

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Иркутской области  
Муниципальное учреждение «Администрация городского округа  
муниципального образования» «город Тулун»  
МБОУ «СОШ № 25»

РАССМОТРЕНА  
Руководитель ШМО  
учителей русского и  
английского языка

\_\_\_\_\_  
Сакунова С.А.  
Протокол № \_\_ от «\_\_\_»  
\_\_\_\_\_ 2024 г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по  
УВР

\_\_\_\_\_  
Хомколова М.И.  
Протокол № \_\_ от «\_\_\_»  
\_\_\_\_\_ 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор

\_\_\_\_\_  
Шардакова Л. Е.  
Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_\_»  
\_\_\_\_\_ 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Речеведение»**

для обучающихся 9 классов

г. Тулун, 2024г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сдача экзамена по русскому языку является одной из главных задач для каждого школьника. Перед учителем русского языка и литературы стоит проблема: как организовать обучение, чтобы достичь цели и решить задачи, поставленные в образовательном стандарте по русскому языку и подготовить выпускников к написанию сочинения-рассуждения.

Из практики известно, что особое затруднение на экзамене выпускники испытывают при написании сочинения-рассуждения. При существующем количестве часов по русскому языку в 9 классах, учителю необходимо не только объяснить и закрепить материал по синтаксису и пунктуации сложного предложения, но и подготовить учащихся к написанию сочинения-рассуждения. Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры. Курс внеурочной деятельности эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи. На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки). Курс построен таким образом, что позволит расширить и углубить знания учащихся, а также ликвидировать возможные пробелы.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что в программе по русскому языку, соответствующей ФГОС ООО, не предусмотрены часы на конкретную подготовку к ОГЭ. В данном случае внеурочная деятельность позволит обеспечить реализацию программы, подготовит детей к итоговой аттестации. Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для повышения уровня предметной и психологической подготовки учащихся к сдаче государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов.

**Цель курса:** создать условия для овладения русским языком как средством общения, подготовить учащихся к написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения.

### **Задачи курса:**

- создать условия для овладения нормами литературного языка в письменной форме;
- создать условия для формирования умений и навыков вдумчивого, осмысленного чтения, интерпретации текста,
- совершенствовать речевую практику учащихся;
- совершенствовать навык работы с тестами.

### **Нормативно-правовая основа:**

Рабочая программа внеурочного курса «Речеведение» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения;

2. Рабочих программ по русскому языку для 5 – 9 классов предметной линии учебников под редакцией С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко, Н.А.Николина, К.И.Мишина, И.В.Текучева, З.И.Курцева, Л.Ю.Комиссарова. – изд. 4-е.- М.: Просвещение, 2023.) Данная линия учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрена РАО и РАН, имеет гриф «Рекомендовано» и включена в Федеральный перечень.

### **Место учебного предмета в базисном учебном плане:**

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ с учетом федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и закреплёнными в учебном плане образовательного учреждения. На программу изучения факультативного курса в 9 классе выделяется 1 час в неделю. Общее количество часов за год обучения составляет 34 часа.

**Методы обучения:** наглядный, практический, словесный, конструктивный, образовательные тренажёры. В курсе сочетаются творческие и интеллектуальные практики, которые формируют у школьника разные способности.

Знакомство с теоретическим материалом, анализ различных текстов, письменных источников по теме позволяют формировать основы для научного исследования, активизировать познавательную деятельность обучающихся.

### **Формы организации внеурочной деятельности**

Формами организации занятий являются индивидуальная, парная, групповая и коллективная работа (проекты, взаимная проверка сочинений, выступления). Во время занятий предусматривается индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приёмы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности. Программа предусматривает социальное партнёрство с детской библиотекой города.

**Формы контроля и подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности:**

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
- Индивидуальные работы по основным формам письменной коммуникации (написание сочинений.).
- Проектная деятельность.
- Устные выступления по поставленной проблеме. Презентация своей работы.
- Тестовые задания.
- Зачет в письменной форме.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВЕДЕНИЕ»

Изучение курса играет важную роль в подготовке к итоговой аттестации учащихся 9 классов, а также в развитии личности учащихся и получения ими дополнительного образования. Учащиеся смогут повторить теоретические вопросы основных тем по русскому языку, проработать тренировочные задания по темам, подготовиться к написанию сочинения-рассуждения, сжатого изложения. Структура курса соответствует современному кодификатору элементов содержания по предмету, на основе которого составлены контрольные измерительные материалы ОГЭ. Содержательные линии курса содержит двенадцать разделов: «Сочинение-рассуждение», «Текст. Стили речи. Типы речи. Композиция сочинения – рассуждения», «Средства выразительности», «Текст. Виды связи предложений в тексте», «Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме», «Рецензирование и редактирование творческих работ о русском языке», «Типы ошибок. Исправление недочетов», «Рецензирование и редактирование творческих работ учащихся», «Лингвистический анализ художественного текста», «Работа с текстом о нравственных проблемах», «Игра», «Резервные занятия».

Реализация основных содержательных линий будет осуществляться на теоретических и практических занятиях.

## **Раздел 1. Сочинение-рассуждение.**

Сочинение-рассуждение: основные требования к творческой работе, структура, понятие тезиса, умение формулировать его, аргумент, способы введения аргументов, выводов. Обучающее сочинение-рассуждение

## **Раздел 2. Текст. Стили речи. Типы речи. Композиция сочинения – рассуждения».**

Текст, основная мысль, структура текста. Функциональные стили речи: художественный, разговорный, научный, официально-деловой, их особенности. Типы речи: описание повествование, рассуждение. Композиция сочинения – рассуждения. Критерии и нормативы оценки творческой работы.

## **Раздел 3. Средства выразительности.**

Средства выразительности речи, эпитеты, метафоры, омонимы, сравнения, синекдоха, анафора, градация. Лингвистический анализ публицистического текста. План анализа публицистического текста.

## **Раздел 4. Текст. Виды связи предложений в тексте**

Текст. Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте: повторы, однородные слова, союзы, местоимения, указательные слова, описательные обороты, Сочинение-рассуждение о русском языке.

## **Раздел 5. Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме.**

Тема текста, тема и рема, заголовок текста. Формирование на основе текста системы аргументов для обоснования определенной позиции Оформление работы.

## **Раздел 6. Рецензирование и редактирование творческих работ о русском языке.**

Рецензирование и редактирование творческих работ о русском языке. Самостоятельная работа над редактированием текста: структурирование, преобразование, интерпретация.

## **Раздел 7. Типы ошибок. Исправление недочетов.**

Типы ошибок, исправление недочетов; оценка утверждений, сделанных в тексте, определение доводов, исходя из собственного представления о мире.

## **Раздел 8. Рецензирование и редактирование творческих работ учащихся.**

Рецензирование и редактирование творческих работ учащихся, оценка содержания и формы текста, анализ подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

## **Раздел 9. Лингвистический анализ художественного текста.**

Лингвистический анализ художественного текста; соответствие между частями текста и его основной мыслью, сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов.

## **Раздел 10. Работа с текстом о нравственных проблемах.**

Работа с текстом о нравственных проблемах. Обучающее сочинение-рассуждение о правилах поведения с окружающими. Рецензирование и редактирование творческих работ. Сочинение - рассуждение по словам мудрых людей. Творческая мастерская. Сочинение-рассуждение по высказываниям мудрецов.

## **Раздел 11. Игра.**

Рецензирование чужого текста.

## **Раздел 12. Резервные занятия.**

Тренировочное написание сочинения-рассуждения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными** результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса, являются:

- мотивированность на посильное и созидательное участие в жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; признанию равноправия народов, единства разнообразных культур; убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; осознании своей ответственности за страну перед нынешними и грядущими поколениями;

**Метапредметные** результаты изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей, свойственных подросткам.
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
  - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
  - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
  - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
  - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
  - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;

- б) подкрепление изученных положений конкретными примерами;
- 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
- 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются:

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
  - знание ряда ключевых понятий об основных социальных объектах; умение объяснять явления социальной действительности с опорой на эти понятия.
  - знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
  - умения находить нужную социальную информацию в педагогически отобранных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать) имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями; давать оценку общественным явлениям с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей:
  - понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
  - знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
  - приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;
  - знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
  - понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;
  - понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
  - понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;
  - знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
  - знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.
- Ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как к высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия, своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Ведение. Сочинение-рассуждение. Основные требования к работе	1	Сочинение-рассуждение: основные требования к творческой работе, структура, понятие тезиса, умение формулировать его, аргумент, способы введения аргументов, выводов. Обучающее сочинение-рассуждение	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, научно-популярной литературой, отбор и сравнение материалов, работа с раздаточным материалом, анализ сочинений, анализ ошибок, участие в диалоге с учителем и одноклассниками, написание обучающегося сочинения-рассуждения	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>  <a href="https://soc-oge.sdamgia.ru/prob_catalog">https://soc-oge.sdamgia.ru/prob_catalog</a>  <a href="https://saharina.ru/metod/gia/">https://saharina.ru/metod/gia/</a>
2	РР Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1			
3	РР Обучающее сочинение-рассуждение на морально – этическую тему.	1			
4	Текст. Стили речи. Типы речи.	1	Текст, основная мысль, структура текста. Функциональные стили речи: художественный, разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, их особенности. Типы речи: описание повествование, рассуждение. Композиция сочинения – рассуждения. Критерии и нормативы оценки творческой работы	Слушание объяснений учителя, работа с учебником, научно-популярной литературой, отбор и сравнение информации. Практикум, развитие речи, исследование, беседа. Владение устной и письменной речью. Участие в диалогах разных видов. Решение заданий практической направленности.	<a href="https://soc-oge.sdamgia.ru/prob_catalog">https://soc-oge.sdamgia.ru/prob_catalog</a>  <a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>  <a href="http://gramotei.cerm.ru/онлайн-тренажеры/">http://gramotei.cerm.ru/онлайн-тренажеры/</a>  <a href="https://saharina.ru/metod/gia/">https://saharina.ru/metod/gia/</a>
5	Композиция сочинения-рассуждения	1			
6	Критерии и нормативы оценки творческой работы	1			
7	Средства выразительности речи	1	Средства выразительности	Слушание объяснений	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-</a>

8	Средства выразительности речи	1	речи: эпитеты, метафоры, омонимы, сравнения, синекдоха, анафора, градация, метонимия. Лингвистический анализ публицистического текста.	учителя, работа с учебником, работа с раздаточным материалом, анализ текста. Решение заданий практической направленности.	<a href="http://bank-zadaniy-oge">bank-zadaniy-oge</a> <a href="https://soc-oge.sdangia.ru/prob_catalog">https://soc-oge.sdangia.ru/prob_catalog</a> <a href="http://gramotei.cerm.ru">http://gramotei.cerm.ru</a>
9	Лингвистический анализ публицистического текста	1	План анализа публицистического текста.	Слушание объяснений учителя, отбор и сравнение, анализ текста.	/онлайн -тренажёры/
10	Роль средств выразительности в тексте	1	Средства выражения в русском языке и их роль.	Практикум, развитие речи, исследование, беседа, коллективное обсуждение	
11	Виды связи предложений в тексте	1	Текст. Виды связи предложений в тексте.	Слушание объяснений учителя, работа с учебником.	<a href="https://soc-oge.sdangia.ru/prob_catalog">https://soc-oge.sdangia.ru/prob_catalog</a>
12	Средства связи предложений в тексте	1	Средства связи предложений в тексте: повторы, синонимы, однородные слова, союзы, местоимения, указательные слова, описательные обороты.	Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>
13	Цепная и параллельная связь	1		Коллективное обсуждение, участие в дискуссии в соответствии с нормами русского языка.	<a href="http://gramotei.cerm.ru">http://gramotei.cerm.ru</a>
14	Лексические, морфологические средства связи предложений в тексте	1			/онлайн -тренажёры/
15	Лексические, морфологические средства связи предложений в тексте.	1			
16	РР Сочинение-рассуждение о русском языке	1	Сочинение-рассуждение о русском языке	Практикум, развитие речи, исследование, беседа, коллективное обсуждение, контроль	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>
17	РР Сочинение-рассуждение о русском языке	1			
18	Тема текста	1	Тема текста, тема и рема,	Слушание объяснений	<a href="https://soc-">https://soc-</a>



19	Корректное изложение собственного мнения по проблеме	1	заголовок текста. Формирование на основе текста системы аргументов	учителя, работа с учебником, отбор информации, анализ	<a href="http://oge.sdamgia.ru/prob_catalog">oge.sdamgia.ru/prob_catalog</a>
20	Аргументы. Оформление работы..	1	для обоснования определенной позиции. Оформление работы	текста, исследование, коллективное обсуждение	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a> <a href="https://saharina.ru/metod/gia/">https://saharina.ru/metod/gia/</a>
21	Обучение рецензированию и редактированию собственной творческой работы	1	Рецензирование и редактирование творческих работ о русском языке. Самостоятельная работа над редактированием текста:	Слушание объяснений учителя, анализ текста. Практикум, развитие речи, исследование, беседа. Решение заданий	<a href="https://soc-oge.sdamgia.ru/prob_catalog">https://soc-oge.sdamgia.ru/prob_catalog</a> <a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>
22	Практикум по рецензированию и редактированию собственной творческой работы	1	структурирование, преобразование, интерпретация	практической направленности, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, работа с раздаточным материалом.	<a href="https://saharina.ru/metod/gia/">https://saharina.ru/metod/gia/</a>
23	Практикум по рецензированию и редактированию собственной творческой работы.	1			
24	Типы ошибок, их исправление.	1	Типы ошибок, исправление недочетов; оценка утверждений, сделанных в тексте, определение доводов, исходя из собственного представления о мире	Использование Речевых средств для решения коммуникативных задач; владение устной и письменной речью; участие в диалогах разных видов. Работа над ошибками, коллективное обсуждение.	<a href="https://soc-oge.sdamgia.ru/prob_catalog">https://soc-oge.sdamgia.ru/prob_catalog</a>
25	Предупреждение логических и речевых ошибок.	1			<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>
26	Редактирование творческой работы на основе примеров.	1			
27	Рецензирование творческой работы на основе примеров.	1	Рецензирование и редактирование творческих работ учащихся, оценка содержания и формы текста, анализ подтекста	Рецензирование, редактирование, работа над ошибками, коллективное обсуждение, анализ	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>

			(использованных языковых средств и структуры текста)	проделанной работы.	
28	Как выполнить лингвистический анализ текста	1	Лингвистический анализ художественного текста; соответствие между частями текста и его основной мыслью, сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов.	Слушание объяснений учителя. Решение задания практической направленности, работа с текстом. Практикум, развитие речи, исследование, беседа	<a href="https://soc-oge.sdangia.ru/prob_catalog">https://soc-oge.sdangia.ru/prob_catalog</a> <a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a> <a href="https://saharina.ru/metod/gia/">https://saharina.ru/metod/gia/</a>
29	Лингвистический анализ художественного текста	1			
30	Практикум «Лингвистический анализ художественного текста»	1			
31	Практикум по решению заданий на анализ двух суждений	1			
32	«Нравственные проблемы, затрагиваемые русскими писателями 19 века в своих произведениях» (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь). Библиотечное занятие.	1	Работа с текстом о нравственных проблемах. Обучающее сочинение-рассуждение о правилах поведения с окружающими. Рецензирование и редактирование творческих работ. Сочинение - рассуждение по словам мудрых людей. Творческая мастерская. Сочинение-рассуждение по высказываниям мудрецов.	Использование речевых средств для решения коммуникативных задач; владение устной и письменной речью, участие в диалогах разных видов. Практикум, развитие речи, исследование, беседа. Решение заданий практической направленности, анализ текста	<a href="https://soc-oge.sdangia.ru/prob_catalog">https://soc-oge.sdangia.ru/prob_catalog</a> <a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>
33	Игра «Я эксперт» (рецензирование чужого сочинения – рассуждения)	1	Рецензирование чужого текста	Практикум, работа с текстом. Использование всех критериев для оценивания сочинения, речевых средств для коммуникативной задачи.	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>
34	Резервное занятие.	1	Тренировочное написание сочинения-рассуждения.	Практикум, работа с текстом. Использование всех критериев для	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>

				оценивания сочинения, речевых средств для коммуникативной задачи.	
--	--	--	--	---	--

## Приложение 1

### Оценочные материалы

#### по курсу внеурочной деятельности «Речеведение» для 9 класса

Контроль за качеством усвоения материала предполагается осуществлять в виде письменного текущего контроля за год; текущего контроля в виде устного ответа. Написание сочинения предназначено для организации дифференцированного итогового и тематического контроля уровня усвоения учащимися. Письменная форма контроля знаний и умений способствует индивидуальному подходу, т.к. учащиеся сами выбирают тему сочинения. Проведение практикумов нацелено на практическое усвоение языкового материала. Предлагаемый зачет соотнесён с информацией курса и основан на привычных для учащихся видах работы, которые они выполняли на протяжении всего периода обучения. Проверяется умение приводить рассуждение на заданную тему, приводить примеры из текста и литературы, жизни. Работа должна отличаться практической грамотностью и фактической точности письменной речи, композиционной стройностью и завершенностью, не имеет фактических ошибок. За содержание сочинения - 7 баллов, за практическую грамотность письменной речи - 8 баллов. Освоил – 9 и **больше баллов, не освоил – меньше 8 баллов.**