

Муниципальное бюджетное учреждение «Методический центр» города Тулуна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна
«Средняя общеобразовательная школа №25»

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР
«ШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»



«ОБНОВЛЕННЫЕ ФГОС. НОВЫЕ СМЫСЛЫ И СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА»

Материалы

V городской научно-практической конференции для педагогов
школ города Тулуна



Тулуна, 2023 г.

В сборнике представлены материалы V городской научно-практической конференции для педагогов школ города Тулуна «Обновленные ФГОС. Новые смыслы и современные подходы к организации образовательного процесса».

Материалы адресованы педагогам общеобразовательных организаций, студентам ССУЗов и ВУЗов.

Представленные материалы можно успешно применять на учебных занятиях и во внеурочной деятельности.

Материалы V городской научно-практической конференции для педагогов школ города Тулуна/ г. Тулун, 2023. – 97с.

Печатается по решению
МБУ «Методический центр» города Тулуна
протокол от 27 марта 2023г. №56

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ		5
Обновленные ФГОС: основные особенности и требования	Грищенко М. В.	6
ОБНОВЛЕННЫЕ ФГОС ООО: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ		
Русский язык и математика: особенности работы по обновлённому стандарту	Терихова Ж. М., Слепенко Е.Н.	9
Особенности преподавания русского языка в условиях реализации обновленных ФГОС ООО	Шувалова Г. Е.	13
Технология «шестиугольного» обучения на уроках английского языка	Чикиндина О.В.	17
Современный урок информатики в условиях реализации ФГОС нового поколения	Пенюшкина Н.В.	21
Развитие творческого потенциала обучающихся среднего и старшего звена в урочной и внеурочной деятельности в процессе преподавания русского языка и литературы	Войлошникова Е. Б.	24
Геймификация – средство формирования функциональной грамотности	Зайцева Ю. А.	27
Формирование функциональной грамотности на уроках технологии – работа с технологическими картами	Мирошина Н. В.	29
Организация учебной деятельности на уроках математики с несплошными текстами как ресурс формирования функциональной грамотности обучающихся	Собешикова С. М.	31
Продуктивное чтение на уроках математики: понимание, извлечение и интерпретация информации.	Филонова Т. Г.	33
Исследовательская и проектная деятельность как способ развития функциональной грамотности школьников при обучении физики	Юдина Е.П.	35
Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка через использование коммуникативных технологий	Морозова Н. Н.	37
Использование ЭОР на уроках русского языка и литературы: из опыта работы	Семчук Л.И.	41
Мастер-класс по теме: «Тесты и задания по формированию читательской грамотности при работе с текстом на уроках истории и обществознания»	Овсянникова Т. В.	43
Современные подходы к преподаванию учебного предмета «Технология» в условиях обновленных ФГОС ООО	Шашурина Л.И.	46
Активные приёмы обучения на уроках русского языка в условиях реализации обновленного ФГОС ООО	Капитанова Н.Ф.	49
Гражданско-патриотическое воспитание школьников на уроках русского языка и литературы в условиях внедрения ФГОС	Гребнева Е.В.	52
ОБНОВЛЕННЫЕ ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ		
Эффективные приемы и методы продуктивного чтения на уроках литературного чтения	Дунцова И.В.	58
Формирование метапредметных результатов учащихся на уроках русского языка и литературы	Ефимова О. В.	62
Инструменты «Учи. ру» как эффективный ресурс формирования функциональной грамотности	Кутневич Е.И.	64

Функциональная грамотность. Разработка и апробация учебных заданий на основе истории и социальных факторов малого города	Филатова Т.Ю.	66
Базовые технологии обучения в соответствии с требованиями ФГОС	Куликова Ю. Ю.	70
Особенности формирования лексического навыка на начальном этапе обучения английского языка	Фатеева Л. М.	72
Кейс – технология как способ продуктивного обучения в условиях реализации ФГОС НОО	Иванченко В. Р.	78
Модель смешанного обучения «Смена рабочих зон» как способ увеличения обратной связи на уроке в начальной школе	Кизина Е. Г.	83
Развитие функциональной грамотности учащихся через технологию развития критического мышления	Казановская Т. П.	86
ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО, ОСНОВНОГО И СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ		
Естественно-научная грамотность. Работа с контекстными заданиями (сплошные и несплошные тексты) на уроках окружающего мира	Кушнаренко Н.А.	89
Формирование естественнонаучной грамотности: учебные задания формата несплошной текст	Таюрская М.В.	90
ОБНОВЛЕННЫЕ ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ФГОС ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ		
Эффективные технологии воспитания. Методика организации творческого сотрудничества родителей и детей на примере детско – родительского фестиваля	Орлова О.А.	95

ВВЕДЕНИЕ

В сборник вошли материалы V городской научно-практической конференции для педагогов школ города Тулуна «Обновленные ФГОС. Новые смыслы и современные подходы к организации образовательного процесса», которая состоялась на базе МБОУ «СОШ №25» г. Тулуна в рамках реализации дорожной карты территориального ресурсного центра «Школа нового поколения».

Цели научно-практической конференции:

1. Обобщение и распространение практического опыта работы по внедрению и реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования.

2. Предоставление возможности педагогам образовательных организаций выразить свои взгляды, идеи, размышления по вопросам организации образования и воспитания молодого поколения, используемых методов и технологий обучения и воспитания в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ФГОС ООО.

3. Демонстрация практических достижений в области педагогики.

4. Поддержка и развитие научно-методической работы педагогов.

В работе городской научно-практической конференции приняли участие педагоги МБОУ «СОШ №1», МБОУ «СОШ №7», МБОУ «СОШ №6», МБОУ «СОШ №25», МБОУ СОШ «Новая эра», МБОУ «СОШ №19», МБОУ «СОШ №4»

Публикуемые в сборнике материалы конференции отражают методы, приемы, формы, технологии обучения и воспитания обучающихся в условиях обновленных ФГОС.

Предлагаемый вашему вниманию сборник статей демонстрирует заинтересованность педагогических работников образовательных организаций в повышении качества образования.

Материалы адресованы педагогам и студентам, организующим работу с детьми и молодежью.

Мнение организаторов конференции может не совпадать с мнением авторов статей. За содержание и оформление материалов ответственность несут авторы.

Обновленные ФГОС: основные особенности и требования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №25»

Министерство просвещения Российской Федерации утвердило новые федеральные государственные образовательные стандарты. Это свод правил для всех образовательных учреждений по всей России.

Обновленные ФГОС для школ вступили в силу с 1 сентября 2022 года и коснулись начального общего и основного общего образования (НОО и ООО соответственно). Дети, принятые в первые и пятые классы в 2022 году, учатся по новым стандартам.

Цель обновлённых ФГОС:

- создание единого, динамично развивающегося образовательного пространства;
- получение качественного образования;
- формирование гармонично развитой личности школьника.

Нормативные документы:

- Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Раньше ФГОС представлял собой обязательный минимум содержания образования и требования к выпускникам. Теперь же стандарты — это трехуровневая система требований. Как говорят специалисты, система "трех Т":

- первое «Т» — требования к структуре основных образовательных программ;
- второе «Т» — требования к уровню подготовки выпускников (результатам освоения);
- третье «Т» — требования к условиям реализации основных образовательных программ.

Специфика требований к структуре состоит в том, что в стандарте зафиксировано наличие обязательной и формируемой участниками частей образовательного процесса и их соотношение, в том, что определены разделы основной образовательной программы (содержательно и количественно) и в том, что задается интеграция учебной и внеурочной деятельности.

Изменилось представление об образовательных результатах – стандарт ориентируется не только на предметные как это было раньше, но и на метапредметные и личностные результаты.

Изменились методологические основы системы оценки достижения требований стандарта к результатам образования – критериальной основой оценки становятся результаты деятельности по реализации и освоению основной образовательной программы не только на уровне обучающихся, но и на уровне педагогов и образовательных учреждений.

Впервые в структуре ФГОС задаются требования к условиям осуществления образования, дифференцированным по видам ресурсов (кадровых, финансовых, материально-технических, информационных, учебно-методических).

Ключевое отличие обновлённых ФГОС — конкретизация.

Каждое требование раскрыто и четко сформулировано:

- Вариативность. Выражается в следующем: школам дана возможность разрабатывать и реализовывать индивидуальные учебные планы и программы, предусматривающие углубленное изучение отдельных учебных предметов.

- Патриотическое воспитание: раньше прописывалось, что оно должно быть, а сейчас у него появились конкретные черты.

«Гражданский» блок должен привить неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, готовность к участию в гуманитарной деятельности и понимание роли различных социальных институтов в жизни человека.

Патриотизм понимается как:

- интерес к изучению родного языка, понимание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, истории и культуры;
- ценностное отношение к достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, к боевым подвигам и трудовым достижениям россиян;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в стране.

- Более точно обозначены предметные результаты. Понятно, что должен знать и понимать ученик.
- Появление нового понятия «функциональная грамотность». Функциональная грамотность вошла в состав государственных гарантий качества основного общего образования.

ФГОС третьего поколения определяет функциональную грамотность как способность решать учебные задачи и жизненные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. Ученики должны понимать, как изучаемые предметы помогают найти профессию и место в жизни.

- Единство обучения и воспитания. Новый ФГОС делает акцент на тесном взаимодействии и единстве учебной и воспитательной деятельности в русле достижения личностных результатов освоения программы.

Уточнены направления воспитания: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, экологическое воспитание и ценности научного познания. При этом каждый пункт конкретизирован, и становится понятно, что в него входит.

- Исключение второго иностранного языка из обязательных предметов. Теперь второй иностранный язык перестал быть обязательным. Его судьба решается с учетом мнения родителей и возможности школы.

Особенности обновленных ФГОС

- Возможность углубленного изучения отдельных предметов, начиная с начальной школы.
- Повышение статуса школ, инновационных площадок и их ответственность в части авторства качества образовательных программ и достигаемых результатов.
- Предусматривают гибкость усвоения отдельных сроков программ в связи с индивидуальным планом, ОВЗ у ребенка.
- Предусмотрено деление на подгруппы по различным основаниям.
- В рабочих программах и курсах внеурочной деятельности, кроме разбивки по темам (тематического планирования), указывается форма проведения занятия.
- Рассчитан диапазон часов (минимум-максимум) при 5-ти и 6-ти дневной неделе (минимум ниже, максимум - чуть выше тех часов, которые были в стандарте).
- На уровне ОО по 5 предметам (математика, информатика, физика, биология, химия) результаты определены на базовом и углубленном уровне. Школа выбирает уровень изучения этих предметов.
- Самое главное – появилось содержание образования. Появились выверенные рабочие программы.

Если кратко, новые ФГОС 2021, скорее, обновили старые стандарты. Некоторые вещи стали необязательными, а другие были конкретизированы. Более того, многие вещи в том или ином виде тестировались в некоторых школах, а до этого обсуждались с профессиональным и родительским сообществом. Поэтому больших сюрпризов ФГОС третьего поколения не принесли.

И в заключении хотелось бы отметить, что лишь диалог, сотрудничество, содействие и сотворчество всех участников образовательного процесса могут обеспечить успех модернизации образования.

Список используемых источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287.

ОБНОВЛЕННЫЕ ФГОС ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Терихова Ж. М., Слепенко Е.Н.

Русский язык и математика: особенности работы по обновлённому стандарту

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №7»*

Перед педагогами, начинающими с 1 сентября 2022 года обучение по обновлённому ФГОС НОО, стояла важная задача разобраться, какие изменения необходимо внести в образовательный процесс, чтобы быть уверенными, что работа идёт в полном соответствии с нормативными документами. Важно не выпустить из поля зрения те моменты, которыми стандарт, принятый 31 мая 2021 года, отличается от действовавшего стандарта 2009 года со всеми внесёнными за время его функционирования изменениями. Это касается и общих подходов к организации процесса, и обучения на уроках русского языка.

Отметим несколько общих принципиальных положений, влияющих на обучение русскому языку по вводимому в действие стандарту. Произошли серьёзные изменения в перечне метапредметных результатов: пункты 9 и 42. В отличие от предыдущего стандарта, где в пункте 11 был представлен единый список метапредметных результатов, не распределённых по трём группам универсальных учебных действий, в стандарте 2021 года конкретные метапредметные результаты чётко сгруппированы по трём направлениям. Именно у курса «Обучение грамоте», с которого в первом классе начинается изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», огромный потенциал в закладывании основ работы со знаково-символическими средствами и в развитии логических действий, особенно таких, как сравнивать объекты, устанавливать основание для сравнения. Большое значение в пункте 9 ФГОС НОО 2021 года уделено таким действиям, как принимать и сохранять учебные цель и задачу, планировать их реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение учитывать позицию собеседника, разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества.

Впервые в текст стандарта (пункт 34.2) начального общего образования введено понятие «функциональная грамотность». В образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся, трактуемой как способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. Безусловно, первоклассники находятся в самом начале пути овладения функциональной грамотностью, но при проектировании содержания обучения в первом классе это мы должны учитывать.

Существенные изменения произошли в перечне требований к предметным результатам по русскому языку, что зафиксировано в пункте 43.1.1. В дополнение к тем требованиям, которые перешли из стандарта 2009 года, появилось новое требование, связанное с овладением основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка. Данное требование представлено подробным списком действий по каждому виду речевой деятельности.

Именно это внесённое в стандарт изменение самым существенным образом повлияло на содержание Примерной рабочей программы начального общего образования по предмету «Русский язык». Важной задачей при работе над программой было, с одной стороны, обеспечить

преимущество с предыдущим ФГОС НОО и разработанной к нему примерной предметной программой, чтобы сохранить типичные для отечественного образования подходы к обучению русскому языку в начальной школе, с другой стороны, учесть современные тенденции совершенствования российского школьного образования, отражённые в стандарте 2021 года.

Указанные выше особенности программы влияют на обучение русскому языку в течение всех четырёх лет и определяют общую идеологию курса. Остановимся на особенностях именно первого года обучения.

Как и в предыдущей рабочей программе по предмету, в программе 2021 года курс «Обучение грамоте» выделен в отдельный раздел. Содержание этого курса не претерпело кардинальных изменений, но на несколько моментов хотелось бы обратить внимание. В содержании раздела «Фонетика» появились новые элементы: «Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели». С помощью звукового анализа происходит введение первоклассников в звуковую систему языка, что важно как для обучения чтению, так и для всего последующего изучения систематического курса русского языка. Проведение развёрнутого звукового анализа позволяет первоклассникам не только научиться определять порядок следования звуков в слове, но и усвоить основные противопоставления, свойственные звуковой системе языка.

Во время звукового анализа дети имеют дело со звуками и их характеристиками, и если проводить обучение только в словесной форме, то удержать всё это первоклассникам в памяти чрезвычайно сложно. Именно поэтому важно использовать при проведении действия звукового анализа моделирование звукового состава слова. В создаваемых моделях фиксируется количество звуков в слове и основные качественные характеристики звуков (на начальном этапе: гласные-согласные, согласные твёрдые-мягкие; на последующих этапах: ударные-безударные гласные, звонкие-глухие согласные), что позволяет исследовать звуковой состав конкретного слова и звуковую систему языка в целом. Особое значение имеет именно самостоятельное построение первоклассниками моделей звукового состава слова, возможность внесения изменений в модель в соответствии с изменениями в звуковом составе слова. Сочетание развёрнутого звукового анализа с моделированием звукового состава обеспечивает принципиально другое качество результата обучения в отличие от работы с готовыми моделями, которые выступают лишь иллюстрацией словесной деятельности. В период обучения в первом классе модели звукового состава слова являются важнейшим способом развития познавательной деятельности детей, становятся средством приобретения новых знаний. Опираясь на особенности наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, свойственного первоклассникам, целесообразно формировать необходимые умственные действия с помощью моделирования детьми различных языковых отношений. Очень важно, что построение моделей даёт, кроме того, и возможность формировать у ребёнка развёрнутые действия контроля и самоконтроля за правильностью выполнения каждой операции и за их последовательностью, а вслед за этим и умение оценивать выполненное действие.

Особенностью содержания систематического курса русского языка в первом классе, отражённой в Примерной рабочей программе, является усиление внимания к связям изучения системы языка и работы по развитию устной и письменной речи первоклассников:

1) в программу введён раздел «Общие сведения о языке», который включает характеристику языка как основного средства человеческого общения, описание целей и ситуаций общения;

2) в раздел «Синтаксис» введены такие дидактические единицы, как: «Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов»;

3) значительно усилен раздел «Развитие речи», в котором рассматриваются следующие элементы содержания: «Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)».

Предлагая первоклассникам те или иные проверочные работы, важно также включать в них задания, предполагающие не просто воспроизведение знаний, а включение полученных знаний и умений в жизненный контекст. Например, для закрепления написания слов с непроверяемыми гласными и согласными важно не только проводить словарные диктанты, но и предлагать задания на включение этих слов в предложения и тексты. При работе над содержанием важно помнить общую направленность обучения на развитие функциональной грамотности. Это значит, что важно не только передать определённые теоретические сведения, но и организовать работу по использованию этих сведений в ходе реального общения. Без включения в образовательный процесс парной и групповой работы это достаточно трудно сделать. Важно специально проектировать такие ситуации, в которых были бы востребованы отрабатываемые нормы речевого этикета. Обратим внимание, что успех общения зависит от умения участников общения анализировать речевую ситуацию; от того, где, с кем и с какой целью происходит общение, зависит выбор языковых средств. Систематическая работа по анализу речевых ситуаций начинается в первом классе. Через наблюдение, а потом и активное участие в речевых ситуациях дети приобретают опыт выбора различных языковых средств.

Подводя итог обзору изменений в содержании обучения русскому языку в первом классе, можно сделать вывод, что не произошло резкого увеличения количества дидактических единиц, но при этом важно подчеркнуть, что необходима корректировка в организации изучения и традиционного, и вновь введённого содержания. Принципиальным является то, как идёт обучение — превалирует ли репродуктивный метод обучения, или же педагог активизирует познавательную деятельность первоклассников, организует процесс, направленный на овладение на пропедевтическом уровне универсальными учебными действиями.

Разработанная на основе стандарта Примерная рабочая программа по математике для 1-4 классов характеризует содержание начальных математических знаний, которые осваивает ученик, иллюстрирует возможности его математического развития, формирование мотивов учения и характеристик математической грамотности. Педагог имеет возможность проследить предметную линию (например, по работе с текстовой задачей) от первого класса к четвёртому. Может увидеть, как от года к году меняются требования к достижению не только предметных результатов обучения, но и универсальных учебных действий, формируемых средствами математики (например, действия измерения, сравнения). Качественный анализ предметных и метапредметных достижений даёт возможность охарактеризовать функциональную грамотность младшего школьника.

В работе с первоклассниками соблюдаются традиции методики обучения, прослеживается преемственность с дошкольным воспитанием и последующими годами обучения с точки зрения формирования базовых предметных умений, предпосылок универсальных учебных действий.

У многих современных первоклассников недостаточно развито умение слушать текст и воспроизводить основную информацию, представленную в нём. Это мешает работе на уроках математики. Часто учитель предполагает, что дети могут работать с текстом, который они слышали, но это не так: первоклассники склонны отвлекаться на несущественное в тексте (но вызывающее какие-то яркие ассоциации); пропускать слова, смысл которых не очень им понятен; не дослушивать текст до конца и оперировать только частично воспринятыми данными; затрудняться в формулировании суждений относительно услышанного. Для того чтобы предупредить подобные проблемы и обеспечить формирование таких планируемых результатов, как «описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение», «удерживать задачу в процессе деятельности», целесообразно организовать специальную работу с математическим текстом.

Раздел «Текстовые задачи». Особенностью этого раздела в обновлённом стандарте является составление текстовой задачи по образцу. Первоклассник под руководством учителя учится формулировать текст задачи, а значит, готов различить известное и неизвестное, придумать вопрос, соответствующий сюжету и имеющий ответ в предложенной математической ситуации. В связи с этим нужны упражнения по работе с прослушанным и записанным в учебнике задачным текстом. Математические тексты (формулировки заданий, поясняющие тексты, образцы решений

и рассуждений) сопровождают ежедневную работу учеников на уроке. Не всегда удобно и имеет смысл держать всю информацию из этих текстов в уме или многократно возвращаться к учебнику. В таких случаях педагог организует обсуждение необходимого для работы содержания прочитанного и предлагает представить текст на модели. В первом классе модель является результатом совместной моделирующей деятельности учителя и ученика или деятельности ученика по знакомому образцу. Моделирование учебное действие, лежащее в основе выполнения любой учебной задачи. Оно формируется в процессе обучения и включает четыре этапа: кодирование информации, чтение закодированной информации, решение учебной задачи на модели, декодирование информации и формулирование ответа (вывода). В первом классе основной акцент в моделировании делается на кодировании информации. Любой первоклассник способен выполнить такие задания, принципиально важные для моделирования математических ситуаций в дальнейшем обучении.

Раздел «Математическая информация». Этот раздел включает сбор данных об объекте по образцу, работу с информацией, представленной в различных формах (текст, таблица, рисунок, другие модели); составление утверждений и проверку их истинности. Моделирование математической ситуации позволяет расширять число предметных действий, которые полезны для выполнения учащимся.

Раздел «Пространственные отношения и геометрические фигуры». Работая над этим разделом, первоклассники учатся описывать и моделировать расположение объектов на плоскости, в пространстве; распознавать геометрические фигуры.

Раздел «Арифметические действия». Этот раздел имеет традиционное наполнение — действия с числами в пределах 20, названия компонентов и результатов действий. Сложение и вычитание чисел может осуществляться разными способами. В идеале к концу первого класса обучающийся может самостоятельно найти и назвать результат сложения или вычитания в пределах 20 без перехода через десяток.

Раздел «Пространственные отношения и геометрические фигуры». Изучение этого раздела предполагает также накопление первоклассником опыта в построении отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение в сантиметрах длины отрезка.

Несмотря на то, что в целом предметное содержание, которое осваивают младшие школьники в первый год обучения, существенно не изменилось, от педагога требуется дополнительное внимание к формированию отдельных умений, связанных с работой с текстовой задачей, геометрическим материалом, информацией. Специальная работа учителя над развитием умений школьников слушать и читать математический текст, моделировать учебную ситуацию и работать с моделью, участвовать в поиске разных способов решения, составлении плана действий будет способствовать становлению у первоклассников предпосылок универсальных учебных действий.

Список используемых источников:

1. Беседы с учителем. Методика обучения. 1 класс / под ред. Л. Е. Журовой. М., 2004.
2. Как работать по обновленному стандарту. Методические рекомендации для учителя. М., 2022.
3. Примерная рабочая программа начального общего образования. «Математика» для 1—4 классов образовательных организаций (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.) [Электронный ресурс].
4. Примерная рабочая программа начального общего образования. «Русский язык» для 1—4 классов образовательных организаций (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.) [Электронный ресурс].
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации 31 мая 2021 г., № 286 [Электронный ресурс].

Шувалова Г. Е.

Особенности преподавания русского языка в условиях реализации обновленных ФГОС ООО

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №19»*

Русский язык является основой всего процесса обучения, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию. Предмет "Русский язык" обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения школьников непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа.

Качество образования сегодня определяет качество жизни. Экономическое и духовное развитие страны в значительной степени зависит от качества образования. Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут:

- анализировать свои действия;
- самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;
- отличаться мобильностью;
- быть способными к сотрудничеству;
- обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

Новые требования к результатам образовательной деятельности диктуют новые требования к уроку как основной форме организации учебного процесса.

Учителя уже не могут работать по-старому, ведь на смену книжной цивилизации приходят электронные информационные средства: телевидение, видео, компьютеры, телекоммуникации, мультимедиа. Активно развивающиеся средства массовой информации в своих передачах, особенно детских, подают информацию с использованием специальных, очень привлекательных, красочных методов с целью привлечь внимание детей, бросают образованию вызов и вынуждают школу сделать преподавание и обучение методически и технически более богатым и разнообразным, расширять палитру информационных, и в частности компьютерных технологий обучения. Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования - их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в ОУ.

Специфика работы учителя-словесника заставляет искать пути, позволяющие сделать изучение русского языка интересным и востребованным. Процесс обучения должен быть

увлекательным. Часто каждый из нас думает о том, как донести до своих учеников богатство и великолепие русского языка, как провести урок на высоком профессиональном уровне. Какие же требования предъявляются к современному уроку русского языка и литературы в условиях введения ФГОС:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- времяэкономия и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока — дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.

Теперь, в соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию русского языка и литературы, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни. Уроки должны строиться по совершенно иной схеме. Сейчас в соответствии с изменениями в образовании упор должен делаться на взаимодействие учащихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса.

Современный урок русского языка, направленный на формирование метапредметных и личностных результатов - это проблемно – диалогический урок. При подготовке к такому уроку следует тщательно продумать свои действия на каждом этапе с учетом возможных ситуаций, требующих импровизации. Как сам урок, так и подготовка к нему может состоять из шести шагов.

1 – й шаг. Определение нового. Учитель четко определяет, какое новое знание должно быть открыто на уроке. Это может быть правило, алгоритм, закономерность, понятие, свое отношение к предмету исследования и т.п..

2 – й шаг. Конструирование проблемной ситуации. Проблемная ситуация на уроке может, конечно, возникнуть сама собой, но для достижения поставленной цели учитель должен четко представлять, в какой момент проблема должна возникнуть, как ее лучше обыграть, чтобы в дальнейшем ее разрешение привело к задуманному результату. Поэтому проблемную ситуацию необходимо хорошо продумать и подвести к тому, чтобы ученики самостоятельно сформулировали проблему урока в виде темы, цели или вопроса. Это можно сделать двумя способами: «с затруднением» или «с удивлением». Первый способ предполагает, что учащиеся получают задание, которое невозможно выполнить без новых знаний. В ходе проблемного диалога учитель подводит учеников к осознанию нехватки знаний и формулированию проблемы урока в виде темы или цели. Второй способ предполагает сравнительный анализ двух фактов, мнений, предположений. В процессе сравнения учитель должен добиться осознания учениками несовпадения, противоречия, которое должно вызвать у них удивление и привести к формулировке проблемы урока в виде вопроса.

3 – й шаг. Планирование действий. Когда проблема урока будет сформулирована, начнется основная его часть - коммуникация. На этом этапе предполагается самостоятельная

работа учащихся. При подготовке к уроку учитель должен предусмотреть возможные варианты «развития действия», чтобы вовремя «реку направить в нужное русло». Поэтому, работая над сценарием урока, следует спланировать применение разных приемов. Например, выдвижение версий, проведение актуализации ранее полученных знаний путем мозгового штурма или выполнения ряда заданий по изученному материалу, составление плана с использованием элементов технологии проблемного диалога для определения последовательности действий, их направленности, возможных источников информации.

4 – й шаг. Планирование решений. Планируя решение проблемы, необходимо: во-первых, сформулировать свой вывод по проблеме (форму правила, алгоритма, описание закономерности, понятия), к которому при помощи учителя ученики смогут прийти сами; во-вторых, выбрать такие источники получения учениками необходимых новых сведений для решения проблемы, в которых не будет содержаться готового ответа, вывода, формулировки нового знания. Это может быть наблюдение ситуации, в которой проявляется нужное знание. Например, на уроках русского языка, увидев закономерность написания орфограммы, ученики могут сами сформулировать правило, а уже потом проверить себя по учебнику. Это может быть работа с текстом (с таблицей, схемой, рисунком), из которого логически можно вывести признаки понятия, закономерную связь между явлениями, найти аргументы для своей оценки и т. п. В-третьих, необходимо спроектировать диалог по поиску решения проблемы. Можно предусмотреть подводящий или побуждающий диалог. Подводящий диалог предполагает цепочку вопросов, вытекающих один из другого, правильный ответ на каждый из которых запрограммирован в самом вопросе. Такой диалог способствует развитию логики. Побуждающий диалог состоит из ряда вопросов, на которые возможны разные правильные варианты ответа. Побуждающий диалог направлен на развитие творчества. Наконец, следует составить примерный опорный сигнал (схему, набор тезисов, таблицу и т.п.), который будет появляться на доске по мере открытия учениками нового знания или его элементов. В идеале – каждый элемент опорного сигнала должен вырабатываться в диалоге с учениками по ходу решения проблемы.

5 – й шаг. Планирование результата. Сценарий урока предполагает, что учитель должен продумать возможное выражение решения проблемы. Например, это может быть ответ на вопрос: «Так как же мы решили проблему?»

6 – й шаг. Планирование заданий для применения нового знания. Следует помнить, что задания должны носить проблемный характер, нацеливать ученика на поисковую или исследовательскую деятельность, предполагать индивидуальную или групповую работу.

Работу современного учителя невозможно представить без применения информационных коммуникационных технологий (ИКТ). Применение компьютера на уроках русского языка – новая возможность организации активной и осмысленной работы учащихся. К наиболее эффективным формам представления материала по русскому языку, позволяющим повысить качество знаний, по-моему, следует отнести мультимедийные презентации. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов. Использование мультимедийных презентаций целесообразно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока. Она приводит к целому ряду положительных эффектов:

- обогащает урок эмоциональной окраской;
- психологически облегчает процесс усвоения;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор учащихся;
- повышает производительность труда учителя и учащихся на уроке;
- повышает качество знаний.

В своих презентациях к урокам русского языка я использую разнообразные формы наглядности в виде таблиц, схем, опорных конспектов, предлагаю ученикам некоторые из них дополнить или создать одну из недостающих частей, давая тем самым целевую установку в начале урока.

Также использую задания с последующей проверкой и самопроверкой, которые активизируют внимание учащихся, формируют орфографическую и пунктуационную зоркость.

Используя карточки дифференцированного контроля знаний школьников на уроках русского языка, я стараюсь добиваться: повышения общего уровня обученности ученика; развития интеллектуальных способностей, особенностей психического развития (памяти, мышления, познавательной активности); развития индивидуальных особенностей ученика (склонность к гуманитарным дисциплинам, эмоциональность).

Письмо по памяти как метод формирования умений и навыков рассчитано на развитие орфографической и пунктуационной зоркости. Форма его проведения такова: текст, записанный на доске, выведенный на экран или данный в учебнике, после разбора закрывается, ученики пишут его по памяти. По окончании работы текст открывается, и ученики сверяют с ним написанное. Другая разновидность такого письма: текст (стихотворный или прозаический) заучивается дома наизусть, на другой день в классе пишется по памяти, и применяется этот метод также как развитие орфографической зоркости.

Орфографический разбор используется на разных этапах обучения, на разных этапах урока: при объяснении учебного материала, закреплении, повторении, обобщении; при опросе, проверке домашнего задания, контроле знаний, умений и навыков.

Пунктуационный разбор формирует умение квалифицировать пунктограмму, определять её границы, выделять условия действия пунктуационной нормы.

Диктант как метод обучения русскому языку прочно вошёл в практику школы наряду с конструированием, подбором примеров, списыванием, орфографическим и пунктуационным разборами.

Также проводятся на уроках различные работы типа «Четвертый лишний», когда учащиеся должны объяснить, почему то или иное слово является лишним; решение кроссвордов и т. д. Все это позволяет повышать качество знаний учащихся.

Структура современных уроков русского языка должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

Таким образом, результат изучения предмета «русский язык» должен проявляться на разных уровнях – личностном, предметном и метапредметном. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся в школе и в жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Список используемых источников:

1. Горбунова, С.В. Опыт подготовки учителей к введению ФГОС основного общего образования на муниципальном уровне. //Методист. - 2021.-№10.-С.24-27
2. Зуева, С.В. Современный урок русского языка: пути решения актуальных проблем. - Ульяновск, 2018
3. Якушина, Е.В. «Подготовка к уроку в соответствии с требованиями ФГОС» / «Справочник заместителя директора школы», №10, 2022.- С.19-23

Технология «шестиугольного» обучения на уроках английского языка

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №7»*

Современное общество стремительно меняется и ставит перед образованием и школой новые цели и задачи. Педагог не может оставаться в стороне от тех коренных преобразований, которые происходят сегодня в школе. Учитель, должен учитывать новые требования, предъявляемые обществом и государством. Осуществить поставленные задачи в соответствии с обновленными ФГОС возможно опираясь на достижения передовой педагогической мысли, используя современные образовательные технологии. В число новых форм организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС можно отнести технологию «шестиугольного» обучения. Данная технология дает возможность обучить таким универсальным учебным действиям, как способность логически мыслить, сопоставлять, классифицировать, обобщать, систематизировать, устанавливать связи между понятиями и событиями, искать доказательства и уметь аргументировать свою точку зрения, вступать в диалог с одноклассниками, участвовать в общей беседе, осуществлять самоконтроль. Работа с данным методом предполагает активную самостоятельную деятельность учащихся, таким образом повышая эффективность учебных занятий.

Впервые эта технология в нашей стране была представлена кандидатом исторических наук, руководителем научно-исследовательского центра внедрения информационно-образовательных технологий при Армавирской государственной педагогической академии Аствацатуровым Г.О. в статье «Шестиугольное обучение как образовательная технология».

Технология «шестиугольного» обучения пришла к нам из Великобритании. Автором данной технологии является учитель истории из Англии Рассел Тарр. Несмотря на то, что авторство принадлежит учителю истории, метод обучения гексами может быть адаптирован к другим учебным дисциплинам, так как прием шестиугольного обучения — прекрасная возможность избежать пассивной позиции обучающихся и замечательный способ перехода к активной форме работы всей группы, что, несомненно, приводит к повышению эффективности учебного занятия.

В основе шестиугольного обучения лежит использование шестиугольных карточек (гексов). Каждый из шестиугольников – это определенные знания, отдельная смысловая единица (понятие, событие, явление) в виде текста или изображения. Они вырезаются из бумаги и могут размещаться на парте или доске. Их размер может быть произвольным: если это демонстрационный материал – лучше сделать их крупными, если гексы содержат материал для индивидуальной работы, работы в парах или в группах – они могут быть небольшими. Шестиугольники соединяются гранями друг с другом благодаря определенным логическим связям, которые учащимся необходимо установить, соединив карточки. Соединенные вместе шестиугольники создают единую смысловую картину. В процессе работы обучающиеся, анализируя учебный материал, имеют возможность выбора собственной классификации, систематизации, поиска доказательств, подбора уникальных связей между явлениями, а также использования примеров из личного опыта. При заполнении гексов есть возможность самостоятельно выбрать способ соединения шестигранников, в результате чего может появиться не один путь, а несколько способов решения учебной задачи.

В технологии «шестиугольного» обучения выделяется несколько уровней или стадий. Изначально обучающимся предлагается произвести (выделить) ключевое слово (понятие или признак), идею, после этого обучающиеся получают время для самостоятельной работы, чтобы провести анализ и найти связь между словами (понятиями, признаками). На третьем уровне после выполнения задания обучающиеся предоставляют наглядный результат своей работы, дают обоснование своей точке зрения, обобщают информацию в единый смысловой блок. Работу защищают в группах или перед классом.

Существует несколько вариантов применения технологии «шестиугольного» обучения на учебных занятиях.

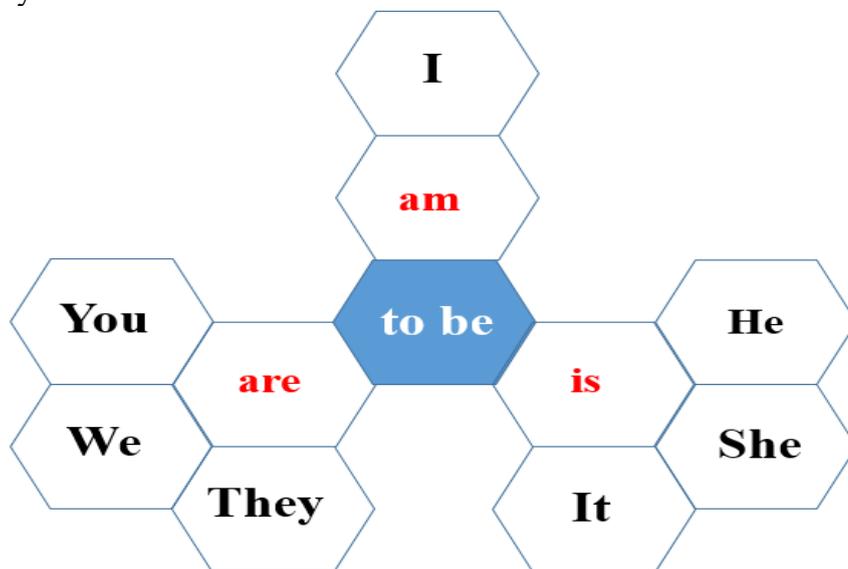
Вариант 1. Готовые карточки. Педагогу необходимо вписать учебный материал в шестиугольники, разрезать их и предложить обучающимся собрать мозаику, т.е. пазл. Варианты могут быть разнообразны. На шестиугольниках можно написать предложения, словосочетания, слова, текст. При этом варианте обучающимся предлагается соединить шестиугольники таким образом, чтобы получилось единое целое. Задания могут быть различными: распределить шестиугольники в правильном порядке, составить картинку, найти ошибку.

Рассмотрим составление гексов в ходе изучения темы «Present Simple».

Набор:

- один шестиугольник с глаголом-связкой to be;
- три шестиугольника с формами глагола to be – am, is, are;
- семь шестиугольников с местоимениями I, you, we, they, he, she, it

Обучающиеся получают шестиугольники с формами глагола to be, а также хаотично расположенные гексы-местоимения. Обучающиеся должны верно присоединить местоимения (I, you, we, they, he, she, it) к граням нужных форм глагола-связки to be (am, is, are). Вариант составленного учениками гекса.



Вариант 2. Пустые шестиугольники (выражение мнения обучающихся о проблеме). Оставить шестиугольники пустыми для заполнения, чтобы обучающиеся могли вписать недостающие сведения. Данный способ работы с шестиугольниками лучше использовать, когда можно предоставить больше время для детального изучения темы. Этот вариант уместен при работе над новым материалом, а так же при обобщении знаний.

Вариант 3. Часть шестиугольников оставить пустыми для заполнения, чтобы обучающиеся могли выделить главное, сопоставить и проанализировать изученный материал. Здесь можно предложить обучающимся (или попросить их найти самостоятельно) несколько ключевых смысловых отрывков (письменных или визуальных) с заданием: добавить к каждому утверждению или иллюстрации цепочку категорий и понятий, которые они вспомнят или узнают при изучении темы.

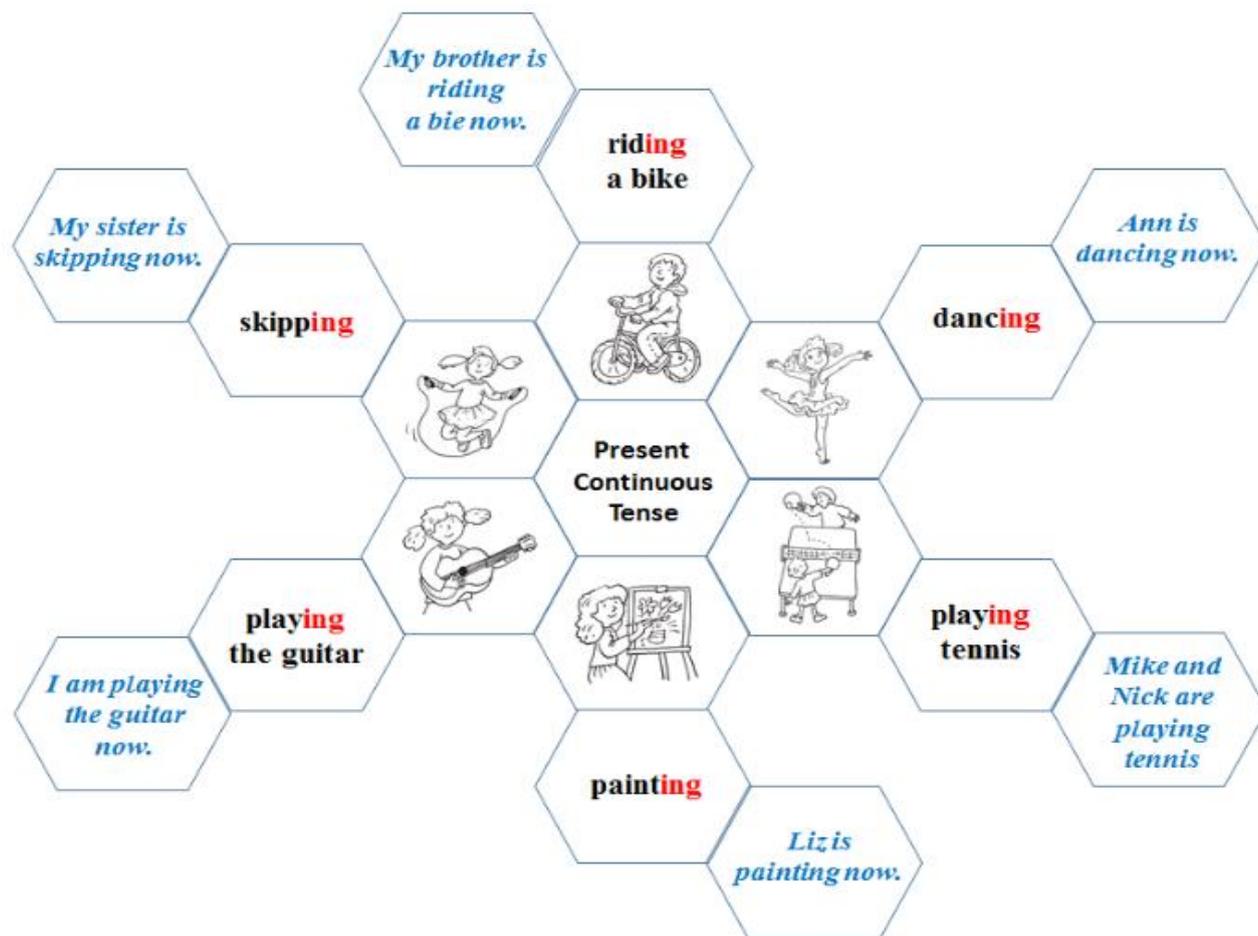
Рассмотрим использование технологии шестиугольного обучения в процессе закрепления знаний по теме: «Present Continuous».

Набор:

- один шестиугольник с названием времени «Present Continuous»;
- шесть шестиугольников с изображениями разных видов деятельности;
- двенадцать пустых шестиугольников.

Работа выполняется в парах: одним ребятам необходимо вписать только глаголы с «ингвовым» окончанием, а другим – полностью составленные предложения, используя изображения. Затем пары задают друг другу вопросы, обмениваются информацией, находят подходящие совпадения и стараются собрать мозаику.

Пример составленного учениками гекса.



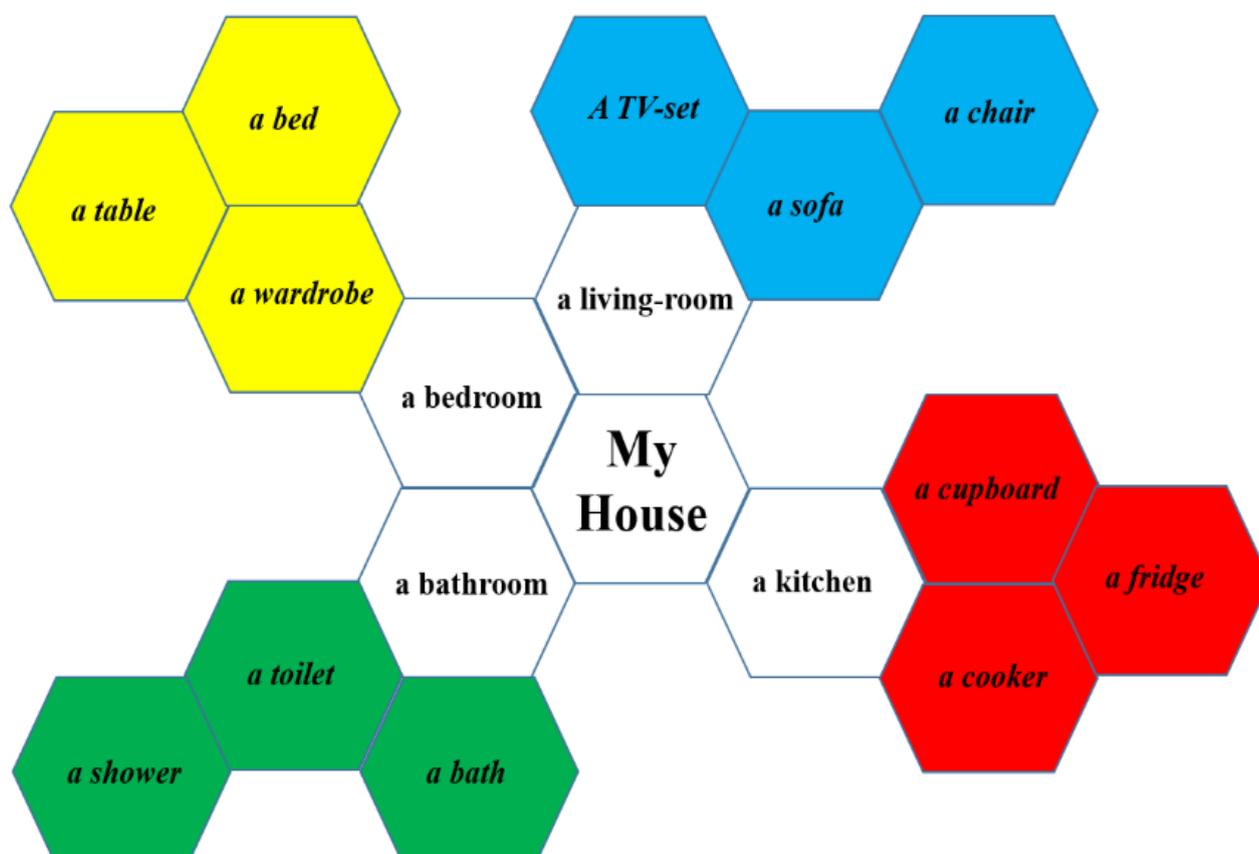
Вариант 4. Маркированные шестиугольники. В данном случае шестиугольники могут быть разного цвета, цвет отражает определённую категорию, то есть учебный материал распределяется по каким-либо общим признакам. Учащиеся получают задание – соединить шестиугольники, устанавливая между этими категориями различные связи.

Рассмотрим составление гексов в ходе изучения темы «My House».

Набор:

- один бесцветный шестиугольник с надписью «My House»;
- четыре бесцветных шестиугольника, на которых указаны названия комнат (a living-room, a bedroom, a bathroom, a kitchen);
- три пустых шестиугольника синего цвета;
- три пустых шестиугольника красного цвета;
- три пустых шестиугольника зеленого цвета;
- три пустых шестиугольника желтого цвета.

Гексы располагаются хаотично. Сначала соединяются и шестиугольники «My House» и «a living-room, a bedroom, a bathroom, a kitchen». А затем обучающиеся самостоятельно заполняют цветные шестиугольники словами, обозначающими мебель в определенной комнате. Задание можно выполнять в группах и индивидуально. Пример составленного учениками гекса (на цветных шестиугольниках курсивом выделены записи, которые должны сделать обучающиеся).



При использовании технологии шестиугольного обучения учебный материал усваивается обучающимися, они оперируют прошлыми знаниями, применяют их в новых условиях, свободно выполняют операции сравнения, анализа, синтеза новых знаний. Данный метод позволяет уйти от пассивного слушания к активной форме работы учащихся, что приводит к формированию у них устойчивого глубокого познавательного интереса.

В данной технологии множество преимуществ:

- возможность организации работы в группах, парах, индивидуально;
- интерактивность, наглядность;
- эффективная систематизация материала;
- реализация системно-деятельностного и дифференцированного подходов к обучению;
- активизация учащихся, достижение включенности каждого ребенка в работу на уроке;
- подходит учащимся разного возраста;
- возможность применения на любом этапе урока

Недостатки:

- необходимо много времени на подготовку;
- на начальной стадии в процессе групповой работы возникают затруднения в коммуникации

Для того, чтобы облегчить распечатку шестиугольников, Рассел Гарр создал электронный шаблон, которым может воспользоваться каждый учитель. Для этого необходимо пройти по данной ссылке <https://www.classtools.net/hexagon/>. Данный шаблон можно заполнить необходимой информацией в зависимости от тех учебных целей и задач.

Таким образом, технология «шестиугольного» обучения направлена на то, чтобы заинтересовать обучающихся, то есть пробудить в них исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, затем создать условия для осмысления нового материала и, наконец, помочь переработать и обобщить полученные знания.

Список используемых источников:

1. Аствацатуров Г.О. Шестиугольное обучение как образовательная технология [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedsovet.org/article/sestiugolnoe-obucenie-kak-obrazovatelnaa-tehnologia>
2. Генератор шаблонов для учебных занятий [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.classtools.net/hexagon/>
3. Земских М. Шестиугольное обучение как один из приемов ТРКМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/81/009/5297.php>
4. Tarr R. Using Hexagon Learning for categorisation, linkage and prioritization [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.classtools.net/blog/using-hexagon-learning-for-categorisation-linkage-and-prioritisation/>

Пенюшкина Н.В.

Современный урок информатики в условиях реализации ФГОС нового поколения

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 19»*

ФГОС имеют важное значение как для педагогов, так и для школьников. На государственных стандартах строится весь учебный процесс. Они помогают обеспечивать единство образования на территории России: выдвигают требования к содержанию программ, условиям реализации и ожидаемым результатам учеников.

В Приказе Минпросвещения России № 287 от 31.05.2021 г. указано, что ФГОС основного общего образования (ООО):

- должен обеспечивать развитие представлений обучающихся о высоком уровне научно-технического развития страны и овладение ими в ходе обучения и в повседневной жизни современными технологическими средствами;
- указывается о необходимости формирования у обучающихся культуры пользования информационно-коммуникативными технологиями (ИКТ);
- устанавливает требования к достижению обучающимися личностных результатов.

В последних изменениях ФГОС появились и метапредметные результаты, которые связаны с овладением навыками:

- логики, исследовательской деятельности, работы с информацией;
- коммуникации – общение детей, их совместная деятельность;
- самоорганизации, самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других людей.

В ФГОС третьего поколения явно учитывается реальность и тенденции современного образования: ИКТ-технологии пронизывают буквально все сферы и структуры школы будущего. Поэтому неслучайно в новых стандартах впервые в ряду основных метапредметных результатов освоения обучающимися образовательной программы отмечается, формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции), как одной из важнейших компетенций, которую новая школа должна дать своим будущим выпускникам.

Программа формирования УУД должна обеспечивать: формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», формирование культуры пользования ИКТ. Формируются данные УУД не только на уроке информатики, но и на других предметах и во внеурочной деятельности.

Урок – главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность учителя и ученика в значительной мере сосредотачивается на уроке.

Возникает вопрос, каким должен быть современный урок информатики в условиях реализации ФГОС нового поколения?

– урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;

– учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;

– вывод делают сами обучающиеся;

– минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;

– время-сбережение и здоровье-сбережение;

– в центре внимания урока – дети;

– учет уровня и возможностей обучающихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление обучающихся, настроение детей;

– умение демонстрировать методическое искусство учителя;

– планирование обратной связи.

Таким образом, уровень проведения урока должен быть достаточно высоким. Теперь учитель на каждом этапе должен критически относиться к подбору форм, методов работы, содержания, способов организации деятельности обучающихся, так как главная особенность заключается в изменении характера деятельности учителя и у обучающихся на уроке. Изменения в проектировании урока заключаются в том, что учитель должен четко спланировать содержание педагогического воздействия, то есть расписать свою деятельность и деятельность обучающегося, которая представлена в трех аспектах: познавательной, коммуникативной и регулятивной.

Наиболее эффективными для повышения качества учебного процесса являются активные методы обучения - методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся:

– Имитационные: игровые (деловые игры, игровое проектирование, ролевая игра); неигровые (тренинг, анализ конкретных ситуаций);

– Неимитационные: проблемные лекции, проблемные семинары, тематические дискуссии, мозговая атака, круглый стол, педагогические игровые упражнения.

Активные методы обучения ориентированы на личность обучающегося, его активное участие в саморазвитии и самосовершенствовании, на получение качественных знаний, на нахождение творческих решений конкретных проблем. Обучающиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях. Главная задача современного учителя на уроке заключается в формировании и развитии УУД школьников, то есть умения учиться и применять полученные знания на практике.

Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий. На сегодняшний день учителю доступен довольно обширный выбор ИКТ в своей практике. Это компьютер, использование сети интернет, интерактивные панели, различного рода мультимедиа- и аудио-визуальное оборудование, множество программ, позволяющих создать собственные анимационные видеоролики, онлайн-тесты, кроссворды и т.д.

Эффективным механизмом повышения качества образования, воспитания, является внедрение современных информационных образовательных технологий, в том числе использовании новейших электронных образовательных ресурсов.

Уроки с использованием информационных технологий имеют ряд преимуществ перед традиционными уроками. Урок с использованием информационных технологий становится более интересным для обучающихся, следствием чего, как правило, становится более эффективное

усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке. Использование некоторых компьютерных программ позволяет облегчить труд педагога: подбор заданий, тестов, проверка и оценка качества знаний, тем самым на уроке освобождается время для дополнительных заданий (за счет того, что материалы заранее заготовлены в электронном виде). Повышение эффективности урока за счет наглядности. Конечно, достигнуть этого можно и другими методами (плакаты, карты, таблицы, записи на доске), но компьютерные технологии, бесспорно, создают гораздо более высокий уровень наглядности. Информационные технологии предоставляют широкие возможности для индивидуализации и дифференциации обучения, причем не только за счет разноуровневых заданий, но также и за счёт самообразования обучающегося.

Разработка урока с использованием информационных технологий возможна лишь при наличии электронного ресурса. Учебные электронные ресурсы можно разделить на три группы, в зависимости от выполняемой функции.

1. Иллюстрация учебного материала (таблицы, схемы, опыты, видеофрагменты, виртуальные экскурсии);
2. Поддержка учебного материала (задания, тесты и т.д.)
3. Источник учебного материала (электронный учебник, разработка задания для самостоятельной работы учащегося).

На своих уроках информатики я применяю ИКТ в виде:

1. Готовых электронных продуктов. Их использование позволяет интенсифицировать деятельность учителя и деятельность учеников, что в свою очередь, способствует повышению качеству обучения по предмету и при этом воплощается в жизнь принцип наглядности.

2. Использования интерактивной доски. Интерактивная доска - ценный инструмент для обучения. Ее применение открывает множество дополнительных возможностей, а также - это еще один шаг к повышению интереса обучающихся к предмету.

3. Мультимедийные презентации. Презентация - форма подачи материала в виде слайдов, на которых представлены таблицы, схемы, рисунки, иллюстрации, аудио - и видеоматериалы. Презентация позволяет представить детям учебный материал как систему ярких и опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией.

4. Из бесплатных мультимедийных ресурсов применяю приложение Scratch. Это среда программирования, которая позволяет учителям и обучающимся создавать собственные анимированные и интерактивные истории, презентации, модели, игры и другие произведения. Этими проектами можно обмениваться в сети Интернет. Любой учитель-предметник может создавать тренажёры, анимацию, викторины, строить функции, графики и другие проекты.

В стремительно меняющемся мире, в связи с быстрым развитием мультимедийных технологий, главным профессиональным качеством, которое учитель должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, невозможно без расширения пространства педагогического творчества.

Стандарты нового поколения унифицируют темы и подходы к преподаванию. Сейчас ФГОС продолжают разрабатывать и совершенствовать, а главным отличием от предыдущих стандартов станет конкретизация и чёткость.

Список используемых источников:

1. Виноградова Л.П. Использование информационных технологий в начальной школе / Материалы научно-практической конференции.

2. Губанова О.М., Родионов М.А. Современный урок информатики в условиях ФГОС // Вестник Пензенского государственного университета. – 2015. – № 1 (9). – с. 18–21.

3. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании / Материалы научно-практической конференции.

Войлошникова Е. Б.

Развитие творческого потенциала обучающихся среднего и старшего звена в урочной и внеурочной деятельности в процессе преподавания русского языка и литературы

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Тулуна
«Средняя общеобразовательная школа
с углублённым изучением отдельных предметов № 20 «Новая Эра»*

Школа должна предоставить возможность быть успешным, научить быть успешным, увидеть и оценить успех каждого ученика.

В Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» говорится о том, что важнейшими качествами личности в настоящее время становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Все эти навыки формируются с детства. Ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия.

Образовательный процесс в современной школе строится как соединение урочной и внеурочной деятельности учащихся. Предлагаю опыт организации урочной и внеурочной деятельности по русскому языку и литературе в МБОУ СОШ «Новая Эра».

Первым направлением можно назвать интеграцию учебных предметов таких образовательных областей как «Филология» и «Искусство». Традиционные творческие викторины провожу как литературно-художественные. В них включаются не только задания на знание текстов литературных произведений, но и задания сравнительного и сопоставительного характеров. Например, выбрать из предложенных произведений живописи картины, созвучные стихотворные строки, подобрать музыкальные фрагменты к данным стихотворениям, сочинить лирическую миниатюру на основе прослушанного музыкального фрагмента.

Такие литературно-художественные викторины развивают умение сопоставлять произведения разных видов искусства, учат детей видеть ассоциативные связи, развивают художественный вкус.

Проведение интегрированных уроков, литературно-музыкальных композиций, связанных с юбилейными датами, а также посвященных тематике года, объявленной президентом страны, для нашей школы стало традицией. Так, в этом учебном году с учителями цикла «Искусство» была подготовлена литературно-музыкальная композиция, связанная с Годом педагога и наставника «Струны души».

Второе направление - это использование образовательных возможностей интернета. Ребята участвуют в различных дистанционных предметных олимпиадах, конкурсах и викторинах разных уровней, а также - в сетевых проектах. Сетевые образовательные проекты являются прекрасной возможностью организовать общение учащихся со сверстниками из других регионов. Для подготовки сетевого проекта привлекаю ребят, интересующихся информатикой.

Интересной для учащихся формой внеурочной деятельности являются виртуальные экскурсии. Здесь использую групповую форму работы. Учащиеся класса готовят групповые проекты – экскурсии, связанные с биографией писателя, творческой историей создания произведения, а затем проводят конкурс на лучшую виртуальную экскурсию. Для этого продумывают маршрут экскурсии, подбирают интернет-ресурсы, составляют текст экскурсии, а затем ребята пробуют себя в роли экскурсовода.

Исследовательская деятельность также является одной из важных форм внеурочной работы. Как подготовить ученика, способного к научной, исследовательской деятельности? Считаю, что интерес к науке нужно прививать ученикам уже с 5 класса. Формы работы, которые я использую в своей практике - это конкурс читателей научно-популярных книг. А также проведение диагностики по читательской грамотности, в которую включаю тексты научной

литературы. К сожалению, современные школьники мало читают, а такой жанр, как научно-популярная книга и вовсе забыт ими. Предлагаю ребятам познакомиться с книгами Л. Успенского «Слово о словах», Б. Казанского «Приключения слов», М.Аксеновой «Знаем ли мы русский язык», Ю. Федосюк «Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века» и другие.

Конкурс на самого внимательного читателя проводим в рамках Декады русского языка и литературы, Дней науки. Заранее определяется книга для конкурса, учащимся дается определенное время на прочтение книги (примерно две недели). Учитель или старшеклассники, помогающие в проведении конкурса, составляют вопросы викторины по прочитанной книге, задания с пропусками слов в тексте из книги (так называемый «слепой текст»). Участники конкурса могут придумать свои задания по прочитанной книге для других конкурсантов. Ребятам, умеющим хорошо рисовать, предлагаю проиллюстрировать книгу по лингвистике забавными рисунками, связанными с какими-либо языковыми явлениями.

Кроме конкурса на самого внимательного читателя, ребята создают видеоролики, буктрейлеры, презентации, рекламирующие популярные книги. Реклама – жанр, популярный у детей. При создании реклам использую работу в группах. Одну и ту же книгу могут прорекламировать разные команды учащихся, а затем определяем победителя.

Ежегодно в школе проводится проект «Школьный буккроссинг», целью которого является привлечение внимания современного ученика к книге, увеличение интереса к чтению с помощью современных интерактивных подходов.

Безусловно, одной из важнейших форм внеурочной деятельности по русскому языку и литературе является подготовка проектов, лингвистических исследований. Большой интерес у учащихся вызвали исследовательские проекты «Как слово наше отзовется», «Мусорный язык рекламы», «Чтение - вот лучшее лечение».

При подготовке проектов ребятами была проделана большая работа: собран языковой материал (примеры нарушения речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных норм в текстах газет, в объявлениях и рекламе на улицах города), проведено анкетирование одноклассников, родителей и знакомых, составлены тесты на выявление уровня практической грамотности, сделаны выводы по результатам исследования.

Одним из важнейших условий успешного обучения подростков в основной школе является умение читать и понимать прочитанное. К сожалению, многие ученики не владеют таким важным универсальным действием, как чтение. Именно поэтому в 2022-2023 году я решила вести курс для учащихся 5-го класса «Функциональная (читательская) грамотность». Данный курс способствует не только повышению интереса к чтению, но и формирует потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Одаренные дети – это особые дети. Следовательно, формы и методы работы с такими детьми должны быть особыми. Поэтому важным направлением внеурочной деятельности является работа с одаренными и мотивированными учащимися.

Составляя план работы, определила цель: оказать методическую поддержку учащимся при проведении исследовательских работ и подготовке выступлений на научно-практических конференциях и конкурсах различного уровня, развивать креативность. Исходя из цели – задачи: развивать коммуникативные навыки; формировать четкую, грамотную речь; умение выражать в речи наблюдаемые свойства и отношения; развивать произвольное внимание; умение наблюдать, сравнивать, обобщать рассуждать по аналогии; убирать барьеры, препятствующие актуализации творческих ресурсов.

Работая с одаренными и мотивированными детьми, я всегда помню о том, что каждый ребенок – это «уникальный эксперимент природы», он неповторим. Поэтому стараюсь создать учащимся условия, которые помогают в развитии творческих способностей.

С этой целью ввела рубрику «Проба пера». Данная рубрика помогает не только отследить, но и проанализировать деятельность моих питомцев.

Качественным результатом является литературное и поэтическое творчество ребят. Ребята принимают активное участие в муниципальных, региональных, всероссийских, международных конкурсах сочинений, различных творческих работ, становятся победителями, призёрами, лауреатами.

Свои креативные способности, актерское мастерство мои воспитанники демонстрируют не только при подготовке литературно-музыкальных композиций, театральных постановок, но и в школьном, муниципальном, региональном конкурсе художественного чтения «Живая классика», фестивале «Весна Победы», участвуют в проектах «Дети читают стихи», во всероссийском конкурсе «Читаем Николая Рериха», «Мы помним павших имена», где также становятся победителями и призерами.

Учитель чем-то выше ученика. Но и ученик во многом превосходит своего учителя. Необходимо не только учить, но и постоянно учиться у своих учеников. Одним из приоритетных направлений деятельности с учащимися считаю исследовательскую.

Стабильно высок интерес обучающихся к исследовательской, поисковой деятельности, растёт мотивация к учению, о чем свидетельствует рейтинг участия в школьном, муниципальном конкурсе «Ученик года». Ребята активно участвуют в школьных, муниципальных, региональных, всероссийских научно-практических конференциях: «Юные исследователи», «Шаг в будущее», «Шаг в будущее, Юниор», «Диалог культур», «Мы творим будущее» «Наука, жизнь и современность», «За страницами учебника», «Расту здоровым», «Давайте, люди, никогда об этом не забудем!» «Я –исследователь», где становятся не только участниками, но и победителями.

В результате работы с одарёнными и мотивированными ребятами:

повышается заинтересованность учащихся в изучении предмета;

проводится дополнительная подготовка детей к олимпиадам, конкурсам, итоговой аттестации в форме ГИА и ЕГЭ;

развивается творческая активность;

формируется творческий коллектив с активной жизненной позицией,

осознающий важность социальной деятельности.

Творчество приводит к раскрепощению личности, умению ориентироваться в обществе и найти свое место в жизни, быть нужным и полезным людям, а это и есть главный результат нашей работы.

Список используемых источников:

1. Александрова, Е.В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации учебного процесса на уроке литературы [Текст] / Е.В.Александрова // Литература в школе. – 2013 – №10. – С.22-24.

2. Мухамадеева Л.И. Сетевые образовательные проекты как механизм продвижения чтения детей и подростков / Л.И.Мухамадеева // Школьная библиотека. – 2018. –№ 3. – С. 54.

3. Что такое BookCrossing и с чем его едят. Книговорот. <http://www.bookcrossing.ru/>

Геймификация – средство формирования функциональной грамотности

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»*

Формирование функциональной грамотности учащихся – одна из основных задач современного образования. Уровень сформированности функциональной грамотности – показатель качества образования в масштабах от школьного до государственного.

«Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» (А. А. Леонтьев).

Функциональная грамотность – способность свободно использовать навыки чтения и письма в целях извлечения информации из текста и её передачи в реальном общении, это умение эффективно действовать в нестандартных жизненных ситуациях. Ее можно определить как «повседневную мудрость», способность решать задачи за пределами парты, грамотно строить свою жизнь и не теряться в ней.

На сегодняшний день главную роль играют не знания, умения и навыки, а умение добывать знания, грамотно их применять, способность быстро ориентироваться в новых условиях и корректировать свою деятельность под ситуацию. Следовательно, педагогу на своих уроках направить учебную деятельность ребят на повышение мотивации к саморазвитию и самообразованию, умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, отбор, критическую оценку и систематизацию для дальнейшего применения.

Особым видом деятельности в процессе формирования функциональной грамотности, в ходе которой наиболее естественным способом получения информации и использования её в различных информационных процессах, является игра, или *геймификация - внедрение игровых элементов в процесс обучения, позволяет вовлекать учеников в познавательный процесс, повышает мотивацию и заинтересованность в достижении результата.*

Геймификация признана одним из актуальных направлений развития образовательных технологий, когда правила учебных игр используют для достижения реальных целей. В результате, применяя элементы игры на уроках, можно сделать скучные задания интересными, а сложное - простым.

Некоторые содержательные линии курса информатики более трудные для понимания и усвоения. Они требуют большей концентрации внимания, обработки большого объема информации и вычислений. Поэтому в обучении информатике целесообразно использовать приемы геймификации.

Внедрение игровых элементов на уроках информатики позволяет улучшить организацию процесса обучения, способствует повышению познавательной активности обучающихся, формированию интереса к знаниям, развитию учебной мотивации и инициативы. В ходе игровой деятельности на уроке у ребят отмечается неподдельная заинтересованность и активность в учебном процессе.

Приемы геймификации позволяют изменить содержание учебного материала урока так, чтобы сделать его более игровым. Например, контроль знаний в виде тестирования можно превратить в финальный бой с соперником (учителем), как в компьютерной игре, где хорошие и плохие оценки можно расценивать как часть игры.

Чтобы ученику было легче и интереснее справиться с новой информацией, можно так же использовать игровые элементы в виде различных стикеров, дополнительных баллов и др., например, ученик, выполнивший задание верно, получит значок «Знаток», а ученик, который

предложит несколько иных вариантов решения задачи, получит значок «Эрудит». Важно, чтобы ребенок понял, за что он получил награду.

В ходе учебной игры можно использовать дробление темы на небольшие части по уровням сложности, которые ученики выполняют последовательно, получая награды и переходя на новый уровень, индикаторы выполнения заданий и др. Поощрять детей на уроке необходимо даже за какой-то новый навык.

Существует множество различных приемов геймификации, таких как «Копилка», «Образовательный квест (квест – комнаты), викторины и интеллектуальные онлайн-игры.

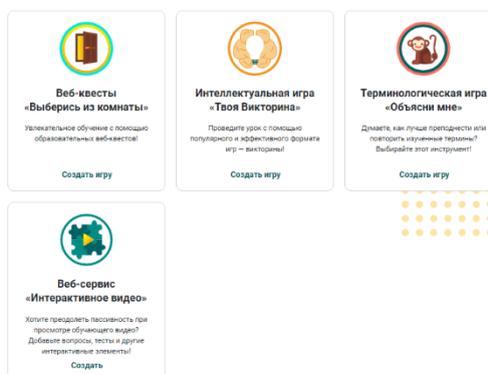
Одним из инструментов реализации приёмов геймификации является Образовательная платформа Learnis (<https://www.learnis.ru>), которая поможет провести учебное занятие или внеклассное мероприятие нестандартно.

Не нужно устанавливать на компьютер программы или владеть навыками программирования. Достаточно выбрать уже готовые квесты из каталога и адаптировать задания для своего предмета.

Платформа Learnis работает на всех интерактивных досках. Она подходит для учителей любых предметных областей и адаптирована для детей 1-11 классов. Игры можно использовать на групповых или индивидуальных учебных занятиях, а также в качестве домашнего задания.



Используйте целый набор инструментов



Список используемых источников:

1. Фирер А.В., Мелешко Е.А., Сидоров В.В., Черепанов М.Д. Приемы геймификации при изучении курса информатики в 7-9 классах // современные проблемы науки и образования. - 2021. - № 5.
2. Самоукина Н.В. Организационно-обучающие игры в образовании. — М.: Народное образование, 1996.
3. Школа впечатлений: как геймификация и VR помогают учиться и учить//URL: <https://activityedu.ru/Blogs/opinion/shkola-vpechatleniy-kak-geymifikaciya-i-vr-pomogayut-uchitsya-i-uchit/>

Мирошина Н. В.

Формирование функциональной грамотности на уроках технологии – работа с технологическими картами

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»*

«Всё есть текст, и нет ничего по ту сторону текста».

Жак Деррида

Сегодня под функциональной грамотностью понимается способность человека использовать знания для решения жизненных задач самого широкого спектра.

В современном обществе актуален запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, приспосабливать их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы. Обретение функциональной грамотностью как раз и позволяет школьнику успешно применять в реальной жизни то, что они изучили в школе в рамках предметной подготовки.

Предметная подготовка – это основа школьного обучения, но ее уже недостаточно для жизни в современном мире, все большую значимость приобретают умения человека решать жизненные проблемы и использовать для этого свои знания, оперировать ими. Таким образом, читательская грамотность как часть ФГ рассматривается в виде своеобразной надстройки, дополнения к чисто академическим знаниям.

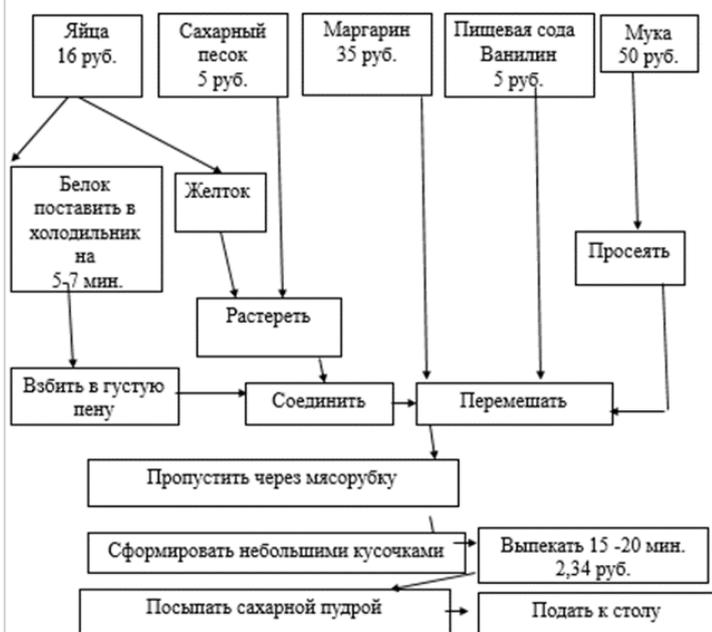
Как показывают исследования, те ребята, которые продвинуты в читательской грамотности, также хорошо осваивают и предметное содержание. То есть навык чтения гораздо сильнее влияет на успеваемость, чем все другие вместе взятые. «Без чтения нет учения!»

Функциональная грамотность направлена на формирование трех основных комплексов читательских умений: нахождение и извлечение информации; интеграция и интерпретация информации; рефлексия и использование информации.

Традиционно считается, что для достижения поставленных образовательных целей в процессе подготовки к учебным занятиям, учителям-предметникам рекомендуется использовать различные классификации текстов: сплошной текст – (рассказ, статья, инструкция); несплошной текст – (графики, диаграммы, таблицы, схемы, карты); смешанный текст – (афиша, реклама); составной текст – (сайты, чаты, форумы).

На уроках технологии я предлагаю ребятам работу с несплошным текстом на нахождение и извлечение информации.

Технологическая карта «Приготовление домашнего печенья».



Вопросы:

1. Сколько ингредиентов понадобилось для приготовления печенья.
2. Сколько действий нужно выполнить, чтобы приготовить печенье.
3. На какое время белки нужно оставить в холодильнике.
4. Через сколько минут продукт готов.
5. Можно ли одно из действий исключить из процесса приготовления.
6. Чему равна себестоимость печенья без учета ручного труда.

Бланк ответов		
Номер вопроса	Ответ на вопрос	Кол-во баллов
1		
2		
3		
4		
5		
6		
Итого		

Номер вопроса	Кол-во баллов	Верные ответы
1	2	6
2	3	11
3	2	5-7 м.
4	2	20 м
5	1	Да/нет
6	2	113,34

В ходе работы с технологической картой мы отрабатываем такие компетенции как читательскую, математическую и финансовую грамотность. А это все является ресурсом для функциональной грамотности.

Список используемых источников:

1.Сафронова, О. В. Работа с графической информацией как средство формирования функциональной грамотности / О. В. Сафронова, Т. Н. Леликова, О. В. Ведлер // Новые педагогические исследования : сборник статей II Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 14-16.

2.Дьякова, Е. А. Развитие грамотности чтения как компонента функциональной грамотности в школе / Е. А. Дьякова ; под общей редакцией Н. С. Болотновой // Русская речевая культура и текст : материалы XI Международной научной конференции. - 2020. - С. 250-255.

Организация учебной деятельности на уроках математики с несплошными текстами как ресурс формирования функциональной грамотности обучающихся

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»

В настоящее время важнейшим становится умение принимать грамотные и ответственные решения в ситуации неопределенности. Функциональная грамотность — это способность человека использовать приобретенные в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

При формировании функциональной грамотности на уроках математики возникают следующие проблемы:

Во-первых, учащиеся испытывают затруднения, связанные с избирательным чтением. Они не могут выделить существенную информацию, вопрос и данные, важные для решения задачи. Невнимательность к прочтению условия, непривычность и необычность формулировок пугает обучающихся.

Во – вторых, не всегда могут переформулировать задачу, чтобы найти тот математический аппарат, с помощью которого уже можно решить привычную математическую задачу. Оценить математические связи между событиями.

В – третьих, возникает проблема при интерпретации результата, полученного математическими вычислениями, обратный перевод с математического языка на язык решаемой проблемной задачи. Данная информация свидетельствует о несформированности у учащихся общих навыков работы с информацией, которая может быть представлена на уроках математики, в частности, в виде сплошных и несплошных текстов.

Проанализировав современные учебники математики, можно сделать вывод, что в них, по-прежнему, представлены преимущественно «сплошные» тексты, в то время как жизнь требует, чтобы учащиеся умели вычитывать и обобщать информацию из «несплошных» текстов.

В настоящее время умение работать с несплошными текстами относится к числу умений, которыми должен владеть современный функционально грамотный человек.

Работа с несплошными текстами, формирует у обучающихся умение читать и интерпретировать количественную информацию, представленную в различной форме.

Несплошной текст (нелинейный, невербальный, как частный случай – визуальный, или графический, или изобразительный). Примерами несплошных текстов признаются: графики, диаграммы; таблицы, карты, схемы, рисунки, фотографии, формы (анкеты и др.), информационные листы и объявления.

Рассмотрим на примере изучения темы «Проценты», на развитие каких компетенций должны быть направлены учебные несплошные тексты на уроках математики:

а) нахождение и извлечение информации (т.е. учащиеся должны определить место, где эта информация содержится, выбрать и предъявить конкретную информацию, запрашиваемую в вопросе).

Познакомьтесь с данными таблицы и выполните задания:

Название магазинов	«Пятёрочка» +5% скидка	«Магнит» + 10 %	«Победа» 0 %
Батон	30руб 50 коп	33 руб 10 коп	27 руб 90 коп
Буханка черного хлеба	27 руб 60 коп	28 руб 40 коп	29 руб 50 коп
Пакет кефира	33 руб 50 коп	39 руб 50 коп	28 руб 10 коп
Пачка пельменей	130 рублей	127 рублей	132 рубля
Упаковка сосисок	282руб 50 коп	274руб 50 коп	260 рублей
Пряники	55 руб 90 коп	59 руб 50 коп	45 рублей

Задания:

1. Выделите строки, которые свидетельствуют о ценах на хлебобулочные изделия.
2. Какой показатель нужно проанализировать, чтобы ответить на вопрос о цене на кисломолочную продукцию?

б) Интеграция и интерпретация информации (т.е. нужно найти такую информацию, которая не сообщается напрямую и связать отдельные сообщения текста в единое целое).

Задания.

1. В каком магазине выгоднее приобрести упаковку сосисок без учета скидки?
2. Где выгоднее приобрести вышеперечисленный товар не учитывая скидку магазинов?

в) Оценка и использование информации (т.е. нужно связать текст с собственными убеждениями и опытом, опираясь на знания, идеи и чувства, известные ранее).

Задания.

1. Определите самый выгодный магазин для покупки буханки черного хлеба.
2. Как вы думаете, какой из магазинов чаще всего посещает пенсионер Петр Иванович для приобретения вышеперечисленных товаров?

В заключение следует подчеркнуть, что истинное формирование функциональной грамотности, включая читательскую и математическую грамотность, – это не механическое натаскивание на образцы стандартизированных контрольных измерительных материалов соответствующего формата. Это гармонично вписанные в структуру учебного процесса тексты, задания и технологические схемы работы с ними. В совокупности все это призвано выполнить двойную нагрузку – обеспечить качественное достижение предметных результатов и в значительной мере «сработать» на формирование функциональной грамотности.

Список используемых источников:

1. Калинкина Е.Н. Сборник заданий по развитию функциональной математической грамотности обучающихся 5-9 классов. - Новокуйбышевск, 2019.
2. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов./ Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019.
3. Сергеева Т.Ф. Математика на каждый день.6-8 классы: пособие для общеобразовательных организ./ Т.Ф. Сергеева.- М.: Просвещение, 2020.

Продуктивное чтение на уроках математики: понимание, извлечение и интерпретация информации.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»

Современная школа должна подготовить ученика к самостоятельной деятельности, чтобы в жизни он стал успешным человеком. Но за всеми своими успехами оставался Человеком. И в этом должна ему помочь успешная школа, в которой и дети, и педагоги, и родители вместе принимают решения в неопределенных ситуациях.

Современный человек живет в условиях изобилия информации.

Поэтому извлечение нужной информации из иллюстрации или текста и ее преобразование становятся важнейшими умениями, без которых

невозможно жить в обществе и достичь в нем успехов.

Сегодня научить ребенка читать недостаточно. Научить его читать «правильно», «эффективно», «продуктивно» - важная задача учителя не только на уроках литературного чтения, но и на других уроках. Собственно, с этой целью и была создана технология продуктивного чтения. Что же такое продуктивное чтение?

Продуктивное чтение определяется, как умение вычитывать все виды текстовой информации, она направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий,

- умений истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию,
- адекватно понимать собеседника (автора),
- умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, а именно, – умения извлекать информацию из текста.

Технология универсальна. Она эффективна как на уроках литературного чтения, так и на уроках русского языка, математики и окружающего мира.

Я расскажу, как я применяю данную технологию на уроках математики, которая направлена на формирование функциональной грамотности.

На одном из уроков математики по теме «Повторение и закрепление изученного материала», мы с ребятами совершили путешествие на Байкал, по кругобайкальской железной дороге. Путешествие было по станциям. На одной из станций нас встретил Шаман, который рассказал одну из легенд о Байкале. Предполагалась работа в паре, где нужно было познакомиться с текстом и извлечь нужную информацию, заполнив таблицу.

У Байкала очень много сыновей и есть одна красавица дочка. Кто они такие?

Есть такая старая легенда. У богатыря Байкала более 300 сыновей и одна красавица дочка – Ангара. Богатырь Байкал – это огромное пресное озеро и дети Байкала – реки. В озеро Байкал впадает много рек, их называют сыновьями Байкала, а вытекает только одна Ангара.

Озеро Байкал простирается с Севера – Востока на Юга – Запад на 636 км. По своей площади Байкал приблизительно такой же, как страны Бельгия и Нидерланды. Глубина Байкала превышает глубину некоторых морей Земного шара. Местные жители живущие рядом с Байкалом, так его и называют море – Байкал. Не существует на планете озера, вода в котором была бы прозрачной, чем Байкальская. Белый диск брошенный в воду виден на глубине 40 метров.

В кладовых Байкала — чудес множество. Если повезет, увидеть можно. Вот и едут к морю кто за чудесами разными, кто за здоровьем крепким, кто воздухом живительным, а кто и просто для радости...

А нам с вами повезло, мы живем недалеко от Байкала и имеем возможность воочию любоваться его красотами.

Заполни таблицу. Ответь на вопросы. Вычисли.

Сколько сыновей у Байкала?	
Сколько дочерей?	
Длина Байкала	
Какова площадь Байкала?	
Какая вода у Байкала?	
На какой глубине виден диск?	
На сколько сыновей больше, чем дочерей?	

Работа с текстом на уроке предполагает взаимодействие детей в диалоге, так как текст надо не только прочесть, но и понять, а затем использовать извлечённую из него информацию. На данном виде работы формируются такие умения, как нахождение и извлечение информации, интерпретация информации.

Следующая станция «Кафе». Ребятам необходимо было из предложенного меню выбрать себе обед в пределах ста рублей.

Меню	
Комплексный обед	Цена
Суп	30 р.
Картофельное пюре с куриной котлетой	56 р.
Салат овощной	15р.
Чай с сахаром	12р.
Десерт к чаю	25р.
Хлеб	2р.
Полная стоимость обеда	145 рублей

При такой работе происходит развитие коммуникативных умений (понимать собеседника), интеллектуальных (извлекать информацию), оценочных (в случае если анализ текста порождает оценочные суждения), организационные умения (работать по плану). Здесь формируются такие умения, как интерпретация, переосмысливание, обработка и переработка (преобразование) информации.

Практически на каждом уроке математики провожу минутку смекалистых, в ходе которой включаю в урок решение нестандартных задач, начиная с задачи-шутки, задачи-сказки, старинных задач и т.п. Нестандартные задачи стимулируют мыслительный процесс, заставляют рассматривать условие задачи с разных точек зрения, вырабатывают диалектичность мышления у учащихся.

И так, какой же вывод напрашивается? Если применять такие материалы, то формируется функциональная грамотность, на основе продуктивного чтения.

Список используемых источников:

1. Левин В. А. Когда маленький школьник становится большим читателем. - М. 1994.
2. Соболева О. В. Беседы о чтении, или как научить детей понимать текст. - М. 2012.

Юдина Е.П.

Исследовательская и проектная деятельность как способ развития функциональной грамотности школьников при обучении физики

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»*

Есть три силы, заставляющие детей учиться:
 послушание, увлечение и цель.
Послушание подталкивает, цель манит,
 а увлечение движет.
С. Соловейчик

«Функциональная грамотность сегодня – это базовое образование личности. Ребенок должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром; возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи; способностью строить социальные отношения; совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию» (Виноградова Н.Ф.).

В условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) проектная и исследовательская деятельность на уроках физики выступают как эффективные методы формирования функциональной грамотности обучающихся.

Для успешной работы с обучающимися на уроке важен личный пример учителя, какими бы технологиями и приемами он бы ни пользовался.

С целью повышения уровня естественно-научной грамотности обучающихся мною был реализован проект «Кванториум для малышей», где учащиеся 2 класса занимались исследовательской деятельностью на основе разновозрастного взаимодействия и технологии социального партнёрства, принципе преемственности и учения в коммуникации. Занятия в «Кванториуме для малышей» были направлены не только на приобретение детьми предметных знаний по естественно - научным и техническим дисциплинам, но и на развитие качеств личности и творческого потенциала юных изобретателей. В реализации проекта участвовали субъекты образовательной деятельности: учитель физики и классный руководитель, ученики 2 и 9 класса. Девятиклассники освоили элементарные навыки экспериментальной деятельности - ставить цель и составлять план исследований; подбирать необходимые приборы и материалы; собирать необходимые установки; проводить исследования и формулировать выводы. В результате одного проведенного урока, выяснение условий плавания тела, мы получили 15 различных плавсредств, которые были изготовлены в домашних условиях из подручного материала и проверены на практике. 6 работ были представлены в рисунках. Результатом реализации проекта «Кванториум для малышей» стали итоговые проектные работы учащихся 9 класса – «Подъемная сила крыла», «Физика и фокусы», «Электродвигатель», «Электромагниты и магнитное поле в жизни человека», а у второклассника «Способы получения чистой воды», а также умения проводить по самостоятельно составленному плану опыт, физический эксперимент, исследование физического явления; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов.

Исследовательская и проектная деятельность – основа учебной деятельности на уроках физики, с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся. Учителя-практики используют возможности предмета.

При формировании теоретических представлений в области физической теории использую активные методы обучения. При изучении темы в 8 классе «Магнитное поле катушки с током. Электромагниты» выдвигаю проблему: как можно усилить действия электромагнита. В 9 классе можно провести проектно-исследовательскую работу по теме «Генерирование электрической энергии», используя работу по группам. Каждой группе необходимо изучить один из видов альтернативных источников энергии дома - «Энергия воды», «Энергия ветра», «Геотермальная энергия», «Энергия солнца», а затем на уроке презентовать тот или иной вид энергии (история развития источников энергии; принципы получения и применения энергии; преимущества и недостатки каждого способа; провести опыты по теме. В конце урока необходимо сделать вывод о том, какие виды наиболее выгодны и приемлемы для человека.

В ходе этого урока учитель выступает в роли консультанта и помогает планировать работу для достижения цели. Эту работу можно представить как проектную работу, т.к. «Проектирование - это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках» (А.И. Савенков). После проведенного урока один из учащихся 9 класса определил для себя тему итогового проекта «Ветрогенератор» и в дальнейшем защитил его на «отлично», успешно демонстрируя работу ветрогенератора.

Без решения задач невозможно усвоить курс физики, но у большинства детей слово «физика» ассоциируется со сложными задачами, формулами, громоздкими математическими вычислениями. Поэтому задачи всегда предлагаю разноплановые, которые научат ребят размышлять (над формулированием, решением, выводом), тем самым формируя и математическую грамотность:

— изобретательские (Как оторвать гвоздь от магнита? Как, не прикасаясь к стоящей на столе кружке, удалить из неё воду? Как ускорить закипание жидкости в чайнике? Изготовить физические модели и продемонстрировать их принцип действия.);

— экспериментальные (Определить влажность воздуха в Вашей комнате. Найти массу и вес воздуха в Вашей комнате. Определить плотность растительного масла, куска хозяйственного мыла);

— задачи с неполными или избытком данных (Определить ускорение свободного падения на Луне). Недостающие данные для таких задач находят в справочниках, таблицах и других источниках. С такими задачами учащиеся будут встречаться в жизни, поэтому решение таких задач очень ценно;

— задачи с использованием графиков, таблиц, диаграмм. Эти задачи научат учащихся самостоятельно получать необходимую информацию, анализировать данные, самому выбирать необходимые значения, понимать закономерности величин.

Школьный эксперимент полезен для развития творческих способностей учащихся. Задания задаю для желающих и очень редко для всех, т.к. они требуют много времени. Дома учащиеся изготавливают такие самодельные приборы, как «Перископ», «Картезианский водолаз», «Электромагнит», «Калейдоскоп», «Барометр».

Лабораторный или фронтальный эксперимент можно рассматривать как метод активизации познавательной и мыслительной деятельности обучающегося. Он никогда не используется как уединенный метод, только в сочетании со словесными методами (лекция, объяснение, беседа) и с другими средствами наглядности (рисунки, таблицы, экранные пособия). Эксперимент развивает у обучающихся наблюдательность, образное мышление, умение делать обобщения на основе наблюдаемых фактов, работать в группе.

Физика - экспериментальная наука, поэтому невозможно добиться положительного результата в изучении этой науки, если использовать только сухие факты, доводы и объяснения, какими бы качественными и справедливыми они ни были. Исследовательская и проектная деятельность учащихся в различных ее проявлениях имеет огромное значение в усвоении учебной программы. Их ценность в том, что они помогают учителю подвести учащихся к самостоятельному мышлению и самостоятельной практической деятельности; создают необходимые условия для развития умений обучающихся анализировать, отбирать материал, ориентироваться в новой ситуации, находить способы деятельности для решения практических

задач в жизненном пространстве. Все это способствует формированию функциональной грамотности школьников.

Список используемых источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287.
3. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся основной школы по предметам естественнонаучного цикла. Методическое пособие. – Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2013. – 38 с
4. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов / Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019.
5. Разумовский В.Г. Развитие способностей учащихся в процессе обучения физике. – М.: Просвещение, 1975.
6. Методика решения физических задач
https://урок.пф/library/metodikaresheniya_fizicheskikh_zadach_093920.html

Морозова Н. Н.

Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка через использование коммуникативных технологий

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 20 «Новая Эра»*

Функциональная грамотность – это способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. Формирование функциональной грамотности у учащихся является основным направлением в условиях реализации обновленного федерального образовательного стандарта.

Перед каждым педагогом стоит важнейшая задача, направленная на повышение его профессионализма, повышение его технологической компетентности, включая теоретическую подготовку и практический опыт. В связи с модернизацией, с которой столкнулось современное школьное образование, разрабатываются и успешно реализуются федеральные образовательные стандарты. Таким образом совершенствование системы российского образования требует и совершенствование подходов к воспитанию и обучению современных школьников. Данное совершенствование влечет за собой поиск эффективных методов и способов, способствующих успешной реализации содержания образования, учитывая способности учащихся, а также их личностного и интеллектуального потенциала.

В реалиях современной жизни и процессе глобализации современного общества, развитие социальных, экономических и культурных связей, возрастает роль изучения иностранного языка в школах.

Основной задачей развития функциональной грамотности на уроках английского языка является формирование у учащихся всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо, диалогическая и монологическая речь. Для формирования этих видов речевой

деятельности учитель сталкивается с проблемой выбора способов, методов и технологий для успешного развития, и формирования данных умений.

Язык, родной или иностранный, является не только средством коммуникации, а также несет в себе и социокультурную направленность, позволяя людям общаться и взаимодействовать в условиях реальной жизни. Изучая иностранный язык в школе, учащиеся должны не только уметь владеть лексическими и грамматическими навыками, а также уметь владеть диалогической и монологической речью. И если изучение лексики и грамматики дается более доступно и понятно, то при обучении диалогической и монологической речи учитель сталкивается с проблемой языкового барьера. Как заставить ребенка, который на достаточном или удовлетворительном уровне владеет другими видами речевой деятельности, но так и не сумевшим освоить диалогическую и монологическую речь говорить на иностранном языке. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции является главной целью в обучении иностранному языку. Таким образом развитие коммуникативной компетенции у школьников требует от учителя поиска различных эффективных технологий, способов и методов, направленных на положительный результат и способствующих формированию у учащихся коммуникативной компетенции.

Развитие эффективных коммуникативных умений во многом зависит от правильно подобранных технологий, направленных на формирование данного вида деятельности.

Использование коммуникативных технологий способствует эффективному научению школьников говорить на иностранном языке, понимать обращенную к ним речь и способности вести дискуссии. Именно развитие данных умений является основой формирования функциональной грамотности школьника.

Следует отметить то, что использование коммуникативных технологий на уроках иностранного языка- это прежде всего умение работать с информацией и возможность произвести в слух полученные знания.

Взаимосвязанное комплексное изучение этих видов речевой деятельности важно, потому что в реальном общении данные виды деятельности неразрывно взаимодействуют между собой. Главным при использовании коммуникативных технологий является содержание речевого поведения: речевой поступок и речевая ситуация. Функциональность обучения при использовании коммуникативных технологий предусматривает деятельность учащегося, проявляющуюся в умении спрашивать, подтверждать мысли, побуждает к действию и высказыванию сомнений, в ходе чего актуализируются грамматические нормы. Основными способами овладения коммуникативной компетенцией у учащихся являются различные виды деятельности, которые включают в себя осознание необходимости общения и потребности использования речи, формируя речевое поведение. Использование коммуникативных технологий могут быть реализованы в учебной, игровой или трудовой деятельности.

Коммуникативные технологии на уроках английского языка можно использовать в различных формах работы: групповой, парной, индивидуальной, проектной.

Одним из эффективных способов активизации коммуникативной деятельности учащихся является метод проектов, который позволяет, учащимся самостоятельно планировать свою деятельность, создавать собственный проект по актуальной для учащегося теме и защищать его, что означает активно вступать в процесс коммуникативной деятельности. Использование проектного метода на уроках английского языка способствует развитию языковых и интеллектуальных способностей учащегося, формированию повышенного интереса к изучению языка, влечет за собой потребность в самообразовании. На сегодняшний день метод проектов широко используется в современной школе на всех уровнях обучения.

Используемые на уроках английского языка интерактивные технологии позволяют построить учебный процесс таким образом, чтобы все участники образовательного процесса были вовлечены в его деятельность. У учащихся появляется отличная возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и умеют, а на что стоит обратить большее внимание. Использование интерактивных технологий предполагает осуществление диалогового общения, развитие критического мышления и умения решать проблемы, комплексное воздействие

знаний, умений и навыков на уровне мышления, восприятия и воспроизведения. Интерактивное обучение направлено на развитие коммуникативных умений и навыков, на установление эмоционально- дружественной обстановки между участниками процесса, а также на реализацию воспитательных задач.

Особый интерес у школьников всех возрастов привлекает использование компьютерных технологий. Использование разнообразных мультимедийных игр позволяет познакомить учащихся с грамматическими конструкциями и лексическим материалом, которые способствуют расширению словарного запаса.

Преимущество использования компьютерных технологий на уроках иностранного языка заключается в том, что они включают в себя такие параметры как: интерактивность, адаптивность, независимость и аутентичность.

Практическую значимость в формировании личности на уроках английского языка имеет использование технологий проблемного обучения, так как данные технологии способствуют развитию коммуникативных универсальных учебных действий.

Создание необходимых условий, которые могут содействовать раскрытию возможностей каждого ученика в изучении иностранного языка и свободному общению на нем - является главной идеей моего педагогического опыта.

Я решила работать над темой «Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка через использование коммуникативных технологий» так как считаю, что ведущей чертой современного урока иностранного языка является атмосфера общения. Использование на уроках различных учебно- речевых ситуаций позволяет захватить внимание учащихся с первых уроков и успешно вовлечь их в деятельность. Главное при организации любой учебной деятельности учитывать то, что предложенные учащимся ситуации должны иметь реальный, связанный с жизнью характер. В процессе организации речевого общения на уроке важно обеспечить адекватную деятельность каждого участника. Для решения данной задачи я использую групповую форму работы, которая позволяет работать над проектом, проверять домашнее задание или использовать при завершении работы над какой- либо темой. При активизации изученного лексического материала и речевых навыков и положительного настроения на урок я использую коммуникативные карточки с вопросами по изученным темам. Учащимся предлагается ответить на данные вопросы. Такие упражнения позволяют снять лексические трудности и активно включиться в образовательный процесс. Работая в группах предлагаю учащимся составить рассказ по предложенным картинкам. Такое упражнение помогает решать учебно-познавательные задачи, позволяет развивать коммуникативные и творческие способности, учит понимать друг друга и работать в сотрудничестве. Для постоянного и устойчивого интереса учащихся к иностранному языку я провожу нетрадиционные уроки: урок-путешествие, урок-проект, урок-интервью, урок-дискуссия, урок – ученый совет, урок-фантазия. Уроки- дискуссии я провожу при прохождении таких тем как наука и технологии, где учащимся предлагается выступить в качестве экспертов и высказать свои «за» и «против» по определенной теме, описать положительные стороны и отрицательные на основе данной темы. На уроках – фантазиях я предлагаю учащимся проявить себя в роли поэта и сделать литературный перевод прочитанного стихотворения, или придумать продолжение к рассказу.

Использование на уроках иностранного языка ролевых игр является эффективным средством создания мотива к иноязычному общению. Ролевая игра включает в себя игровую и учебную деятельность одновременно. Такой способ можно использовать не только на уроках с младшими школьниками, но с учащимися среднего звена. Данный вид деятельности требует от ученика эмоциональной сдержанности и произвольного внимания. Игра вызывает у учащихся положительные эмоции и является мощным стимулом к овладению иностранным языком. Таким образом, игру можно провести, изучая любые темы. На своих уроках провожу такие игры как «Words race» (гонка слов) – игра является отличным инструментом для закрепления ранее изученной лексики и побуждает учащихся к активной деятельности. Игра заключается в том, что учащиеся в командах должны написать как можно больше слов по предложенной теме. Побеждает та команда, которая напишет большее количество слов, относящихся к теме. Преимущество

данной игры заключается в том, что она подходит для учащихся всех возрастов. Так же активно используются следующие игры: «отгадай, кто сказал», «волшебный мешочек», «что, если». Каждая игра способствует формированию у учащихся речевых и коммуникативных умений.

Использование парной формы работы на уроках способствует формированию у учащихся умения работать в сотрудничестве, формированию у них навыков и умений диалогической речи. Учащиеся активно вступают в диалог с учителем и друг с другом. Для облегчения работы, предлагаю учащимся использовать готовые схемы и конструкции, предлагаю составить диалог на заданную тему с высказывание собственного мнения по какой – либо предполагаемой проблеме. Данный вид работы можно использовать при обучении аудированию, чтобы убедиться в полном или частичном понимании информации, а затем с помощью ролевой игры организую работу учащихся в парах. Для успешной и эффективной организации речевого общения на уроках иностранного языка уделяю внимание различным опорам, которые способствуют облегчению учащимся овладеть иностранным языком, снятию трудностей, концентрированию внимания и формированию прочных умений и навыков. В своей практике я активно использую иллюстрированные опоры, лексические перфокарты, планы высказываний. Применение таких опор помогает достигнуть главной цели при обучении речевому общению, и развивает качество самостоятельности у учащихся и способности высказываться свободно в плане содержания и выражения.

Резюмируя вышеизложенное, стоит отметить, что чем активнее педагог использует различные формы, методы и технологии, тем лучше ученики усваивают материал.

Великий педагог-новатор, Константин Дмитриевич Ушинский, когда – то сказал: «Ребенок устает не от деятельности, а от односторонности и однообразия».

Результат применения коммуникативных технологий на уроках иностранного языка заключается в формировании способности и готовности общаться на иностранном языке, в расширении лингвистического кругозора. В процессе обучения у учащихся сформируются основы коммуникативной культуры, проявляющейся в способности ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно используя речевые средства, а также сформируется устойчивый учебно – познавательный интерес к предмету иностранный язык.

Список используемых источников:

1. Борисенков В.П. Вызовы современной эпохи и приоритетные задачи
2. Актуальная проблема современной школы // Педагогика. – 1999. – № 4.
3. Беляева Л.А., Иванова Н.В. Презентация PowerPoint и ее возможности
4. Китайгородская Г. А. Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе, 1988. - №6
5. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование – на уроках иностранного языка, ИЯШ №8 2007 с.18
6. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. Педагогической науки // Педагогика. – 2004. – № 1.
7. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Пассов Е.С. - М.: Просвещение, 1991. – с. 223
8. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка// Ин. языки в школе. 2000. №2, с.3.

Использование ЭОР на уроках русского языка и литературы: из опыта работы

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №4»*

Сегодня, чтобы процесс обучения был полноценным, интересным, увлекательным, насыщенным, необходимо внедрение новых технологий, которые позволяют повысить темп, эффективность урока, увеличить объем самостоятельной и индивидуальной работы учащихся. Использование ЭОР на уроках позволяет разнообразить формы работы.

Использование ЭОР на уроках русского языка и литературы

- способствуют совершенствованию практических умений и навыков учащихся;
- позволяют индивидуализировать процесс обучения;
- повышают интерес к урокам русского языка и литературы, развивают творческий потенциал учащихся;
- активизируют познавательную деятельность учащихся;
- осовременивают урок.

ЭОР может использоваться на всех этапах обучения:

- при объяснении нового материала;
- закреплении;
- повторении;
- контроле знаний, умений и навыков.

Хотелось остановиться на тех ресурсах, которые чаще всего использую на своих уроках русского языка и литературы.

1.Очень часто на уроках использую презентации и при объяснении нового материала, и при закреплении знаний, и при выполнении творческих заданий. Презентации содержат и рисунки, и схемы, и тесты, и видео, и ссылку на другой ЭОР. Презентация –универсальный ЭОР.

Лекционная презентация – это визуальные материалы, иллюстрируют содержание лекций, докладов, выступлений учителя или обучающихся.

Презентации- «Плакаты» - это демонстрация иллюстраций, фотографий с минимумом подписей, допускают активное использование анимации: выезжающие картинки, вращающиеся фотографии и прочее и создают максимальный эффект присутствия.

Презентации - "Тройное действие" - на слайдах помимо визуальных материалов приведена текстовая информация, которая может либо пояснять содержимое слайда, либо «расширять» его, отсюда: задействуют три механизма восприятия: зрительно-образный, связанный с фотографиями, слуховой, связанный с пониманием того, о чём говорит учитель; дополнительный зрительный, связанный с одновременным чтением предлагаемого материала.

«Интерактивные презентации» наиболее эффективны при организации деятельности обучающихся на уроке. Гиперссылки на иные источники информации, в том числе и ИНТЕРНЕТ.

2. Словари, справочники, энциклопедии

В процессе обучения учитель и ученик традиционно обращались и обращаются к различным источникам информации: энциклопедиям, словарям, справочникам, хрестоматиям. Основным ее источником перестает быть традиционная библиотека, ей на смену пришли электронные словари, энциклопедии.

-<http://gramota.ru/> - *словари русского языка*

-www.slovari.ru *русские словари, служба русского языка*

-<http://www.megabook.ru/>- *мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий»*

-<http://feb-web.ru/>- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)

3. Целесообразно использовать интерактивные таблицы, схемы; для изучения нового материала или при систематизации уже изученного материала, т.к. с помощью таблиц ребята учатся анализировать языковые явления, делать выводы и обобщения, схематично представлять языковой материал.

https://urok.1c.ru/library/russian/russkiy_yazyk_v_tablitsakh/morfologiya/?FILTER=Y&bAllProps=1&IBLOCK_SECTION_ID=4623&Q=&SUBJECTS%5B%5D=922&CLASSES%5B%5D=916&CHECK=

4. На этапах повторения и закрепления материала использую интерактивные тесты.

<http://www.saharina.ru>

<https://learningapps.org/> - **упражнения, занимательные задания, ребусы и тд**

<http://www.kokch.kts.ru/cdo/index.htm> **-тесты онлайн**

5. Выполнение практических занятий по дисциплине «Литература» - можно виртуально посетить музей, театр, библиотеки; прослушать музыкальные коллекции и т.д.

<http://www.classic-music.ru/> **Классическая музыка**

6. Видео-, аудио- сопровождение:

<https://www.larec-skazok.ru/> **Ларец сказок**

<http://russian-literat.ucoz.com/> **Русская литература (раздел Фонохрестоматия)**

Также на уроках часто использую электронные ресурсы РЭШ. Интерактивные уроки включают короткий видеоролик с лекцией учителя, задачи и упражнения для закрепления полученных знаний и отработки навыков, а также проверочные задания для контроля усвоения материала. Можно использовать образовательные ресурсы «Российской электронной школы» не только как дополнительный материал при организации занятий в классе, но и как способ перенять опыт и наработки коллег. Здесь можно найти рабочие программы по каждому предмету, конспекты уроков, упражнения и проверочные задания по теме. Содержание дидактических и методических материалов полностью соответствует федеральным государственным образовательным стандартам и примерным основным образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Данный ресурс можно использовать для подготовки к Всероссийским проверочным работам и государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ и ЕГЭ. Комплексный подход к обучению будет способствовать успешному освоению школьной программы учениками.

Таким образом, использование ЭОР на уроках повышает не только эффективность обучения, но и помогает создать более продуктивную атмосферу на уроке, заинтересовать учеников изучаемым материалом, развивать творческий подход к окружающему миру, формировать элементы информационной культуры.

Список используемых источников:

1. Дишкован Н. М., «Использование электронных образовательных ресурсов на уроках русского языка и литературы»

2. Карасева Н. В. «Электронные образовательные ресурсы в преподавании литературы»

3. Кошелева В. С., «Электронные образовательные ресурсы и современный урок русского языка»

Мастер-класс по теме: «Тесты и задания по формированию читательской грамотности при работе с текстом на уроках истории и обществознания»

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 4»*

Требования содержания и планируемые результаты освоения учащимися основной программы общего образования, предусматривают формирование у обучающихся УУД.

Особое место среди метапредметных универсальных действий имеет грамотное чтение и работа с текстом. Существует целостная система работы по формированию читательской грамоты.

Читательская грамотность – способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Слово «текст» подразумевает печатные или изображенные на дисплее тексты, в которых использован естественный язык. Такой текст может включать визуальные изображения в виде диаграмм, картинок, карт, таблиц, графиков. Значительно увеличен объём составных текстов как основы для оценивания читательской грамотности. Это позволяет оценить такие действия, как интерпретация и обобщение информации из нескольких отличающихся источников. Сделан акцент на оценивании понимания информации из разнообразных текстовых или других источников, что предусматривает сформированность таких умений, как анализ, синтез, интеграция и интерпретация информации, сравнение информации, полученной из разных источников, оценка достоверности текстов, интерпретация и обобщение информации из нескольких отличающихся (а иногда противоречащих по содержанию) источников.

Читательская грамотность как раз и определяется по уровню сформированности умений:

- оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора;
- оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов;
- понимать назначение структурной единицы текста;
- оценивать полноту, достоверность информации;
- обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах
- высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте.

Учащихся теперь надо учить самостоятельному поиску информации. Ученики, получившие обязательное школьное образование должны быть сфокусированы на таких читательских умениях, как поиск и оценка информации, и интерпретация текстов.

Мною были составлены тесты и задания для формирования читательской грамотности по истории и по обществознанию.

Задания по формированию читательской грамотности по истории при работе с источниками (9 класс).

Записка П.Н. Дурново Николаю II (февраль 1914 г.)

«Не подлежит сомнению, что война потребует расходов, превышающих ограниченные финансовые ресурсы России. Придётся обратиться к кредиту союзных и нейтральных государств, а он будет оказан не даром. Не стоит даже говорить о том, что случится, если война окончится для нас неудачно. Финансово-экономические последствия поражения не поддаются ни учёту, ни даже предвидению и, без сомнения, отразятся полным развалом всего нашего народного хозяйства. Но даже победа сулит нам крайне неблагоприятные финансовые перспективы: вконец разорённая Германия не будет в состоянии возместить нам понесённые

издержки... Так как Германия... не окажется изолированной, то будущая англо-германская война превратится в вооружённое столкновение между двумя группами держав, придерживающимися одна германской, другая английской ориентации... Главная тяжесть войны, несомненно, выпадет на нашу долю, так как Англия к принятию широкого участия в континентальной войне едва ли способна, а Франция, бедная людским материалом, при тех колоссальных потерях, которыми будет сопровождаться война при современных условиях военной техники, вероятно, будет придерживаться строго оборонительной тактики. Роль тарана, пробивающего самую толщу немецкой обороны, достанется нам... В случае неудачи... социальная революция, в самых крайних её проявлениях, у нас неизбежна... Законодательные учреждения и лишённые действительного авторитета в глазах народа оппозиционно-интеллигентные партии будут не в силах сдержать расходившиеся народные волны, ими же поднятые, и Россия будет ввергнута в беспросветную анархию, исход которой не поддаётся даже предвидению».

Умение: поиск и извлечение информации

1. С какими проблемами столкнётся Россия в случае вступления в войну, по мнению автора записки? (недостаток средств и необходимость кредитов, за которые потом придётся расплачиваться; главная роль в военных действиях, роль тарана)

2. Какие последствия прогнозировал П.Н. Дурново для России: а) в случае победы в войне (развал народного хозяйства, Германия не сможет нам компенсировать потери) б) в случае поражения в войне (социальная революция и анархия с непредсказуемыми последствиями)

3. Почему, по мнению автора записки, социальная революция в случае поражения, в России неизбежна?

Ответы: _____

Умение: интерпретация и толкование (понимание текста)

4. Почему автор считал, что главная тяжесть военных действий выпадет России?

5. С какой целью, по-вашему, П.Н. Дурново направил свою записку царю, на что он рассчитывал?

Ответы: _____

Умение: рефлексия и оценка

6. Как вы думаете, была у России возможность избежать войны? Объясните свою позицию.

Задания по формированию читательской грамотности по обществознанию при работе с текстом (5 класс).

Ответы: _____

Профессия «дирижер»

Дирижер - это музыкант, работа которого заключается в управлении оркестром, хором, ансамблем; ни на каком инструменте во время концерта он не играет. В таком виде профессия дирижера появилась в начале 19-го века. До этого времени управление оркестром было возложено на одного из музыкантов, как правило самого опытного скрипача.

Дирижер во время концерта стоит спиной к залу и лицом к музыкантам. Для управления оркестром не обязательно, но практически всегда используется небольшая палочка в правой руке. В прошлом вместо палочки использовались свернутые в трубочку ноты или другие предметы.

Название профессии «дирижер» произошло от французского слова *diriger* — управлять. Как правило, для получения профессии дирижера требуется сначала освоить игру на каком-либо инструменте, а затем получить профильное образование в одном из музыкальных вузов.

Многие дирижеры не только играют произведения других композиторов, но и сами пишут музыку.

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) Название профессии "дирижёр" произошло от французского слова, что означает - управлять	А) ДА	Б) НЕТ
---	-------	--------

2) Во время концерта дирижёр играет на фортепиано	А) ДА	Б) НЕТ
3) Дирижер во время концерта стоит лицом к зрителям	А) ДА	Б) НЕТ
4) До 19 века оркестром управлял опытный скрипач	А) ДА	Б) НЕТ
5) Многие дирижеры сами пишут музыку	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста.

2. Дирижер

музыкант, управляющий коллективом при разучивании и исполнении музыкального произведения с помощью движения рук.

Кто ещё кем может управлять? Соедини слова левого и правого столбика.

А. Дрессировщик	1. "Главнокомандующий" на поле кулинарии, умело управляющий своими работниками и художник, творящий оригинальные блюда из всем известных банальных продуктов.
Б. Учитель	2. Специалист в определенном виде спорта, руководящий тренировкой спортсменов.
В. Шеф-повар	3. Специалист по проведению экскурсий с людьми.
Г. Тренер	4. Человек, занимающийся дрессировкой животных. Он найдет подход к любому "мохнатому" члену коллектива: одного похвалит, другого поругает, третьему выдаст дополнительную порцию сладкого.
Д. Экскурсовод	5. Занимается обучением и воспитанием детей

Ответы:

А	Б	В	Г	Д

Умение: Рефлексия и оценка.

3. Выбери предметы, которые необходимы дирижёру для работы. Обведи три варианта ответа.

А. 	Б. 	В. 	Г. 	Д. 
---	---	---	--	---

Ответ: _____

4. Умение: Рефлексия и оценка.

Выберите три высказывания о дирижёре.

А. ...но вот появляется человек. Легкий взмах руки и все заиграли стройно и слаженно.

Б. Он должен знать все правила и тонкости искусства, чтобы создавать такие танцы, которые будет интересно смотреть зрителям и исполнять танцовщикам.

В. Во время исполнения, он показывает, какому инструменту и где нужно вступать, с какой силой играть. Он задаёт темп, убыстряет его. Одним словом, он направляет весь ход его исполнения и как бы вкладывает в него свою душу.

Г. Самое главное для него – его голос и умение управлять им. Его голосом говорят герои фильмов и рекламных роликов

Д. У него есть своеобразный пульт, с помощью которого, он выражает свое ощущение музыки. Его пульт – его руки, его глаза, его движения.

Ответ: _____

Список используемых источников:

1. Антонов П. Исторический факт и его объяснение. Тезисы для размышления. Преподавание истории в школе, 2004 №1.
2. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений М.: Просвещение, 2011.

Шашурина Л.И.

Современные подходы к преподаванию учебного предмета «Технология» в условиях обновленных ФГОС ООО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №19»

Все школы нашего города и всей страны с 1 сентября 2022 перешли на новые образовательные стандарты. Особенностью нового стандарта, которая отличает его от предыдущего, является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Основной целью освоения предметной области «Технология» является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, которые необходимы для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Задачами курса технологии являются:

- овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека и актуальным для жизни в обществе;
- овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленной целью, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
- формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
- формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;
- развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своего профессионального выбора.

Важно подчеркнуть, что именно в технологии реализуются все важные аспекты для образования оценки «знания», а именно:

- понятийное знание, которое складывается из набора понятий, характеризующих данную предметную область;

- алгоритмическое (технологическое) знание — знание методов, технологий, приводящих к желаемому результату при соблюдении определённых условий;
- предметное знание, складывающееся из знания и понимания сути законов и закономерностей, применяемых в той или иной предметной области;
- методологическое знание — знание общих закономерностей изучаемых явлений и процессов.

Как и всякий общеобразовательный предмет, «Технология» отражает наиболее значимые аспекты действительности, которые состоят в следующем:

- технологизация всех сторон человеческой жизни и деятельности является столь масштабной, что интуитивных представлений о сущности и структуре технологического процесса явно недостаточно для успешной социализации учащихся;
- необходимо целенаправленное освоение всех этапов технологической цепочки и полного цикла решения поставленной задачи.

При этом возможны следующие уровни освоения технологии:

- уровень представления;
- уровень пользователя;
- когнитивно-продуктивный уровень (создание технологий);
- практически вся современная профессиональная деятельность, включая ручной труд, осуществляется с применением информационных и цифровых технологий, формирование навыков использования этих технологий при изготовлении изделий становится важной задачей в курсе технологии;
- появление феномена «больших данных» оказывает существенное и далеко не позитивное влияние на процесс познания, что говорит о необходимости освоения принципиально новых технологий — информационно-когнитивных, нацеленных на освоение учащимися знаний, на развитии умения учиться.

Разумеется, этот новый контекст никак не умаляет (скорее, увеличивает) значимость ручного труда для формирования интеллекта и адекватных представлений об окружающем мире.

Количество часов на изучение предметной области «Технология» в классах, реализующих ФГОС ООО, определяется следующим образом:

Основное общее образование: 5 класс - 2 часа, 6 класс - 2 часа, 7 класс - 2 часа, 8 класс - 1 час, 9 класс - 1 час. Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе — 1 час в неделю и в 9 классе — 2 часа. Часы учебного предмета «Технология» в 9 классе могут быть выделены за счёт вариативной части учебного плана для организации предпрофильной подготовки обучающихся (реализуется элективными курсами, в том числе по профориентации) и внеурочной деятельности.

Четких инструкций по поводу уроков технологии в обновленных ФГОС нет, однако прописаны навыки, которые должны усвоить ученики на каждом этапе обучения. Среди них: изучение современных высокотехнологичных систем, способность ориентироваться в текущей повестке научной сферы. Разработка ФГОС производилась с учетом научно-технологического развития России. Как и для всех других общеобразовательных программ, у технологии появилась модульность программы. ФГОС представили следующие модули:

Инвариантные модули

Модуль «Производство и технология»

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

Вариативные модули

Модуль «Робототехника»

Модуль «3D-моделирование, макетирование»

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

Модуль «Автоматизированные системы»

Модули «Животноводство» и «Растениеводство»

Примерная рабочая программа ООО «Технология», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г. [1],

констатирует, что модули, входящие в инвариантный блок, осваиваются в обязательном порядке. Инвариантные модули выбираются исходя из возможностей образовательной организации. Хотя программа предусматривает принцип «двойного вхождения» — когда вопросы, выделенные в отдельный вариативный модуль, фрагментарно присутствуют и в инвариантных модулях

Так же программа предусматривает несколько содержательных линий:

Линия «Технология»

Линия «Моделирование»

Линия «Проектирование»

Линия «Профессиональная ориентация».

Приведённые содержательные линии в рамках модульного курса могут быть раскрыты с различной полнотой и направленностью, в зависимости от состояния материально-технической базы общеобразовательной организации.

Освоение учебного предмета «Технология» может осуществляться как в образовательных организациях, так и в организациях-партнёрах, в том числе на базе учебно-производственных комбинатов и технопарков.

На начальном этапе внедрения модульного курса технологии, когда школы не имеют возможностей реализовать ту или иную вариативную составляющую, предполагается возможным использование инвариантных модулей, содержащих только модули «Производство и технология», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов», без включения вариативных модулей. Что фактически соответствует традиционному курсу технологии с добавлением нового содержания.

В стандарте большое внимание уделяется развитию цифровых компетенций у обучающихся и использованию цифровых ресурсов в образовательном процессе.

Рабочие программы учебных предметов и учебных курсов должны включать: тематическое планирование с указанием количества академических часов, а также возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, которые являются учебно-методическими материалами, используемые для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (виде. Помогающие реализовать дидактические возможности ИКТ и содержание которых соответствует законодательству РФ [3].

Но в то же время, каких-либо новых учебников для преподавания дисциплины «Технология» не предусмотрено, поэтому могут быть использованы любые учебно-методические комплекты, указанные в федеральный перечень учебников [2].

Источники информации:

1. Примерная рабочая программа ООО «Технология» [Электронный ресурс] /Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования Российской академии образования». – Режим доступа:

[https://edsoo.ru/Primernaya_rabochaya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Tehnologiya_proekt .htm](https://edsoo.ru/Primernaya_rabochaya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Tehnologiya_proekt.htm)

2. Письмо Минпросвещения России от 11.11.2021 № 03–1899

3. ФГОС ООО [Электронный ресурс] / Институт стратегии развития образования Российской Академии образования. – Режим доступа : <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/srednyaya-i-starshayashkola/obzh/fgos/o-fgos-poop-07-04-22.html>

Капитанова Н.Ф.

Активные приёмы обучения на уроках русского языка в условиях реализации обновленного ФГОС ООО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №19»

Что изменилось в обновленных ФГОС?

Изменились требования к результатам личного, метапредметным и образовательным результатам, они конкретизированы по годам обучения и направлениям формирования функциональной грамотности учащихся; они прописаны в соответствии с тематическими результатами в двух вариантах: что должен делать ученик, изучающий предмет на базовом уровне, и что - на углублённом. Основное внимание уделяется применению знаний на практике;

Происходящие в мире изменения вызвали необходимость разработки новых подходов в системе образования и воспитания и внедрения государственных стандартов третьего поколения. Учитель поставил перед собой новые цели: формирование универсальной учебной деятельности и мотивации к обучению. Содержание обучения не сильно меняется, существенно меняется роль учителя, который должен выстраивать учебный процесс не только как систему приобретения знаний, умений и навыков, но и как процесс личностного развития.

Активные методы обучения побуждают учащихся активно мыслить и осуществлять практическую деятельность в процессе обучения. Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая в основном направлена не на представление, запоминание и воспроизведение преподавателем готовых знаний, а на самостоятельное овладение знаниями и навыками учащихся в процессе активной умственной и практической деятельности.

Специфика активных приёмов обучения заключается в том, что они основаны на мотивации к практической и умственной деятельности, без которой нет прогресса в овладении знаниями.

Возникновение и развитие активных методов связано с тем, что перед обучающимися возникли новые задачи: не только передать знания учащимся, но и обеспечить формирование учебной деятельности и развитие познавательных интересов, навыков, творческого мышления, умений и навыков самостоятельной интеллектуальной работы. Появление новых задач связано с быстрым развитием информации. Если раньше знания, полученные в школе, колледже, университете, могли служить человеку длительное время, иногда на протяжении всей трудовой жизни, то в эпоху информационного бума их необходимо постоянно обновлять, чего можно достичь в основном за счет самообразования, а это требует от человека познавательной активности и самостоятельности.

Положительная мотивация является основой успеха в обучении, стимулом к самореализации каждого учащегося на уроке и основной движущей силой, формирующей интерес к занятиям.

В начале занятия, на ориентировочно-мотивационном этапе, целесообразно использовать приемы и методы, воздействующие на психическую сферу учащихся. Основываясь на моей педагогической практике, приведение примеров из личного опыта успешных людей настраивает ребят на позитивное восприятие материала. На этом этапе я использую приемы "Мотивационный руководитель", "Директор", "Расчетный счет".

Получение "текущего счета"

Цель: создать условия для мотивации к учебе.

Это ваш "текущий счет" уверенности в себе. Он работает так же, как и банковский счет. Теперь у вас на счету ноль. Вы всегда можете поставить на него определенную сумму и вывести ее в любое время. Выберите настройки, которым вы будете следовать в классе. Не забывайте, что, как и в случае с любым банковским счетом, он может внезапно перейти в отрицательную зону –

если вы снимаете слишком много и вкладываете слишком мало. Только у вас есть пароль для доступа. Никто другой не может взять или вносить средства на ваш счет. Если вы научитесь правильно пользоваться своим счётом, то вы возьмете свою самооценку и судьбу в свои руки.

Негативная внутренняя речь	Позитивная внутренняя речь
1. Я не выучу этот русский никогда.	1. На этом уроке я обязательно узнаю что-то новое.
2. Так трудно применять эти правила.	2. Я получу удовлетворение оттого, что у меня получается применять правила.
3. Я вконец исчерпан после предыдущих уроков.	3. Я отлично чувствую себя на уроке.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Вставь пропущенные гласные

Прптств – препятствие

Жжжть – жужжать

Расставь буквы в нужном порядке

жрасьяте - Сражаться

Выбери буквы, обозначающие звонкие согласные звуки.

Дстифалошг – диалог

В качестве разминки использую грамматическую зарядку в середине урока.

Грамматическая зарядка

Задание

Если в корне «а» - хлопаем в ладоши, если в корне «о» - встаем.

- Прил...гать усилия.
- Сл...жить вещи.
- Отл...жить празднование.
- Возл...гать надежды.
- Предл...жить блины.
- Безотл...гательное дело.
- Радостное предпол...жение
- Распол...житься у костра.

Подбери пару

В два столбика написаны имена существительные. Сгруппировав их попарно, можно образовывать новые слова.

Пол ежи

Банк оса

Яр точка

Вол кот

Зал рот

Бой марка

Сено рис

Кипа окно

Вес вал

(полоса, банкрот, ярмарка, волокно, залежи, полежи, бойкот, сеновал, кипарис, весточка)

Прием «Проводим самостоятельное мини – исследование»

Описание: Прочитайте вслух и определите, какими звуками различаются слова каждой пары. Затранскрибируйте все слова. Сделайте вывод о смысловоразличительной роли звука. Попробуйте дополнить перечень слов подобными примерами.

Описание: Провести мини – исследование. Почему звуки [м]? [п], [б] называют губными, звуки [т], [з], [с] – зубными, а звук [р] – дрожащими? Свой ответ обоснуйте.

Описание: Проведите мини – исследование в группе. Попытайтесь установить, какие звуки – гласные или согласные – чаще встречаются в русской речи. Выполнив это задание, сделайте вывод.

Развитие метапредметных связей.

Решите задачу. Дано предложение:

Документ тут же был подписан директором на столе в кабинете второго этажа.

1. К количеству звуков [т] прибавьте количество букв, непарных по глухости – звонкости, встречающихся в словах в этом предложении.

2. От полученной суммы отнимите количество звуков в слове его.

3. Полученную разницу разделите на количество существительных мужского рода в этом предложении.

4. К полученному результату прибавьте количество букв в слове, в котором происходит оглушение согласного в приставке.

Запишите ответ в числовом варианте.

Ответ: $(8+11)-4=15$;

$15: 5=3$; $3+8=11$

Рефлексия

Приём «Структура: 3-2-1»

- 3...самых важных момента, которые я сегодня узнал.
- 2 ...правила, которые я буду помнить при написании
- 1...вопрос, который у меня возник на уроке.

Практика показывает, что использование активных методов и приёмов оказывает положительное влияние на образовательный процесс. Кроме того, активные методы и приемы не только способствуют повышению эффективности преподавания, но и способствуют развитию личностного творческого потенциала учащихся.

Обучение активным методам и приемам также имеет некоторые трудности, главным образом потому, что требует целенаправленного и дозированного, оправданного и хорошо продуманного использования таких методов и приемов на уроке. Кроме того, учитель должен постоянно проявлять творческий подход, чередуя различные активные методы и приемы, чтобы поддерживать постоянный интерес учащихся.

Анализируя результаты занятий, в которых использовались активные приемы, можно сделать вывод, что эти приемы позволяют учащимся раскрыть свой потенциал и лучше реализовать свои способности.

Список используемых источников:

1. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. 2-е изд. - Мн.: Сэр-Вит, 2010. - 252 с.

2. Зарукина, Е. В., Логинова, Н. А., Новик, М. М. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб-метод. пособие. – СПб.: СПбГИЭУ, 2010. – 59 с.

3. Колокольников, З.У. Технология фиктивных методов обучения в профессиональном образовании: учеб.пособие /З.У. Колокольникова, С.В. Митросенко, Т.И. Петрова. – Красноярск: Сибирский федеральный ун-т; Институт естественных и гуманитарных наук, 2007. - 176 с.

Гребнева Е.В.

Гражданско-патриотическое воспитание школьников на уроках русского языка и литературы в условиях внедрения ФГОС

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с
углубленным изучением отдельных предметов
№20 «Новая Эра»

В настоящее время проблема гражданско-патриотического воспитания школьников является особенно актуальной. В современном обществе необходимы образованные, высоконравственные люди, обладающие чувством ответственности за судьбу нашей страны.

Многие мыслители и педагоги прошлого раскрывали роль патриотизма в процессе личностного становления человека. Так, например, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Федеральная целевая программа развития образования утверждает патриотизм как важную социальную ценность, как основу духовно-нравственного единства общества, укрепления его государственности. Программа ставит своей целью развитие у граждан России активного и заинтересованного отношения к отечественной истории, культуре, государственности в единстве национально-самобытных и общих цивилизованных начал.

Перед нами, филологами, проблема духовно-нравственного и патриотического воспитания стоит особо остро. Ведь мы имеем очень сильное оружие – это слово, художественная речь, книга. А «Книга, – по словам А. Герцена, – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых человеку, заступающему на его место».

Формирование патриотизма в нашей стране все чаще рассматривается как возможная национальная идея, способная сплотить наше общество на пути укрепления могущества России. Реализация программы немислима сегодня без активной деятельности школ. Русский педагог В.А. Сухомлинский так сказал о сущности краеведческой работы: «Самое главное в нашем деле – чтобы в юном сердце жила святыня. Чтобы Отечество, его счастье и могущество, его величие и слава – чтобы все это стало безмерно дорого, незаблемо и непоколебимо, как образ родной матери и родного отца, как вечное сияние звезд, как прекрасный мир, открывающий перед глазами человека».

Для решения поставленных задач в распоряжении учителя есть урок, внеурочные часы и внеклассная работа. Литература и русский язык располагают для этого большими возможностями.

Русский язык как учебный предмет несет чрезвычайно высокую познавательную ценность: привитие чувства любви к родному языку, осмысление общечеловеческих ценностей, воспитание личности с высоким чувством патриотизма. Для достижения этих целей в содержании русского языка можно использовать такой материал, как «Общие сведения о языке» и дидактический материал: упражнения, диктанты, изложения, сочинения и др. Любовь к родному языку – одно из проявлений патриотизма. Еще К.Д. Ушинский говорил, что язык народа является полнейшим отражением родины и духовной жизни народа: «Усваивая родной язык, ребенок усваивает не одни только слова, их сложения и видоизменения, но бесконечное множество

понятий, воззрений на предметы, множество мыслей, чувств, художественных образов, логику и философию языка... Таков этот великий народный педагог – родное слово».

Воспитание гражданственности и патриотизма проявляется через любовь к своей стране, преданность ей, в осознанном желании и готовности встать на защиту Отечества по примеру своих предков. Хорошим подспорьем в этом является правильный подбор дидактического материала. Прочитывая тот или иной текст, можно познакомить с историческими, героическими событиями страны.

Любовь к родной природе – одно из проявлений любви к Родине, и воспитание его во многом зависит от учителя русского языка, потому что именно он знакомит детей с поэтическим образом Родины. Воспитывая у детей любовь к природе, мы обращаемся к писателям, поэтам, создавшим незабываемые картины родных лесов и полей, морей и гор. В упражнениях учебников много текстов – описаний природы классиков русской литературы, систематическая работа с такими образцами позволяет перейти к составлению собственных сочинений «Любимый уголок природы», «Мой город» и др.

Примерный текст диктанта «Байкал» (6 класс).

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нём содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

При изучении темы «Имя прилагательное» я предлагаю детям написать мини-сочинение «Моя родная улица», употребив при этом прилагательные разных разрядов.

Большое воспитательное значение имеют пословицы, которые можно использовать при изучении различных тем в процессе всего обучения русскому языку:

«Тире между подлежащим и сказуемым» (8 кл.)

Задание: расставь недостающие тире

Родная сторона мать, чужая мачеха; Родина мать, умей за неё постоять;

«Прилагательные полные и краткие» (6 кл.) задание: закончи предложение

Своя земля и в горести ;

Глупа та птица, которой своё гнездо не ;

«Степени сравнения имен прилагательных» (6 кл.) Задание: вставь недостающие слова.

Родина краше солнца, _____ золота;

Любовь к Родине _____ смерти и т.д.

Кроме того, нельзя обойти вниманием вопрос о патриотическом воспитании, работая над программными сочинениями

И все-таки в обществе началась переоценка ценностей. Любовь к России начинается с любви к родине. Но что такое родина? Родные люди, родной дом, березки за окном? Но вокруг так много проблем: нищета, безработица, высокие цены. Это тоже любить? Вопрос сложный. В. А. Сухомлинский писал: «Родина – твой дом, твоя колыбель. В родном доме не все бывает гладко и не все хорошо». Настоящий гражданин должен понимать, что без его действий ничего не изменится. И ребята, в свою очередь, отвечая на предложенный им вопрос «В чем проявляется в тебе чувство патриотизма» отвечают так:

«Быть патриотом, значит помогать людям, любить своё государство»

«я берегу природу, принимаю участие в субботниках по благоустройству, работаю на пришкольном участке»;

«я принимаю активное участие в волонтерском движении, безвозмездно помогаю людям»

Некоторые молодые ребята уже задумываются о службе в армии «Я обязательно буду защищать свою страну, ведь это долг каждого настоящего мужчины».

Эти выдержки из мини-сочинений говорят сами за себя. Воспитание патриотизма должно идти всегда, пусть это будет лишь тоненькая ниточка на уроке, и прозвучит она ненавязчиво, но при этом оставит след в душе каждого ученика.

Нужно помнить, что патриотическое чувство не может быть сформировано в короткое время. Его воспитание требует постоянного внимания в течение всего времени обучения в школе. Планомерная работа по патриотическому воспитанию школьников непременно даст положительные результаты, ведь молодое поколение будет воспитываться не на отрицании культуры своей страны и высмеивании истории своего государства, а научится находить правильные ориентиры, формировать систему отношений к тем или иным событиям.

Большими потенциальными возможностями в патриотическом воспитании обладает художественная литература. Сталкиваясь ежедневно с книгой, мы имеем богатейший материал для воспитания юных сердец. Рассмотрим в этом аспекте некоторые ключевые произведения, включенные в школьную программу.

Литература любого народа содержит богатейший материал для воспитания в духе дружбы, взаимопонимания, трудолюбия, патриотизма. Этой цели служат пословицы, поговорки, загадки, песни, былины.

Особое воспитательное значение имеют летописные произведения Древней Руси. «Повесть временных лет» знакомит нас с бытом Древней Руси, нравами и обычаями наших предков, приобщает к духовному миру древнерусского человека.

А «Слово о погибели Русской земли» прославляет патриотический подвиг русских воинов. С любовью и гордостью неизвестный автор говорит о мужестве, настоящем подвиге русских в борьбе с половцами, хазарами и печенегам Золотой Орды, жестокость и коварство которых не смогли сломить силу духа защитников земли Русской.

Обучающиеся 7 класса знакомятся с художественным временем и художественным пространством в литературе, с историческим прошлым нашей Родины, с многогранным внутренним миром человека. И ярким тому примером служит «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», где честь выступает против бесчестия, человеческое достоинство против произвола и деспотизма. Сила и цельность характера Калашникова у ребят, несомненно, вызывает уважение. Однако самое сложное для них – увидеть положительные качества в силе искренности любовного чувства героя.

В 8 классе, изучая «Житие Александра Невского», ученики говорят о бранных подвигах Александра Невского и его духовном подвиге самопожертвования, о защите русских земель от нашествий и набегов врагов. Горячий призыв к единству Руси перед лицом внешней опасности, призыв к защите мирного созидательного труда русского населения - вот основной вывод, к которому приходят девятиклассники при изучении «Слова о полку Игореве».

В среднем звене огромный материал для патриотического и гражданского воспитания учащихся представляют эпизоды военной истории России. Так, изучая героические страницы истории нашей страны в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино», учащиеся раскрывают мысли и чувства простых солдат, отстоявших родину от врага, мысли и чувства Лермонтова, его размышления о значении Бородинской битвы и роли простого народа, о русском национальном характере, о том, что такое настоящие люди, какой ценой добывается слава родины и мн. др. На этих уроках происходит беседа о войне 1812 года и значении Бородинской битвы, рассказ о Лермонтове не только как о поэте, но и участнике битв на Кавказе. Выразительное чтение стихотворения в исполнении учителя поможет учащимся осознать общий пафос стихотворения - патриотизм и народность, проявляющиеся в возвышенно-патетическом и разговорном стилях. Главным при анализе стихотворения является ответ на вопрос: «Почему чувства участников далеких событий 1812 года продолжают нас волновать и сейчас?»

Почему во время Великой Отечественной войны защитники Москвы часто произносили слова Лермонтова: «Ребята! Не Москва ль за нами?».

Знакомя своих учеников с творчеством А. С. Пушкина, обязательно достаточное количество времени разбираем его обучение в Царскосельском лицее. При этом нужно отметить гражданственное и патриотическое воспитание лицеистов, о котором свидетельствует первый выпуск Царскосельского лицея, оставивший самый яркий след в истории Отечества. Однако после восстания декабристов все прогрессивные идеи, летавшие в Лицее, сошли на нет. И все-таки делаем вывод, что воспитание гражданственности и патриотизма в дворянской среде заключалось в следующем: дворянин считался истинным гражданином, если он был патриотом, был проникнут любовью к Родине, хорошо образован, воспитан в духе христианских ценностей. Преданности до самопожертвования правящей династии, нередко отождествлявшейся с самим Отечеством.

При изучении романа «Дубровский» шестиклассники должны увидеть в А.С. Пушкине писателя, протестовавшего против гнета самодержавия, размышлявшего о судьбе родного народа и его роли в прошлом и будущем родины. На уроках при анализе текста можно использовать сопоставительную характеристику Троекурова и Дубровского, беседу, сообщение по ранее составленному плану, устный рассказ по одной из иллюстраций, изложение с элементами сочинения.

Повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» - это прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Ученики отмечают героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю, патриотический пафос повести. Подвиг Тараса его сына Остапа вызывает у учащихся чувство искреннего восхищения и дает конкретные представления о таких чертах патриотизма, как беззаветная преданность Родине, храбрость и мужество в отстаивании ее чести и независимости. Во время изучения данного произведения, конечно же, детьми поднимаются вопросы, связанные с современным политическим положением Украины. Нам, учителям-филологам, необходимо в доступной для детей форме объяснить сложившуюся на сегодняшний день обстановку. Дети самостоятельно рассказывают о гуманитарной помощи жителям Украины, оказываемой Россией, и это вызывает чувство гордости за свою страну.

Данная работа позволяет ребятам, во-первых, самостоятельно получать знания, на основе которых у них формируются определенные убеждения, во-вторых, через оценку событий формировать систему ценностей. Все это приводит к возникновению у ребенка позитивных гражданских свойств личности. Кроме того, ученики начинают понимать насколько важно их мнение, и как много от него может зависеть, учатся искать выход из любой сложной ситуации.

Взаимосвязь русской литературы с историей особенно прослеживается в курсе изучения литературы 8 класса. Большие возможности при этом принадлежат использованию проблемного метода изучения литературы. Проблемный подход организован на основе взаимодействия, диалога, в ходе которого учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Такой метод стимулирует активную деятельность учеников в процессе учебного занятия, заставляет их делать осознанный выбор в определении своей гражданской позиции. Особое место на уроках литературы занимает работа с историческими документами (роман А.С. Пушкина «Капитанская дочка»). Храбрость, честность молодого офицера П. Гринёва даже перед лицом смерти удивляет, восторгает ребят. Осознать понятие «истинный патриотизм», представить реальные картины военной жизни, прочувствовать отношение к действительности разных слоёв общества помогают произведения Л. Н. Толстого «Севастопольские рассказы».

Судьба родины и судьба человека слиты воедино в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека» (9 кл.). Стойкость, дух товарищества, преданность отечеству - эти качества издавна были присущи русскому солдату. На примере Андрея Соколова мы видим и другие черты героев Великой Отечественной войны - несокрушимую нравственную силу, исключительное мужество. Лейтмотивом произведения являются слова главного героя: «На то ты и мужчина, на то ты и солдат, чтобы все вытерпеть, все снести, если к этому нужда позвала». Чтение и анализ рассказа может завершиться просмотром фильма, который еще раз дает школьникам возможность прочувствовать необычайность характера русского человека. При анализе текста учащиеся получают задания найти факты проявления мужества и героизма русских людей в дополнительной

литературе; разбирая те или иные поступки наших сограждан, ученики отвечают на вопросы: «Что подтолкнуло человека совершить такой поступок?», «А как бы ты поступил на его месте?». Эти вопросы рождают чувство сопричастности ребенка к событиям далекого прошлого, привлекают субъектный опыт ученика, что делает такой урок личностно ориентированным. На уроке можно провести параллель данного рассказа и произведений А. Толстого «Русский характер», Э. Хемингуэя «Старик и море», Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».

Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны нашли отражение в поэтических произведениях о войне, которые изучаются в разделах «Ради жизни на Земле» (5 кл.), «Произведения о Великой Отечественной войне» (6 кл.), «На дорогах войны...» (7 кл.), «Стихи и песни о Великой Отечественной войне» (8 кл.). В них помещены стихотворения К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, Н.И. Рыленкова, С.С. Орлова, Д.И. Самойлова и др., рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство любви к родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Все вышеперечисленные произведения дают конкретные представления о таких понятиях, как преданность Родине, храбрость, мужество, формируют бережное отношение к историческому прошлому России.

Богатыми возможностями воспитательного воздействия на учеников обладают произведения о Великой Отечественной войне. Особенно поэзия. Трогательная, проникновенная, соединяющая в себе высокие патриотические чувства с глубокими личными переживаниями лирического героя, она способствует пробуждению у учащихся особого отношения к событиям военного времени. Стихи А.Т. Твардовского, С.С. Орлова, Д.И. Самойлова, К.М. Симонова и др. рассказывают о солдатских буднях, пробуждают чувство ответственности за Родину в годы жестоких испытаний.

Особый эмоциональный настрой уроку придадут использование репродукций картин и фотографий на военные темы, экранизаций художественных фильмов, прослушивание военных песен. Всё это поможет глубже понять смысл поэтических текстов, проникнуть в переживания лирического героя.

Книги о войне несут огромный воспитательно-патриотический заряд. Произведения М.А. Шолохова «Судьба человека», В. Распутина «Живи и помни», В. Быкова «Обелиск», «Сотников», Б. Васильева «А зори здесь тихие», В. Кондратьева «Сашка» о беззаветной стойкости нашего народа, его мужестве перед лицом смерти, о личной ответственности каждого за судьбу Отечества, о проблеме нравственного выбора и памяти. Они помогают понять прошлое, заставляют гордиться своей историей, народом.

Особенно удачно, на мой взгляд, при изучении произведений военной тематики проводить нетрадиционные формы урока: уроки мужества («Их подвиг не будет забыт»), устный журнал («Поэты, не вернувшиеся с войны»), музыкально-литературные композиции («Память сердца», «Война вошла в мальчишество моё»). Они обладают большим эмоциональным воздействием, создают атмосферу приподнятости.

Таким образом, мы ещё раз убедились, что огромное значение в патриотическом воспитании имеют русский язык и литература. Вряд ли можно считать нравственным человека, не знающего историю своего народа, своей Родины, родного языка и литературы. У литературы немало образцов патриотизма. Надо беречь и развивать русский язык, совершенствовать и возвышать его как средство общения, орудие мысли. Тогда поднимется и уровень культуры, и будет накапливаться богатство добрых отношений между людьми. Специфика нашей работы такова, что мы сеем зерна разума и доброты, а прорастают они еще не скоро, не вдруг. Иногда к нашей общей печали не прорастают совсем. Но если после наших уроков учащиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия долг, честь, ответственность, порядочность не останутся для многих фразой из книги, то учитель может считать свою задачу выполненной, пусть и не полностью.

Использование разнообразных методов, форм и приемов организации урочной и внеурочной деятельности по формированию патриотизма и гражданственности способствует качественной социализации, толерантности, а также гражданскому сознанию.

Список используемых источников:

1. Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова - СПб: КАРО, 2004г.
2. Гасанов, З.Т. Цель, задачи и принципы патриотического воспитания граждан [Текст] / З.Т. Гасанов // Педагогика. - 2005. - №6..
3. Касимова, Т.А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. - М.: Айрис-пресс, 2005.
4. Овчинникова, Н.П. Идея патриотизма и Отечества в истории русской педагогики [Текст] / Н.П. Овчинникова // Педагогика. - 2007. - №1.
5. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий /Авт.-сост. И.А. Пашкович. - Волгоград: Учитель, 2006.
6. Суходольская С.А. Воспитание гражданственности на уроках русского языка и литературы - Дрофа, 2007.

ОБНОВЛЕННЫЕ ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Дунцова И.В.

Эффективные приемы и методы продуктивного чтения на уроках литературного чтения

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской грамотности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. «Читательская грамотность» — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Раскрыв понятие «читательская грамотность», можно сделать вывод, что для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у выпускников школы должны быть сформированы специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами.

Решением этой проблемы является **технология продуктивного чтения**. Эта технология направлена на формирование универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать автора, умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников, умения извлекать информацию из текста. Технология является инструментом для достижения метапредметного результата.

Цель технологии: формирование читательской компетенции школьника.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- Формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста;
- Развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- Введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; формирование эстетического вкуса;
- Развитие устной и письменной речи, овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- Приобщение к литературе как искусству слова и практическое ознакомление с теоретико-литературными понятиями.

Технология включает в себя 3 этапа работы с текстом:

- I этап. Работа с текстом до чтения
- II этап. Работа с текстом во время чтения
- III этап. Работа с текстом после чтения

I этап. Работа с текстом до чтения –

приём АНТИЦИПАЦИЯ - предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения.

Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, по иллюстрации с опорой на читательский опыт. Постановка целей урока.

Виды антиципации: прогнозирование содержания текста:

- По высказыванию предположений о героях, теме, содержанию текста.
- Прогнозирование по фамилии автора, по названию произведения.
- Прогнозирование по иллюстрации.
- Прогнозирование по пословицам и поговоркам.
- Прогнозирование по ключевым словам.
- Прогнозирование по выборочному чтению.
- Прогнозирование по эпиграфу к уроку.
- Прогнозирование по первым строчкам абзацев.

Использование приема антиципации на различных этапах работы с текстом может быть реализовано следующим образом.

Например:

1) Каждый урок литературного чтения, это новая встреча. И сегодняшний урок не исключение. Нас ждёт встреча, а с кем вы узнаете, посмотрев на доску.

- Узнали? Кто это?

- Сделайте предположение, о чём мы сегодня будем читать?

2) С произведением какого автора мы познакомимся на уроке, если известно, что он написал книги «Дядя Фёдор, Пёс и Кот», «Крокодил Гена»

(Э. Успенский).

3) Определите фамилию автора, с произведением которого сегодня познакомимся на уроке. Её можно исключить из данного перечня.

А. Н. Плещеев, Н.Н Носов, И. Никитин

(Н.Н.Носов – писатель, а остальные – поэты.)

4) Приём «Прогнозирование». Послушайте названия нескольких произведений и определите жанр произведения, с которым будем работать на уроке. Обоснуйте свой ответ: «Сказка о попе и его работнике Балде», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

II этап. Работа с текстом во время чтения

Цель этапа: понимание текста и создание его читательской интерпретации.

1. Первичное чтение текста.

2. Перечитывание текста.

Приёмы:

«ведение диалога с текстом»;

комментированное чтение;

работа со словом (работа с незнакомыми словами, со словами-ключиками, со словами образами)

3. Беседа по содержанию текста.

4. Выразительное чтение.

Задавая вопросы по ходу чтения, учитель вовлекает детей в процесс «вчитывания» в текст, учит вниманию к слову, показывает, что из себя представляет «диалог с автором» (постановка вопросов к тексту по ходу чтения и поиск ответов на них в тексте же).

Во время чтения можно применять приемы прерывания чтения обучающихся:

- рефрен (повтор слова, словосочетания вслед за ребенком), за которым следует комментарий или вопрос к обучающимся;

- "включение" воображения детей, например, такими словами: "Представьте себе...", "Увидели?..", "Представили?..";

- формулировка максимально "свернутого", "сжатого" вопроса, не предполагающего дальнейшей беседы, например: "Догадались, почему?".

III этап. Работа с текстом после чтения (рефлексивное чтение)

Цель этапа: достигнуть понимания текста на уровне смысла, корректировка читательской интерпретации, доведение читательских впечатлений до уровня законченной мысли.

- Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.
- Знакомство с писателем. Рассказ о писателе.

- Работа с заглавием, иллюстрациями.
- Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Виды упражнений, применяемые после чтения:

- Опираясь на содержание прочитанного текста, закончите предложения, используя предлагаемые варианты.
- Объясните, как вы понимаете утверждение в тексте о том, что.... Скажите, разделяете ли вы эту точку зрения.
- Выразите своё отношение к прочитанному.
- Прокомментируйте часть текста, которая показалась вам наиболее интересной.
- Сформулируйте цель, которую, на ваш взгляд, ставил перед собой автор текста.
- Выразите своё отношение к прочитанному. Скажите, согласны ли вы с оценкой автором событий, фактов.

Достоинства технологии продуктивного чтения:

- ориентирована на развитие личности читателя;
- развивает умение прогнозировать результаты чтения;
- способствует достижению понимания на уровне смысла;

Универсальные учебные действия обучающихся, формированию которых способствует продуктивное чтение:

- *коммуникативные* – дети учатся формулировать свои мысли, понимать собеседника;
- *познавательные* – обучающиеся приобретают умения находить нужную текстовую информацию и интерпретировать ее;
- *личностные* – анализируя текст, ученики учатся формулировать оценочные суждения;
- *регулятивные* – школьники приобретают навыки работы по плану (алгоритму)

Предлагаю использовать следующие приёмы работы:

Приём «Чтение с остановками». Материалом для его проведения

служит повествовательный текст. На начальной стадии урока учащиеся по названию текста определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными.

Приём «Знаю, узнал, хочу узнать». Применяется как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления. Например, при изучении

творчества А.С. Пушкина дети самостоятельно записывают в таблицу, что знали о Пушкине и его произведениях, что узнали нового, какие его стихи и что хотели бы узнать. Работа с этим приемом чаще всего выходит за рамки одного урока. Графа «Хочу узнать» дает повод к поиску новой информации, работе с дополнительной литературой.

Приём «Тонкие и толстые вопросы». Дети учатся различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить определенно невозможно, проблемные (толстые) вопросы.

Приём «Уголки» можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод. Этот прием учит детей диалогу, культуре общения.

Приём «Синквейн». Синквейн — это стихотворная форма из пяти строк.

Правила составления синквейна:

На первой строке записывается одно слово – **существительное**. Это и есть тема синквейна.

На второй строке пишутся **два прилагательных**, раскрывающих тему синквейна.

Третья строка – **три глагола**, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

На четвёртой строке размещается целая фраза – **афоризм**, при помощи которого нужно выразить своё отношение к теме. Таким афоризмом может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учеником фраза в контексте с темой.

Пятая строка включает **слово-резюме**, которое даёт новую интерпретацию темы, выражает личное отношение автора синквейна к теме.

Приём «Написание творческих работ» хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы.

Например, детям предлагается написать продолжение понравившегося произведения из раздела или самому написать сказку или стихотворение. Эта работа выполняется детьми, в зависимости от их уровня развития.

Приём «Создание викторины». После изучения темы или нескольких тем дети самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы для

викторины, потом объединяются в группы, и проводят соревнование. Можно предложить каждой группе выбирать лучшего – «знатока», а потом задать ему вопросы (участвуют все желающие).

Приём «Логическая цепочка». После прочтения текста учащимся предлагается построить события в логической последовательности. Данная работа помогает при пересказе текстов. Этот приём можно использовать при подготовке к пересказу большого по объёму произведения.

Наблюдения за учащимися на уроках литературного чтения показали, что те педагогические технологии, которые использую, дали свои положительные плоды. Значительно увеличилась доля самостоятельной читательской деятельности учащихся, стали разнообразными их приемы работы с текстом, повысились качество и результативность их труда. Но, наверное, самым ценным является то, что они стали больше читать, расширился круг их чтения, возросли их читательские интересы и потребности.

Список используемых источников:

1. Анащенкова С.В., Бойкина М.Д., Виноградская Л.А. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х чч. Ч. 3. ФГОС. – М.: Просвещение, 2012.

2. Матвеева Е.И. Деятельностный подход к обучению в начальной школе: урок литературного чтения (из опыта работы) / Е.И. Матвеева, И.Е. Патрикеева –3-е изд. – М.: Вита-пресс, 2012.

Ефимова О. В.

Формирование метапредметных результатов учащихся на уроках русского языка и литературы

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»*

Под термином «метапредметные умения» мы подразумеваем некие универсальные умения, обеспечивающие творческую реализацию учащихся в учебной деятельности, при решении жизненных задач. Когда учащиеся могут принимать решение не только в рамках заданного учебного процесса и учебной задачи, но и в различных бытовых ситуациях.

Для достижения оптимальных учебных результатов, в своей педагогической деятельности я отдаю предпочтение **смысловому чтению**, т.к. смысловое чтение - это один из действенных метапредметных результатов.

Смысловое чтение – это такое чтение, при котором понимание информации, ее осмысление и интерпретация достигается путем качественного прочтения текста, с последующим выводом о теме и идеи произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию

Существуют различные методические приёмы работы с текстом, которые работают успешно на уроках, формируют УУД, развивают мышление, учат эффективно работать с информацией, потому что приоритетная роль на уроке отводится тексту: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют и сочиняют.

На разных этапах урока использую разные приемы. Вот некоторые из них:

1. Мне очень нравится своей действенностью один из приемов смыслового чтения- это **чтение с остановками**. Оно основано на естественной возможности детей их возрастных особенностях, быстро усваивать большие порции информации. Когда необходимо прочитать смысловую часть текст, остановиться и: выяснить лексическое значение трудных и непонятных детям слов; проанализировать, устно нарисовать представленную картину, охарактеризовать образ главного героя, предположить возможные дальнейшие варианты разворачивания событий.

2. **«Умеющие мыслить, умеют задавать вопросы!»** Это известное изречение Алисона Кинга, сказанное в 19 веке, действительно и в современном мире. Американский психолог и педагог Б.Блум разработал прием для послетекстовой работы в стратегии **«Ромашка»**. Это стратегия на развитие умения задавать вопросы по прочитанному тексту. Ромашка состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определённый тип вопросов. Этот прием можно проводить в 1 классе – фронтально; для учащихся 2 класса в группе; в парах – дети 3 класса и индивидуальная «Ромашка» для учащихся 4 класса. Таким образом, к концу начального обучения дети научатся осмысленно формулировать вопросы по содержанию текста. Что в свете заданий ВПР по русскому языку даст положительный результат.

3. Прием - «Пятерочка»

Вопрос - имеет 5 подсказок. Первая подсказка - самая сложная, последняя - самая легкая.

5 баллов дается – если ответ получен после первой подсказки, 4 б – после второй подсказки, 3б – после третьей и так далее по ниспадающей. Прием использую в конце изученной темы, при систематизации разных изученных произведений, на обобщающих уроках. Использую и при закреплении знаний о жизни и творчестве писателей и поэтов

(после представленных презентаций об авторе, детских сообщений), и по изучению нескольких произведений единой тематики.

В качестве примера: о каком человеке идёт речь?

5б.- Его имя знаю далеко за пределами нашей страны.

4б.- Его именем названы улицы, библиотеки, театры, многие музеи в российских городах.

3б.- Он великолепно катался на коньках, танцевал.

2б.- Его убили на дуэли.

1б.- Самый известный русский поэт.

Интегрированный урок

Интегрированным уроком- это урок, в ходе которого реализуется взаимосвязь нескольких учебных дисциплин, в результате чего образуется неразрывное целое. Использование таких уроков наполняет взаимосвязанные понятия более глубоким содержанием, способствует формированию у учащихся обобщённых, «сквозных» умений, позволяет школьникам системно осваивать новый познавательный и ценностный опыт.

Интегрированные уроки развивают познавательный интерес учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности.

Они дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живёт, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры. Такие уроки предполагают обязательное развитие творческой активности учащихся. Это позволяет использовать содержание всех учебных предметов, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни.

Проектная (исследовательская) деятельность

В своей педагогической деятельности я отдаю предпочтение проектной деятельности. Каждый ученик выполняет проект или проводит исследование по интересующей его теме, проблеме. И после его выполнения представляет ученическому сообществу. Проект в обучении – это детальная разработка определённой проблемы; это самостоятельное развитие выработанных умений, применение знаний, полученных на уроках, но уже на новом, продуктивном, поисковом уровне.

Учебный проект позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования, а именно: учить находить проблему, планировать свою деятельность, анализировать и рефлексировать, искать нужную информацию, проводить исследования, изготавливать продукт проектирования, суметь презентовать свою работу или получившийся продукт, показывая план своей деятельности. Данная форма обучения многогранна, эффективна и перспективна.

Технология развития критического мышления

Главной особенностью технологии развития критического мышления является «конструирование» собственного знания в рамках своей собственной поисковой деятельности. Данная технология реализуется через следующие приёмы и методы работы:

- постановка прямых и скрытых вопросов к тексту (учителем или учащимися);
- поиск в тексте ответов на поставленные вопросы;
- маркировка с использованием значков, которые ставятся на полях;
- расположение ключевых слов, ключевых предложений в логической последовательности;
- графическая систематизация материала текста: таблицы, схемы и т.д.;
- ведение записей (конспектирование).

Эти приёмы удачно использовать при подготовке к ВПР в работе с текстами. Такой вид деятельности позволяет учащимся приобретать опыт личностного отношения к проблемам,

затронутым в анализируемых текстах, формировать умения и навыки использования языка в различных сферах и ситуациях общения, способствует развитию у учащихся логического мышления, коммуникативной компетенции, помогает решать задачу возвращения культуры массового читателя.

Список используемых источников:

1. Е.И. Матвиенко «Учим младшего школьника понимать текст»; Москва. ВАКО. 2007. Учебно-методический комплект О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом». Экзамен. 2018г.

Кутневич Е.И.

Инструменты «Учи. ру» как эффективный ресурс формирования функциональной грамотности

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»

Одним из Интернет-ресурсов, содержащих интерактивные задания, является образовательная платформа «Учи. ру».

Портал предназначен учителям и ученикам начальных и средних классов. Сервис представляет собой место, где разрабатываются курсы и методики, позволяющие детям подтянуть школьную программу. Основные предметы в "Учи. ру" - математика, русский язык, окружающий мир, английский язык и другие школьные дисциплины. Всё зависит от программы обучения - чем старше школьник, тем больше предметов открывается к изучению. Все методики и курсы разработаны в соответствии с государственным стандартом.

Учи. ру также является инструментом инклюзивного образования и обеспечивает возможность заниматься детям с ограниченными возможностями здоровья, использование системы позволяет повысить мотивацию ребёнка, путём создания благоприятной эмоциональной среды для выполнения заданий.

Учи.ру может использоваться как на уроках для организации индивидуальной и групповой форм образовательного процесса, так и дома.

Платформа Учи.ру постоянно развивается и дарит учителю новые возможности для развития мотивации учеников. Следует отметить, что предметные олимпиады по литературе, математике, окружающему миру представлены в онлайн-формате, задания которых отличаются от типовых задач общеобразовательной программы по предметам начального обучения.

Участие в данных олимпиадах помогает школьнику тренировать своё внимание, логику и пространственное воображение, учит мыслить шире привычных рамок урока. Они интересны и удобны в нескольких отношениях:

- во-первых, привлекают детей сходством с компьютерной игрой;
- во-вторых — позволяют наглядно демонстрировать задание;
- в-третьих, участник узнает свой результат сразу (пробный тур) или через 5 минут после завершения олимпиады (основной тур).

Рассмотрим применение карточек-заданий для начальной школы раздела «Работа с информацией» для организации на уроке математики поисково-исследовательской деятельности обучающихся в системе задач формирования функциональной математической грамотности, читательской грамотности (чтение не сплошных текстов). Не сплошные тексты — это такие тексты, к которым относятся графики, диаграммы, схемы, таблицы, входные

билеты, расписание движения транспорта, афиши. Механизм формирования учебного навыка представлен несколькими стадиями: 1) практическое действие; 2) действие восприятия (визуализация); 3) умственное действие; 4) действие рефлексии.

Пример: Тема «Логические задачи», 1 класс

Практическое действие. Задание: «Угадай героя».

Визуализация. Задание: нужно расставить героев на правильные диски.

Умственное действие. Задание: Красные плащи – синие плащи.

Рефлексия. Оцени задание.

В совокупности предлагаемые подходы создают благоприятную среду, обеспечивая освоение учебного материала в зоне ближайшего развития ученика в комфортном для него режиме в условиях педагогической поддержки.

Для формирования умений использовать таблицу для «чтения» и применения представленной информации используем карточку «Перетаскивай табличку, чтобы заполнить афишу».

Пример: Тема «Логические утверждения», 1 класс

Практическое действие. Задание: Расставь артистов цирка в верном порядке.

Визуализация. Задание: Акробаты, клоуны, фокусник.

Умственное действие. Задание: известно, что акробаты выступают после клоунов, а фокусник выступает первым.

Рефлексия. Оцени задание.

Работая с заданием мы развиваем читательскую грамотность (умение правильно прочитать текст задания).

Каждый раз уровень задания усложняется. Но, когда учащиеся не способны решить какую-либо задачу, это не вызывает у них негативные эмоции, т.к. система подсказывает правильные ответы, направляя ребёнка и развивая его логическое мышление.

Для формирования умений использовать таблицу для «чтения» и применения представленной информации используем карточку «Таблицы».

После ответа на вопрос карточки я прошу составить свои вопросы, ответить на которые можно сразу, используя данные таблицы. И вопросы, где, необходимо выполнить арифметическое действие, например: «На сколько клоунов больше, чем фокусников?». Более одарённые дети составляют вопросы, для ответа на который надо выполнить несколько арифметических действий.

Так как в содержание одного раздела уже заложено нарастание сложности, то задания следующей карточки – это задачи, для решения которых используются данные таблицы.

Здесь происходит развитие математической, читательской грамотности. Для формирования способности оценивать информацию с точки зрения правильности, полноты, соответствие поставленной учебной задаче учитель может использовать интерактивные карточки «Анализ диаграмм и графиков».

Задание карточки «Выбери ответ» может быть началом проектного исследования, позволяющего найти, анализировать и моделировать информацию по разным предметам, в частности, в развитии естественнонаучной грамотности.

Пример: Тема «Семья», 1 класс

Практическое действие. Задание: что объединяет семью?

Визуализация. Задание: Собери Ромашку (совместный труд, уважение, любовь, отдых вместе, забота, помощь).

Умственное действие. Задание: Кто это? Подпиши членов семьи. Папу Тимофея зовут Егоров Иван Денисович. Как мальчик записан в документах? Папу Кристины зовут Константинов Василий Петрович. Как девочка записана в документах?

Рефлексия. Оцени задание.

Тему другого проектного исследования могут задать интерактивные карточки «Верно ли утверждение?», которые в форме схемы моделируют смену времён года. Задания такого

вида развивают математическую, естественнонаучную, читательскую грамотность (чтение несплошного текста).

Содержание предлагаемых карточек и их анализ может быть интегрирован в социальный проект, позволяющей делать прогнозы, определять пути решения социальных проблем.

Используя в своей работе интерактивный курс онлайн-платформы «Учи.ру», я не просто использую компьютер, доску и проектор, а внедряю в учебный процесс компьютерную программу, которая позволяет:

- формировать у учащихся учебную самостоятельность и высокую познавательную мотивацию;

- контролировать процесс освоения учебного материала и повышать уровень;

- оценивать достижения учащихся;

- работать с одарёнными детьми.

- использовать интерактивные задания на разных этапах урока, во внеурочной деятельности.

А ученик, занимаясь на платформе, имеет возможность со своей стороны:

- достигать планируемых результатов;

- контролировать свои действия с помощью системы;

- оценивать свои достижения;

- повышать уровень своего интеллектуального развития;

- работать в комфортном для себя режиме.

Анализ содержания образовательной платформы «Учи.ру» для решения задач формирования функциональной грамотности позволил выделить особую группу заданий-тренажеров, представленных в форме компьютерных игр.

Список используемых источников:

1. Епишева О.Б., Крупич В.И. Учить школьников учиться математике: Формирование приемов учеб. деятельности: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 128с.

Филатова Т.Ю.

Функциональная грамотность. Разработка и апробация учебных заданий на основе истории и социальных факторов малого города

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Что такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию. В программе по предметному циклу «Язык и литература» в разделе «Языковая и литературная компетенция» на разных ступенях обучения дублируются навыки и умения, без которых сегодня невозможно справиться с решением жизненно важных задач: – осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты); – уметь извлекать информацию из разных источников; – учиться находить и критически оценивать

информацию из СМИ и Интернета; – уметь пользоваться источниками и ссылаться на них; – уметь читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и уметь применять их при подготовке собственных текстов; – реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом. Школа должна научить своих учеников применять полученные знания в повседневной жизни.

В направлении «читательская грамотность» особое место в учебном процессе занимает текст. Он помогает выполнять не только образовательные, но и воспитательные задачи. При формировании духовно-нравственных качеств личности. Художественный текст служит основой для упражнения в развитии связной речи. Основным методом в совершенствовании умения воспринимать текст является анализ текста. Читательская грамотность в общем смысле определяется как потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития. В процессе формирования читательской грамотности предполагается приобретение и развитие таких умений как готовность к смысловому чтению (восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации), способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной деятельностью, ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях. Эти умения формируются в большей степени во время обучения в начальной школе. Поэтому формирование читательской грамотности именно в начальной школе придается большое значение.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни». Раскрыв понятие «читательская грамотность», можно сделать вывод, что для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у выпускников школы должны быть сформированы специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами. У развитого читателя должны быть сформированы обе группы умений: – умения, целиком основанные на тексте, извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения; – умения находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы; – найти в тексте информацию, представленную в явном виде; – основываясь на тексте, сделать простые выводы; – умения, основанные на собственных размышления о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»; – устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую; – интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста; – реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

В начальной школе кроме литературного чтения есть ещё один предмет, на котором ученики получают информацию, читая текст. Это окружающий мир. Именно через изучение этого предмета у ребенка формируется представление об окружающем мире в целом, его стране и месте, в котором он родился и живет. Сегодня я хочу поделиться с вами учебными заданиями, которые созданы на основе истории и социальных факторов малого города.

На уроках окружающего мира ребёнок чаще всего сталкивается с научно-познавательными текстами. Моя задача научить детей внимательному восприятию каждой фразы статьи, воспитывать бережное отношение к каждому слову автора, без понимания которого может быть неправильно понят весь материал. Работу с научным текстом на уроке условно можно разделить на 3 этапа, которые плавно переходят из одного в другой: 1 этап - подготовительный (до начала чтения), 2 этап – основной (в процессе чтения), 3 этап - заключительный (после чтения).

1 этап (подготовительный) Цель: пробудить познавательный интерес к предстоящей работе с текстом. Приемы работы: «Кластер», загадки, предварительный просмотр иллюстраций, составление пазлов, просмотр видео, анонс предстоящей работы (на доску выносятся наиболее интересные и провокационные вопросы по теме текста), проблемный вопрос (классу задается проблемный вопрос, который требует от детей высказывания собственных суждений а также мотивирует к сопоставлению собственного мнения с содержанием научного текста.)

2 этап (основной) Цель: достичь понимания и осмысления текста детьми Приемы работы: словарная работа (по ходу чтения текста дети простым карандашом подчеркивают непонятные им слова и научные термины, далее идет работа со справочной литературой, подбор синонимов, построение высказываний с новым научным понятием). Работа с тестом (по ходу чтения статьи дети отвечают на вопросы теста, вопросы тестов соответствуют содержанию статьи, не нарушая последовательности изложения материала; отражают наиболее значимые знания и понятия.) Восстановление деформированного текста (по ходу работы со статьей дети должны заполнить пропуски в предложенном тексте, используя прочитанную информацию. В данном случае уместна парная работа). Заполнение таблиц и схем (в процессе работы с текстом дети заполняют схемы, таблицы по новой теме. Работа может проходить в парах или фронтально под руководством учителя). Выборочное чтение (дети учатся находить в научном тексте необходимый материал по заданию учителя. Возможен вариант групповой работы) Чтение с остановками (чтение научного текста происходит по абзацам или частям. По ходу чтения идет фронтальная беседа с классом по уточнению, разъяснению, обсуждению научной информации)

3 этап (заключительный) Цель: проверить понимание и усвоение информации из научного текста. Работа с пословицами. (детям предлагается выбрать из предложенных подходящую по смыслу пословицу к тексту или объяснить ее смысл с позиции полученной из текста информации). Дополнение текста (детям предлагается дополнить текст своими примерами). Игра «Плюс или минус» (учитель читает высказывание, а дети на листочках ставят знак + если согласны, если не согласны- знак -). «Ярмарка вопросов» (дети получают задание в парах составить вопросы по тексту для одноклассников, чтобы они начинались словами Что? Кто? Где? Когда? Как? Почему?). Составление памяток, инструкций. Проигрывание жизненных ситуаций. (практическое применение полученной из текста информации).

Прочитай текст.

Ископаемые ресурсы.

В окрестностях Тулуна находится несколько месторождений, способных стать сырьевой базой для развития промышленности и энергетики региона. Наиболее значимые из них следующие:

- два месторождения кварцевого песка (с запасами 3 и 4 миллиона тонн), пригодного для производства пенобетона, различных сортов стекла и посуды;
- месторождение огнеупорной глины (3 миллиона тонн), из которой можно изготавливать огнеупорные кирпичи, плитку для полов, канализационные трубы и др.;
- месторождение траппов (18 миллионов тонн), пригодных в качестве бутового камня, щебня и наполнителя для бетонных смесей.
- два месторождения бурого угля (с запасами около 1 миллиарда тонн) ежегодно отправляются на энергопромышленные и коммунальные предприятия

Задание 1. Рассмотрите фотографии. Установи соответствие между картинкой и лексическим значением слова.

	<p>Бут (бутовый камень) — куски природного камня неправильной формы, получаемые при разработке горных пород. Обычно бутовый камень имеет неровную форму и различный размер.</p>
	<p>Трапп группа магматических горных пород, произошедших из основной магмы (диабазы, базальты и др.). Распространены на древних платформах, где иногда залегают в виде огромных пластов</p>

Задание 2. Сколько месторождений находится в окрестностях города Тулуна?

Задание 3. Заполни таблицу.

Месторождение	Запасы	Применение

Проанализируй данные таблицы и ответь на вопрос. Запасы какого месторождения в городе Тулуна больше всего?

Прочитай текст. Выполни задания.

Тулун - крупный центр лесной, деревообрабатывающей и угольной промышленности. Угледобывающая промышленность формировалась уже в дореволюционный период. В окрестностях Тулуна (вблизи железнодорожной станции Ньюра) в то время стал развиваться новый углепромышленный район Иркутской губернии, второй после Черемхово. Начиная с 1970-х гг. здесь эксплуатировались два крупных разреза — Азейский и Тулунский, на которых открытым способом добывался бурый уголь (около 8 млн т в год). Чуть позже пущен Мугунский разрез проектной мощностью 10 млн т в год (фактически — около 3 млн т).

Миллионы тонн тулунского угля ежегодно отправлялись на энергопромышленные и коммунальные предприятия Иркутской области и за ее пределы.

Выполни тест.

1. Какие основные виды промышленности развиты в Тулуна? Выбери один или несколько вариантов ответа.

А) Лесная Б) Деревообрабатывающая В) Угольная

2. С какого года началась эксплуатация Азейского и Тулунского угольных разрезов?

А) с начала 1970 Б) с начала 1980 В) с начала 1870

3. Каким способом ведется добыча угля на разрезах?

А) закрытым Б) открытым В) смешанным

4. Выберите отрасли, которые являются основными потребителями угля в нашей области.

Укажите один или несколько правильных вариантов ответа:

Список используемых источников:

1. Винокуров М. А. Суходолов А. П. Экономика Иркутской области: В 4 т. — Иркутск: Изд-во: БГУЭП, 1999 | Том 2 | Дата публикации оригинала (хрестоматии): 1999 | Дата последней редакции в Иркипедии: 05 августа 2015
2. Мишакина Т.Л., Гладкова С.А. Формируем универсальные учебные действия на уроках окружающего мира, Ювента, М., 2016.
3. Сайт Прибайкалье <http://www.pribaikal.ru/tulun/tulun-ehkonomika-iskopaemye-resursy-zhkkh.html>

Куликова Ю. Ю.

**Базовые технологии обучения
в соответствии с требованиями ФГОС**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 20 «Новая Эра»*

*«Думать легко, действовать трудно, а превратить
мысль в действие – самая трудная вещь на свете».
Иоганн Вольфганг фон Гёте*

В мудрых словах наших предков отмечалось, мы всегда «преклоняемся перед прошлым, стремимся к будущему». Современные дети – это наш будущий мир. И возникает вопрос «Как научить ребенка в век информатизации?», «Как научить ребенка так, чтобы знания, которые он получил на уроках, помогли ему стать конкурентноспособной личностью?», «Как повысить качество образования школьников?» И нам на помощь пришли новые обновленные ФГОС.

В условиях ФГОС ООО перед учителями ставятся задачи;

- формирование знаний обучающихся в соответствии с новыми стандартами,
- формирование универсальных действий,
- формирование компетенций, позволяющих ученикам действовать в новой обстановке на качественно высоком уровне.

Реализации данных задач в полной мере способствует системно-деятельностный подход в обучении, который заложен в новые стандарты.

Системно-деятельностный подход — это переход к построению стандартов нового поколения с ориентацией на итоговые результаты образования как системообразующий компонент конструкции стандартов.

Основная идея его состоит в том, что новые знания не преподносятся в готовом виде. Дети «открывают» их сами в результате самостоятельной исследовательской деятельности. Ученики, словно маленькие ученые, делают свое собственное открытие. Наша задача, как учителей, организовать эту работу детей, подвести их к постановке учебной задачи, чтоб бы ребенок сам мог додуматься до решения проблемы и сам объяснил, как надо действовать в новых условиях.

К базовым технологиям обучения, способствующим реализации системно-деятельностного подхода, в условиях требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся **технологии**: Информационно – коммуникационная технология (ИКТ),

технология развития критического мышления, проектная технология, технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии, технология проблемного обучения, игровые технологии, модульная технология, кейс – технология, технология интегрированного обучения и многое другое.

Но я бы хотела акцентировать внимание именно на игровой технологии.

Многие педагоги считают, что в основной школе уже не актуально использовать такой вид деятельности, с чем я не соглашусь... Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

Начиная с детского сада, ребята учатся играть вместе, ставят цели, достигают их, создают условия для достижения результата, раздают роли, и получается, так, что в игре все задействованы.

Какие же задачи решает использование такой формы обучения:

— Осуществляет более свободные, психологически раскрепощённый контроль знаний.

— Исчезает болезненная реакция учащихся на неудачные ответы.

— Подход к учащимся в обучении становится более деликатным и дифференцированным.

Обучение в игре позволяет научить:

Распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять.

В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:

стимулируется познавательная деятельность, активизируется мыслительная деятельность, самопроизвольно запоминаются сведения, формируется ассоциативное запоминание, усиливается мотивация к изучению предмета

Виды игр

В педагогической науке представлено количество классификаций педагогических игр по разным критериям. Основным фактором при выборе той или иной технологии является цель. Согласно ей различают:

- **дидактические:** получение новых знаний, формирование и применение общеобразовательных и трудовых ЗУН на практике;
- **воспитательные:** формирование мировоззрения, моральных и эстетических установок;
- **развивающие:** развитие мышления, внимания, воображения и творческих способностей, сопереживания и рефлексии;
- **социализирующие:** обучение общественным нормам; развитие коммуникабельности и умения контролировать стресс; приспособление к жизненным условиям

Хотела вас познакомит с некоторыми играми, которые вы можете взять на заметку в своих уроках. Данные игры можно использовать, и в начале урока, и в середине, и в конце. Можно усовершенствовать, изменять, дополнять, все зависит от той ситуации, которую вы хотите предоставить на уроке.

1. Игра «В кругу друзей»

Колокольчик озорной,
Ты ребят в кружок построй.
Справа друг и слева друг.
Дружно за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.

«Здравствуй мир! Здравствуй друг! Здравствуйте все вокруг!»

Суть игры встать в круг и передовая волшебный шар называть свое имя и свое качество на первую букву имени. К примеру; на уроках английского языка можно использовать игру в качестве фонетической; на уроках математики повторить таблицу умножения; на уроках географии повторить термины, горы, моря и т. д.

2. Игра «Волшебная палочка».

В качестве волшебной палочки может выступить любой предмет, Ребятам не обязательно вставать в круг, можно и поиграть сидя за партами.

Задача игры передавать палочку из рук в руки и сопровождать речь по заданному правилу. К примеру; на уроках английского языка можно повторить изученные слова, глаголы, числительные и т. д. Для ребят по сильнее можно усложнить задачу, один называет слово, и передавая палочку другой придумывает предложение с этим словом и так по цепочке.

3. Игра «Зеркало». Где один смотрит *в лицо другому* и выполняет какое – либо движение, а другой повторяет эти движения за ним, такая игра больше подходит для физической паузы.

4. Игра «Шпалы» один поворачивается спиной, а другой водит по спине карандашом какой ни будь символ. К примеру; на уроке английского языка с ребятами можно повторить числительные, таким образом, и расслабились они и полезное дело сделали.

5. Игра «Видимо, не видимо» выдается листок, на котором разбросаны слова, текст нужно из этих слов составить предложения, а возможно и текст. После того как ребята справятся, показать жестами или мимикой что там записано, остальные должны понять. Данный вид деятельности подразумевает игру командами.

6. Игра «Вопросов и ответов». Суть игры задать вопрос по теме урока, положить в коробку, перемешать, и другой ребенок достает и пытается ответить на этот вопрос, получается мини – дискуссия. Такую игру можно проводить, когда выдается грамматическая тема, читается огромный текст, даже можно провести на родительском собрании, когда родителей нужно вывести на диалог.

Организуя данные игры, педагог создает ситуацию, когда детям хочется доверять и друг другу, и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного обучения, научения и тренировки. Снимается запрет на двигательную активность, дети будут уметь договариваться, приходиться к согласию, слушать и слышать друг друга, у детей будет сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, развито речевое взаимодействие, у них не будет чувства страха за ошибку.

Список используемых источников:

1. URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 20.03.2023)
2. URL: <https://www.rsl.ru> (дата обращения: 20.03.2023)
3. URL: <https://nsportal.ru> (дата обращения: 22.03.2023)
4. URL: <https://infourok.ru> (дата обращения: 23.03.2023)

Фатеева Л. М.

Особенности формирования лексического навыка на начальном этапе обучения английского языка

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №6»

Сформированность лексического навыка является гарантией удачной коммуникации на изучаемом языке, следовательно, он составляет неотъемлемую часть содержания при обучении.

В методической литературе существует большое количество определений лексического навыка с разных сторон.

Е. И. Пассов дает такое определение: «Лексический навык – это систематизированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и ее правильному сочетанию с другими, совершаемое в навыковых параметрах, обеспечивающее ситуативное использование данной лексической единицы и служащее одним из условий выполнения речевой деятельности» [Пассов, 1991, с.30].

Таким образом, лексический навык представляет собой способность вызывать лексические единицы из памяти в зависимости от поставленной задачи перед говорящим.

Лексический навык предполагает действие не только с определенным словом, но и с словообразованием, тематическими и семантическими группами. Подразумевается работа с правилами употребления лексем в соответствии с грамматической и стилистической структурой текста высказывания.

Фундамент лексического навыка составляют следующие процессы:

1. вызов слова в памяти, то есть быстрое перемещение лексических единиц из долговременной памяти в оперативную;
2. логическое сочетание ЛЕ в процессе говорения, то есть связь слов с предшествующими и последующими;
3. подбор лексической единицы и сочетание ее с другими единицами в потоке речи соответственно ситуации.

Данные процессы включают в себя такие характеристики лексического навыка как: сознательность, гибкость, автоматизированность и относительная сложность. Сознательность представляет собой внутреннее свойство, которое проявляется в способности осуществлять контроль за речевой деятельностью на подсознательном уровне. Гибкость навыка позволяет включать лексические единицы в разнообразные комбинации, ими могут выступать грамматические конструкции, другие ЛЕ. Плавность выполнения и скорость подразумевает автоматизированность. Относительная сложность навыка указывает на ряд компонентов, которые включены в понятие лексического навыка.

Лексический навык подразделяется на два вида: рецептивный и продуктивный. Под первыми понимается работа с такими видами речевой деятельности как аудирование и чтение. Продуктивный обуславливает работу развития умений письма и чтения.

В течении начальной школы учитель должен добиться совершенного освоения обучающимися лексического минимума, предусмотренного программой и крепкого закрепления в их памяти активного и пассивного словарного запаса.

Активный лексический минимум – это слова, которые обучающиеся хорошо усваивают и применяют их в своей речи. В него входят преимущественно употребительные слова.

По окончании начальной школы активный лексический минимум должен составлять не менее 500 лексических единиц продуктивного и рецептивного усвоения.

Пассивный лексический минимум – это лексика, которую ученики должны понимать только лишь при слушании иноязычной речи и чтении. Эту лексику обучающиеся, как правило, не употребляют в своей речи. Пассивный лексический минимум у каждого ученика индивидуальный, но в несколько раз превосходит активный резерв.

Из этого следует, что лексический минимум в иностранных языках должен включать две части: активную и пассивную лексику.

Предметное содержание речи начальной школы по предмету «Английский язык» включает следующие темы: *мир моего «я», мир моих увлечений, мир вокруг меня, родная страна и страны изучаемого языка.*

По результатам освоения учебного предмета (иностранный язык) лексическая сторона речи должна представлять собой достижение следующих пунктов:

1. распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

2. распознавание и образовывание родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist; суффиксы числительных -teen, -ty, -th), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);
3. использование языковой догадки в распознавании интернациональных слов.

Для усвоения лексических единиц требуется кропотливая работа, которая должна тщательно планироваться учителем. Лексические единицы должны быть отработаны во всех видах речевой деятельности и повторяться, чтобы предотвратить забывание.

Стоит отметить о необходимости определенной последовательности при обучении лексического навыка младших школьников. Принято выделять три этапа работы над лексической единицей.

1. введение лексической единицы;
2. тренировка с помощью упражнений;
3. применение лексических единиц в различных вариантах.

Необходимо заострить внимание на том, что изучение английского языка позволяет расширить словарный запас младшего школьника на родном языке за счет так называемых интернациональных слов, например, видов спорта (волейбол, бокс, теннис), названий профессий (доктор, актер, балерина), названий многих животных (зебра, кенгуру, жираф.). В связи с этим необходимо как можно больше вводить лексических единиц данной группы.

По характеру дети очень активны и им нужно двигаться. Они любят играть, интересуются всем вокруг, поэтому им необходимо знать, как использовать английский язык для описания того, что они делают. Глаголы тщательно подбираются, чтобы обучающиеся могли свободно строить речевые высказывания о себе.

При формировании лексического навыка нужно учитывать несколько важных моментов:

На первом месте – это личность учителя, его профессиональные качества. Грамотно построенная педагогическая работа с учетом интересов обучающихся будет служить залогом мотивов ученика пополнить свой словарный запас. «Объем словарного запаса учащихся, коэффициент его эффективности при усвоении материала прямо пропорционален творческой отдаче учителя, его профессиональной компетентности» [Шаповалов, 2016, с. 230].

«Одним из сложных моментов является дозировка введения новых лексических единиц на каждом уроке. Довольно трудно понять, сколько новых слов можно вводить на уроке. «Большинство ученых и методистов считают, что на первом году обучения на каждом уроке можно вводить от трёх до пяти слов. На втором и последующем годах – от 5 до 12». [Цетлин, 2002, с. 35-36].

Другим не менее важным пунктом является обучение школьников грамотному пользованию иноязычно-русским словарём. Для этого необходимо знание алфавита и знаков транскрипции. Нужно научить детей бегло и правильно находить слова в словаре. Данный навык поможет с лёгкостью ориентироваться, если обучающийся забыл слово, а также сможет самостоятельно вне урока познакомиться с новыми лексическими единицами.

Для закрепления лексических единиц необходима практика в речи на ИЯ. При ее отсутствии обучающийся не сможет освоить лексические единицы должным образом.

Особую роль при формировании лексического навыка младших школьников играет учет физического развития детей. Необходимо учитывать длительность выдержки физических нагрузок, совершенствование нервной системы, развитие двигательного аппарата, совершенствование головного мозга и развитие мускулатуры и позвоночника.

Для того чтобы достичь высокого уровня обучающихся владения словарным запасом иностранного языка, необходимо подумать над приёмами и методами работы с ЛЕ. В наше время существует множество методов и приемов обучения лексике ИЯ, но поиск новых не останавливается. Хотелось бы выделить следующие методы и приёмы изучения лексики.

Лексические игры

Наиболее эффективный способ обучения лексике на уроках английского языка в начальной школе – игровой метод. Благодаря методу легко и быстро проходит объяснение нового материала, закрепление, работа с трудностями, и что самое главное, можно наблюдать заинтересованность каждого обучающегося во время урока.

Лексические игры нацелены на развитие речевой реакции младших школьников, тренировку в употреблении лексических единиц, приближенных к жизненным ситуациям и активизацию мыслительной деятельности обучающихся.

Игры могут быть предназначены для тренировки обучающихся лексике по определенным темам: «Еда», «Семья», «Школа», «Страны», другие направлены на отработку определенных частей речи: прилагательных, глаголов, существительных.

Игра по теме «Кто больше»

Выбирается тема, например: «Семья». Цель – определить, обучающегося, который знает больше лексических единиц по теме. Обучающиеся по очереди называют слова на иностранном языке, побеждает тот, кто назовет больше слов.

Информационно-коммуникационные технологии

Данный метод позволяет формировать графический образ лексической единицы одновременно с её звуковым и моторным образом у обучающихся. Когда педагог вводит лексическую единицу, на экране он может отразить написание слова и соответствующую картинку, в дальнейшем лексическая единица может быть дана в контексте (например: словосочетание или предложение) и подкреплена картинкой (рисунок 1). Помимо этого, младшие школьники имеют возможность прослушать слово.



a car

a green car

He has got a blue car.



Рисунок 1. Пример введения лексической единицы с использованием компьютерной техники

Большую популярность и заинтересованность у младших школьников вызывает портативный мультимедийный проигрыватель iPodtouch. Благодаря данному устройству учитель может обеспечить дифференцированный подход к каждому ученику. Обучающиеся могут выполнять упражнения на закрепление лексических единиц, воспроизводить аудиофонограмму, записывать чтение слов и многое другое.

Обучающиеся могут использовать интернет – ресурсы при самостоятельной работе в домашних условиях. Учителя используют такие сервисы как: Учи.ру, skysmart, ЯКласс выдавая домашние задания ученикам.

Для отработки лексических единиц на уроках английского языка можно использовать такие интернет – ресурсы как: LearningApps, Quizlet, FlashcardDB, English-cards.ru и другие (рисунок 2).



Рисунок 2. Пример упражнения на отработку лексики по теме «Food» на платформе LearningApps

Применение стихотворений, рифмовок и песенного материала

Учителя часто пренебрегают использованием стихов и рифмовок на уроках английского языка. Однако аутентичный литературный или фольклорный материал способствует постижению английского языка в контексте культур. Обучающиеся могут совершенствовать навыки в отработке ритма, интонации иноязычной речи, произношения. Младшие школьники с интересом вовлекаются в данную деятельность. Данные приемы можно использовать как на актуализации ранее изученного материала, так и на физкультминутках и других этапах урока.

Пример стихотворения:

Nanny has got a lot of friends:
Lili, Katy, John and Jack
They have got a lot of toys:
Cars, rockets, blocks and dolls.

Интеллект-карты

Для работы с лексикой младших школьников целесообразно использовать ментальные карты в групповой работе на этапах закрепления изученного лексического материала. Рекомендуется использование карт в 3-4 классах.

Основные познавательные процессы, используемые при создании ментальных карт: память и мышление. Результатом работы будет выступать групповой продукт, который представляет собой лист с ключевым словом темы в центре. Центральное слово может заменено быть рисунком или картиной. От центрального слова идут ветви, над которыми подписаны ключевые слова темы (рисунок 3).



Рисунок 3. Пример ментальной карты на отработку лексики по теме «Food»

Создание ментальных карт развивает творческие способности ребят, креативность, мышление, а также способствуют лучшему запоминанию лексических единиц.

Лексические упражнения

Установлено, что усвоение новых лексических единиц достигается, когда они отработаны в различных упражнениях. Чем больше упражнений, тем лучше.

Распространенным лексическим упражнением, используемым на уроках иностранного языка, выступает диктант, который подразумевает большой охват обучающихся и развитие навыков письма и аудирования. Диктующим может выступать не только учитель, но и обучающиеся; голос в записи; приглашенный педагог другой группы.

Существуют различные виды диктантов: диктант по памяти, графический диктант, творческий, зрительный и другие.

Подводя вывод, можно сказать, что при формировании лексического навыка в начальной школе необходимо учитывать психологические особенности детей младшего школьного возраста, как строится процесс формирования лексического навыка на начальных этапах и в зависимости от этого применять методы и приёмы на уроках английского языка.

Все упражнения, направленные на развитие лексического навыка, должны быть посильными, обеспечивать мотивацию, стимулировать интеллектуальную деятельность учащихся, содержать актуальные жизненные примеры и ситуации.

Список используемых источников:

1. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: Высшая школа, 1982 с.194-213.
2. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е. И. Пассов. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 1991. – 222 с.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования/Москва: Просвещение, 2022.
4. Примерная рабочая программа начального общего образования «Английский язык»/Москва: Просвещение, 2021.
5. Шамов А.Н. Когнитивный подход к обучению лексике: моделирование и реализация. – Н. Новгород: НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2006. – 479 с.
6. Цетлин В.С. Работа над словом // Иностр.яз.вшк. – 2002. – №3. – С. 33-36.

Иванченко В.Р.

Кейс – технология как способ продуктивного обучения в условиях реализации ФГОС НОО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №4»

Кейс-технология в начальной школе – это обобщённое название обучающих технологий, которые представляют собой методы по анализу ситуаций. Она объединяет в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

Принцип технологии состоит в том, что в начале обучения, составляется индивидуальный план, каждый обучающийся получает так называемый кейс. Учителя начальных классов в своей работе могут использовать практические кейсы, отражающие типовые ситуации, которые наиболее часты в жизни. Кейс создает практическую, «действующую» модель ситуации (кейс-стадии). Кейс может содержать пакет учебных карт, правил, рекомендаций по изучению учебного материала, контрольные вопросы для самопроверки, тесты, творческие и практические задания. Изучая материал, обучающийся может запрашивать помощь у учителя.

Задачей этого метода является максимальное вовлечение каждого ученика в самостоятельную работу по решению поставленной проблемы или задачи.

Учащиеся младших классов обладают небольшим жизненным опытом. Но надо сказать, что технологии обучения на примере конкретной ситуации позволяет сформировать у детей 7-10 лет высокую мотивацию к учёбе. А так как отличительной особенностью технологии обучения на конкретной ситуации является работа в малых группах, то она позволяет развивать такие личностные качества младшего школьника, как способность к сотрудничеству, чувство лидерства и ответственности за решение группы, и даже можно говорить о начальных стадиях формирования основ деловой этики.

Таким образом, у учащихся появляется опыт принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем, умение работать с текстом; происходит соотнесение теоретических и практических знаний.

Уроки окружающего мира, развития речи, литературного чтения – вот поле для успешного применения кейс-технологии.

Младшие школьники на кейс-уроках работают более активно, целеустремленно, у них повышается стимул к получению прогнозируемого результата, отрабатывается мобильность и оперативность в групповой работе.

Младшие школьники активно участвуют в образовательном процессе, что способствует эффективному формированию метапредметной деятельности.

В процессе познания участвует весь класс.

Дети, делясь своими знаниями и опытом деятельности, берут на себя часть обучающих функций учителя, что повышает их мотивацию к учению.

У учащихся развивается навык анализа и критического мышления.

Формируются навыки оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

Происходит соединение теории с практикой.

Создается «ситуация успеха» для каждого ребенка, так как дети чувствуют себя свободно.

Разбор кейсов может быть как индивидуальным, так и групповым. Итоги работы можно представить как в устной, так и в письменной форме.

Кейсы можно представлять в различной форме: от одной страницы до нескольких. В зависимости от уровня класса.

Примерный алгоритм работы с кейсом:

- Ознакомление с текстом кейса (может происходить дома или на предыдущем уроке).
- Организация обсуждения кейса (формулирование вопросов, вовлечение обучающихся в обсуждение кейса, включение их в дискуссию).
- Управление дискуссией (предполагает активизацию тех обучающихся, которые не участвуют в обсуждении и сдерживание тех, кто слишком активен, контроль за ситуацией на уроке).
- Оценивание участников дискуссии (оценка содержания выступлений отдельных обучающихся).
- Подведение итогов дискуссии (анализ хода дискуссии и оценивание ее участников)

Работа ученика с кейсом

I этап — знакомство с ситуацией, её особенностями;

II этап — выделение основной проблемы (проблем), выделение персоналий, которые могут реально воздействовать на ситуацию;

III этап — предложение концепций или тем для «мозгового штурма»;

IV этап — анализ последствий принятия того или иного решения;

V этап — решение кейса — предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий, указание на важные проблемы, механизмы их предотвращения и решения.

Действия учителя в кейс – технологии

- создание кейса или использование уже имеющегося;
- распределение учеников по малым группам (4-6 человек);
- знакомство учащихся с ситуацией, системой оценивания решений проблемы, сроками выполнения заданий;
- организация работы учащихся в малых группах, определение докладчиков;
- работа с кейсом;
- организация презентации решений в малых группах;
- организация общей дискуссии;
- обобщающее выступление учителя, его анализ ситуации;
- оценивание учащихся преподавателем.

Результатом такой деятельности является не только получение знаний, но и формирование навыков учебной работы.

Классификации кейс-технологии

Кейс – изложение содержит рассказ, о каких-либо ситуациях, проблемах, путях их решения, выводы.

Кейс – иллюстрация содержит небольшой объем данных, используемых для подтверждения.

Кейс – практическая задача содержит небольшой или средний объем информации в цифровом виде или в виде эксперимента.

Кейс со структурированными вопросами содержит перечень вопросов после основного текста.

Работа по этой технологии предполагает два этапа: подготовительный и этап проведения.

Первый этап - это этап подготовки кейса. Здесь формулируется задание, записывается сама учебная ситуация, или берется реальная ситуация и немного упрощается (с учетом возраста обучающихся). Затем определяются вопросы, на которые школьникам, после анализа всех материалов, надо будет дать ответ.

Второй этап - работа учащихся с кейсом на уроке.

Решение кейсов рекомендуется проводить в следующем порядке:

1. Ознакомление с сюжетом.
2. Проблематизация - обнаружение в ходе групповой дискуссии противоречия в сюжете, определение того, в чем его «странность».
3. Формулирование проблемы и отбор лучших ее формулировок (фронтальный мозговой штурм с последующей дискуссией).
4. Выдвижение гипотетических ответов на проблемный вопрос (мозговой штурм внутри малых групп).
5. Проверка гипотез на основе информации сюжета и других доступных источников (групповая работа). Необходимо предоставить обучающимся возможность использовать любую литературу, учебники, справочники.
6. Презентация решения.
7. Рефлексия хода решения кейса.

Использование кейсов в процессе обучения требует подготовленности обучающихся, наличия у них навыков самостоятельной работы, умения работать с текстом, коммуникативного взаимодействия, навыков решения проблемных вопросов.

Кейс-метод – инструмент, позволяющий применить теоретические знания к решению практических задач. Метод способствует развитию у обучающихся самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументировано высказать свою. С помощью этого метода ученики имеют возможность проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

Методика способствует развитию различных практических навыков. Все вместе, они могут быть описаны одной фразой - творческое решение проблемы и формирование умения анализа ситуации и принятия решения.

Конспект урока литературного чтения в 1 классе с применением кейс – технологии

Тема урока: Русская народная сказка «Лиса и журавль»

Цель: получить новый способ действия героев, основанный на жизненном опыте детей.

Задачи:

- 1) познакомить учащихся со сказкой “Лиса и журавль”;
- 2) развивать умения работать с текстом, выделять главную мысль произведения;
- 3) развивать навык выразительного чтения по ролям;
- 4) при работе в группах применить кейс-технологию;
- 5) воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям, стремление делать добрые дела.

УУД

Личностные:

- осознавать значимость чтения;
- испытывать потребность в систематическом чтении;
- проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное;
- высказывать свою точку зрения, уважать мнение собеседника.

Познавательные:

- искать и находить нужную информацию в соответствии с заданием учителя,
 - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение;
 - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать;
 - планировать свою работу в соответствии с заявленной темой;
 - анализировать слова и выражения в тексте, определять интонацию, с которой необходимо их произносить.
- формировать учебно-познавательный интерес к учебному материалу с помощью применения кейс - технологии;

Регулятивные:

- выполнять учебное действие в соответствии с целью, используя алгоритм;
- осуществлять взаимопроверку; самооценку результата выполнения учебного задания;
- формировать способность к критической оценке фактов и событий, стремление уходить от конфликтных ситуаций на примере взаимоотношений героев и событий сказки.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;
- использовать речевые средства для представления результата деятельности:
- умения ответить на поставленный вопрос;
- объяснить значение отдельных слов и выражений, подбирать синонимы и антонимы к словам текста, использовать фольклорные изречения в пересказах и свободных высказываниях;
- словесное иллюстрирование прочитанного;
- составление краткого отзыва о прочитанном.

Оборудование:

Кейсы для 6 групп, иллюстрации лисы и журавля.

*Ход урока***1. Организационный момент.**

О чём-то скрипит половица,
И спицам опять не спится,
Присев на кровати, подушки
Уже наострили ушки ...
И сразу меняются лица,
Меняются звуки и краски ...
Тихонько скрипит половица,
По комнате ходит сказка.

2. Актуализация знаний.

- Сказки бывают разные.
- На какие группы делятся сказки? (народные, авторские, волшебные, о животных, бытовые).

3. Включение в систему знаний.

- Сегодня на уроке мы будем читать сказку, а о ком она, вы узнаете, разгадав эти загадки.

Рыжая плутовка
Обманывает ловко.

Её боится мышка
И зайка шалунишка.

Хоть сама в лесу живёт,
Из деревни кур крадёт. (Лиса)

(Показ картинки лисы)

Длинноногий, длинношей,
Длинноклювый, телом серый,
А затылок голый, красный,
Бродит по болотам грязным,

Ловит в них лягушек,
Бестолковых попрыгушек.

(Журавль)

(Показ картинки журавля)

- Назовите тему сегодняшнего урока.

4. Изучение нового материала.

а) Чтение сказки учителем.

- Внимательно слушайте сказку, простым карандашом подчеркните непонятные слова.

б) Словарная работа.

Куманек (кум) – крестный отец по отношению к родителям крестника.

Сама стряпала – сама приготовила пищу.

Не обессудь – не суди строго.

Потчевать – угощать.

Досада – обида, чувство неудовольствия.

Несолоно хлебала – обманулась в ожидании.

в) Чтение сказки учащимися по абзацам.

г) Анализ сказки

- Какая это сказка?

- Кто является главными героями сказки?

- Правильно ли поступила лиса?

- Как повёл себя журавль?

- Почему распалась дружба лисы с журавлём?

- Найдите в тексте пословицу.

- Как вы её понимаете?

- В каком предложении заключена главная мысль этой сказки?

5. ФИЗМИНУТКА

6. Закрепление изученного материала.

Работа в группах с применением кейс – технологии.

Задания в кейсах.

1 группа

1) Какие ещё пословицы подходят к сказке «Лиса и журавль»? Отметьте галочкой (V)

Делу время, потехе час.

За добро добром платят.

Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.

Хороший гость дому радость

Гостю щи не жалей, а побольше лей.

Умей в гости звать, умей и угощать.

2) Придумайте счастливый конец этой сказки, где лиса и журавль помирились.

2 группа

1) Составить СИНКВЕЙН на слово ЛИСА.

2) Придумайте счастливый конец этой сказки, где лиса и журавль помирились.

3 группа

1) Восстановите последовательность событий в сказке, пронумеруйте эпизоды:

Лиса наварила манной каши.

Журавль приготовил окрошку.

С тех пор дружба врозь.

Журавль угощает лису.

Лиса угощает журавля.

Лиса с журавлём подружились.

Журавль пригласил лису в гости.

Лиса пригласила журавля в гости.

2) Придумайте счастливый конец этой сказки, где лиса и журавль помирились.

4 группа

1) Составить СИНКВЕЙН на слово ЖУРАВЛЬ.

2) Придумайте счастливый конец этой сказки, где лиса и журавль помирились.

5 группа

- 1) Чтение сказки по ролям.
- 2) Придумайте счастливый конец этой сказки, где лиса и журавль помирились.

6 группа

- 1) Составить СИНКВЕЙН на слово СКАЗКА
- 2) Придумайте счастливый конец этой сказки, где лиса и журавль помирились.

7. Выслушивание ответов групп.

8. Итог урока.

- Чему учит нас эта сказка?

Список используемых источников:

1. Голубчикова М.Г., Харченко С.А. Кейс-технологии в профессиональной подготовке педагога [Текст] / М.Г. Голубчикова, С.А. Харченко - Москва: 2021.
2. Поршнева Л. В. Кейс-технологии в начальной школе [Текст] / Л. В. Поршнева - Москва: 2020.
3. Виневская Анна, Метод кейсов в педагогике. Практикум для учителей и студентов [Текст] / Анна Виневская - Москва: 2022.
4. Попова С. Ю., Пронина Е. В. Современные образовательные технологии. Кейс-стади [Текст] / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина - Москва: 2020.

Кизина Е. Г.

Модель смешанного обучения «Смена рабочих зон» как способ увеличения обратной связи на уроке в начальной школе

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №25»*

Каждый современный педагог задумывается, как сделать образовательный процесс максимально эффективным и качественным. Наибольшее влияние на качество обучения оказывает на уроке использование обратной связи. Об этом говорят и научные исследования. Поэтому повышение качества обратной связи каждому ребёнку позволяет улучшить результаты обучения. При использовании на уроке фронтальных видов работы многие дети получают за урок 1 или 2 раза обратную связь, а некоторые и ни разу. Если же использовать методы дифференциации и работу в онлайн-среде, то качество обратной связи повышается, соответственно меняются в лучшую сторону и результаты обучения. Одной из моделей, позволяющей использовать все имеющиеся ресурсы и рациональную организацию образовательного пространства является смешанное обучение.

При изучении данной модели я задалась **целью**, как эффективнее спроектировать урок в модели смешанного обучения.

Перед собой поставила **задачи**:

- познакомиться с моделями смешанного обучения;
- выбрать наиболее оптимальную модель урока для учащихся начальной школы.

Смешанное обучение приводит к изменениям в традиционных подходах к организации пространства, а также позволяет улучшить качество обратной связи на уроке, а у учащихся повысить интерес и желание учиться.

Моделей смешанного обучения уже в сегодняшней практике существует немало. Но наибольшую популярность приобрели так называемый перевернутый класс и модель смены рабочих зон. Остановлюсь на модели смена рабочих зон, а ещё её называют «Ротация станций»

(ротация в переводе означает «круговое движение», и в течение урока каждая группа, пройдя через 3 рабочие зоны, представляет определенный продукт.)
Делить на группы можно по разным принципам:

- успешность выполнения домашнего задания контрольной или проверочной работы;
- наличие пробелов в знаниях учащихся;
- если образовался интерес к теме урока и др.

В течение урока группы перемещаются между станциями так, чтобы побывать на каждой из них. Состав групп от урока к уроку меняется в зависимости от задачи урока. Например, одна группа начинает работать под руководством учителя, другая занимается индивидуально, третья работает над групповым проектом. Группы перемещаются по кругу: ученики, сначала работавшие с учителем, затем переходят к групповому проекту, а далее — в зону индивидуальной самостоятельной работы.

Структура урока по технологии смешанного обучения, так же как и пространство кабинета организовывается учителем специально.

1 этап – Вовлечение

Этот этап урока обычно начинается с постановки проблемного вопроса или краткого введения в тему урока, задача учителя заинтересовать (заинтриговать) ученика предстоящей темой в начале урока. На этом этапе необходимо определить тему урока, каждому учащемуся сформулировать свою цель, понять, как её добиться и определить конкретные измерители достижения цели.

2 этап - Инструкция

На втором этапе учитель дает четкие инструкции для работы в каждой зоне. Хорошо, если эти инструкции прописаны в маршрутном листе.

3 этап – Ротация, т. е. последовательная работа каждой группы сначала в 1 зоне, затем в другой и в третьей.

4 этап – Подведение итогов зоны работы в группе

На этом этапе спикеры каждой группы защищают перед классом результаты групповой работы: алгоритм решения задач, схемы, кластеры, диаграммы и т.д.

5 этап – Формирующее оценивание

На пятом этапе организуется соотнесение учащимися результатов своей учебной деятельности с поставленными в начале урока целями. Именно формирующее оценивание помогает каждому учащемуся осознать прогресс в знаниях, понять, что он узнал, чему научился, и над чем ему ещё надо поработать. Именно здесь закладываются основы ответственности за результат своей деятельности.

Организуя работу по станциям, учитель преследует разные цели.

Цель станции работы с учителем — организация эффективной обратной связи. Здесь учителю важно учесть особенности группы детей, с которыми он работает, а также их индивидуальные особенности. Например, если работать с группой отстающих, можно уделить больше внимания теме, которую они не поняли, дать каждому ученику обратную связь по этой теме и предложить индивидуальный план работы над материалом, вызывающим затруднения. И, наоборот, для сильной группы учеников продумать опережающие задания или задания повышенного уровня.

Цель станции индивидуальной работы — дать каждому ребёнку возможность развить навыки самостоятельной работы, личную ответственность, развить саморегуляцию и умение учиться. На данной станции учащиеся могут познакомиться с новыми материалами, проверить свои знания и потренировать навыки. Здесь эффективно помогают онлайн-платформы Яндекс.Учебник и Учи.ру. Эти платформы содержат онлайн-задания и тренажёры с автоматической проверкой, а также различные дополнительные учебные материалы, учебные игры и др. Перед уроком выставляю карточки для детей и на уроке предлагаю набор заданий для тренировки каждого навыка с учётом уровня сложности, на котором может работать ученик. Здесь обратную связь учащиеся получают от компьютера.

Цель станции проектной работы — дать возможность применить знания и навыки в новых, практических ситуациях, развить коммуникативные компетенции и получить обратную связь от

одноклассников. На станции проектной работы возможны разные формы применения знаний и навыков: групповые практико-ориентированные задания, небольшие исследования, квесты, настольные игры по изучаемой теме и т.д.

Приведу пример урока в модели смешанного обучения Ротация станций.

Урок окружающего мира во 2 классе «Ориентирование на местности».

Детям предварительно было дано домашнее задание, посмотреть видеofilm на YouTube.com по теме урока.

Класс перед началом урока делится на три рабочие зоны: «онлайн-зона», зона «работы с учителем» и зона «групповой работы». Каждая группа получает маршрутные листы, которые отличаются по уровню заданий и цвету. В каждой рабочей зоне учащиеся работают 8-10 минут.

Группа 1- зона «работа с учителем» Демонстрация презентации по теме урока.

Задание: Придумай вопрос по содержанию прослушанной темы и задай его товарищам в команде.

Группа 1 зона «онлайн» Каждый ученик работает на ноутбуке выполняет тестовое задание.

Группа 1 зона «групповая работа»

Задание: Отгадай загадки, впиши отгадки, наклейте соответствующие картинки.

Далее происходит ротация станций.

Группа 2- зона «групповая работа»

Задание: Работа с карточкой. Прочитай текст, заполни пропуски, подпиши названия основных и промежуточных сторон горизонта, используя учебник.

Группа 2 зона «работа с учителем»

Задание в рабочей тетради.

Группа 2 зона «онлайн»

Каждый ученик работает на ноутбуке выполняет тестовое задание.

Далее происходит ротация станций.

Группа 3- зона «онлайн»

Каждый ученик работает на ноутбуке выполняет тестовое задание.

Группа 3 зона «групповая работа»

Задание: Изготовить памятку работы с компасом.

Группа 3 зона «работа с учителем»

Используя QR код изучить текст. Составить и задать вопросы по содержанию.

Таким образом, каждый ученик побывал на каждой из станций и в меру своих сил и возможностей открыл для себя новые знания. И знания эти сохранятся в памяти гораздо надежнее, так как количество и качество обратной связи на уроке было увеличено, благодаря модели смешанного обучения «Смена рабочих зон».

Чтобы класс начал успешно работать в смешанном обучении, требуется время и дополнительные действия со стороны учителя по формированию учебной культуры класса. В смешанном обучении появляются дополнительные правила работы в классе, формируются навыки самостоятельной работы в онлайн-среде, много внимания уделяется формированию навыков групповой работы и взаимопомощи.

В чем же заключаются положительные моменты смешанного обучения? Для себя я выделила такие плюсы:

- реализация дифференцированного подхода;
- работа ведётся с малой группой учащихся;
- используются интерактивные формы работы;
- ведётся групповая работа;
- повышается качество обратной связи.

Минусом считаю то, что увеличивается нагрузка при подготовке к уроку, так как кроме раздаточного материала к уроку, ещё необходимо отобрать качественный видеоматериал, приготовить разноуровневые карточки, использовать материал в онлайн-среде.

При проектировании урока в технологии смешанного обучения используя модель «Ротации станций», можно выделить ряд преимуществ по сравнению с традиционным обучением. При организации учебной деятельности по группам, каждый обучающийся вовлекается в учебный

процесс, в систему, требующую от него, с одной стороны, самостоятельности и продвижения в своем темпе, а с другой, умения общаться, сотрудничать и решать учебные задачи.

Применение средств смешанного обучения обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию учебного процесса, реализует принципы наглядности, адаптивности и удобства работы, гарантирует объективность оценки знаний. А также, обеспечивает более качественное и системное выполнение задач, поставленных ФГОС нового поколения.

Список используемых источников:

1. Гизатулина О. И. «Перевернутый» класс — инновационная модель обучения [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2017 г.). — Казань: Бук, 2017. — С. 116-118. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/214/12239/> (дата обращения: 08.04.2023).

2. Кравцов В.В., Савельева Н.Н., Черных Т.В. Смешанное обучение как ответ на вызовы современному образованию//Образовательные технологии и общество. -2015. -Т. 18, №4. -С. 659-669. URL: <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html> (дата обращения: 08.04.2023).

3. Смешанное обучение: ведущие образовательные технологии современности. М.Л.Кондакова – к.п.н., директор Научно-исследовательского центра открытого образования; Е.В. Латыпова – директор Центра инновационных образовательных программ, «Вестник образования» М, 2013.

Казановская Т. П.

Развитие функциональной грамотности учащихся через технологию развития критического мышления

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 25»

Главными функциональными качествами личности являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать путь, готовность обучаться и свободно ориентироваться в окружающей действительности в течение всей жизни. Начальная школа занимает особое место в развитии ребенка. В жизнь ученика входит учебная деятельность, и она становится главной. Учителям начальных классов необходимо научить детей «добывать» знания в самостоятельном поиске, уметь анализировать, контролировать и оценивать свою работу и работу одноклассников, представлять доказательное решение, уметь признавать ошибки и исправлять их, уметь сотрудничать. Все более значимым становится приобретение учащимися знаний в самостоятельном поиске. Цель учителя не в том, чтобы ученик знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решал проблемы в любых ситуациях. Чтобы их реализовать, необходимо использовать в своей деятельности новые приёмы и современные педагогические технологии. Одна из новых технологий, которая дает возможность развивать функциональную грамотность обучающихся в процессе учебной деятельности – это технология развития критического мышления. Она развивает коммуникативные компетентности, умение находить и анализировать информацию, учит мыслить объективно и разносторонне. Критическое мышление — навык, который помогает ребёнку понимать, для чего он учится, что и для чего он делает. Задача учителя - помочь ученику ориентироваться в обилии поступающей информации. Технологию развития критического мышления можно использовать на уроках окружающего мира, литературного чтения, русского языка, реже – на уроках математики. Структура данной технологии стройна и логична, так как ее этапы соответствуют закономерным этапам когнитивной деятельности личности. Основу технологии составляют трехфазовый процесс: вызов – реализация смысла (осмысление содержания) – рефлексия (размышление). Стадия вызова: настроить

учащихся на достижение целей, актуализация знаний, возможность проанализировать свои мнения относительно какого-то вопроса. Стадия реализации смысла: активно конструируют новую информацию, устанавливают связи между приращенным или ранее усвоенным материалом. На этой стадии идет работа непосредственно с текстом (индивидуальная, в парах и т. д.). Стадия рефлексии: анализ только что пройденного процесса усвоения нового содержания и само это содержание. Возможность оценить себя и своих товарищей в плане приращенного знания, а также сам процесс, методы и приемы. Основные методические приемы развития критического мышления: прием «Кластер», таблица, учебно- мозговой штурм, интеллектуальная разминка, зигзаг-зигзаг, прием «Инсерт», эссе, приём «Корзина идей», приём «Составление синквейнов», метод контрольных вопросов, приём «Знаю../Хочу узнать.../Узнал...», да – нет, приём «Чтение с остановками», приём « Взаимоопрос», приём «Перепутанные логические цепочки», приём «Перекрёстная дискуссия». Структура урока: первая фаза - вызов. Задачи первой фазы: актуализировать и обобщить имеющиеся знания по данной теме или проблеме. Пробудить познавательный интерес к изучаемому материалу. Помочь учащимся самим определить направление в изучении темы. Приёмы: Верные, неверные высказывания или «Верите ли вы», кластер, лови ошибку. Вторая фаза - осмысление. Задачи: получить новую информацию, осмыслить ее, соотнести с уже имеющимися знаниями. Приемы: инсерт, "рыбий скелет" или "Фишбоун», приёмы, работающие с таблицами: таблица ЗХУ, сводная таблица, концептуальная таблица, «Толстые» и «тонкие» вопросы. Прием: инсерт или условные значки. Детям предлагается проработать текст, используя определённые условные знаки. Ученики читают текст, одновременно, делая пометки на полях: " V " - уже знаю, " + " - новое, " - " - думал иначе, «? " - не понял, есть вопросы, после прочтения текста, заполняют таблицу "Инсерт", где значки становятся заголовками граф таблицы. В таблицу кратко заносятся сведения из текста. Приём: таблица – «ЗХУ». Если вы хотите собрать уже имеющийся по теме материал, расширить знания по изучаемому вопросу, систематизировать их, тогда подходит таблица "знаю - хочу знать – узнал». Дети с помощью таблицы собирают воедино имеющиеся у них знания по теме, обосновывают и систематизируют поступающие данные. Приём «Концептуальная таблица» - помогает увидеть не только отличительные признаки объектов, но и позволяет быстрее и прочнее запомнить информацию. Третья фаза - рефлексия. Задачи: помочь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал, помочь самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала. Приёмы: эссе, синквейн, бортовой журнал, шесть шляп мышления, плюс, минус, интересно, ПОПС-формула. ПОПС-формула — интерактивный методический прием, инструмент индивидуального контроля качества усвоения знаний, который направлен на рефлексию учащихся. Значимость приёма состоит в том, что он позволяет детям в сжатой форме дать аргументированное суждение по той или иной теме и сделать это очень быстро.

«ПОПС – формула» - приём *словесного моделирования*

П – позиция (предположение) Я считаю, что ...

О - обоснование (объяснение) Потому что...

П - примеры (желательно 2-3) Например, ...

С - следствие (суждение) Поэтому...

Исходя из этого я делаю вывод, что...

Таким образом, использование на всех этапах урока, стратегий и приёмов технологии критического мышления предполагает сотрудничество учителя и учащихся, деятельностное участие самого ученика, создание комфортных условий, снимающих психологическое напряжение. Применение в педагогической деятельности данной технологии позволяет развивать познавательные способности и познавательные процессы личности: разные виды памяти, мышление, внимание, восприятие, что является залогом успешного формирования функциональной грамотности учащихся.

Список используемых источников:

1. Блинова Е. Стратегия «Карусель» для уроков обобщающего повторения // Новое образование. – 2013. - №3. – С. 15-17.
2. Заир-Бек С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2011.
3. Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетенции в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения. – М.: МЦБС, 2008.
4. Прохорова С.Ю. Диагностика формирования информационной компетентности младших школьников Прохорова, Е.А. Касьянова, Н.М, Фоминых. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013 – 96 с.
5. Сальникова Т. П. Методика обучения чтению. Учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов педагогических учебных заведений. – М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996.

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО, ОСНОВНОГО И СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Кушнарченко Н.А.

Естественно-научная грамотность.

Работа с контекстными заданиями (сплошные и несплошные тексты) на уроках окружающего мира

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»

Современное образование сегодня требует от нас новых изменений. Одним из требований к содержанию образования является достижение выпускниками уровня функциональной грамотности, необходимой в современном обществе.

Таким образом, выделяется задача – «готовности учащихся использовать усвоенные знания и умения в ситуациях, близких к повседневной жизни, а также в работе с информацией, представленной в различной форме».

В своей работе я использую задания, которые направлены на формирование функциональной грамотности. А так как базовый навык функциональной грамотности – это читательская грамотность, которая связана с восприятием, пониманием, что обеспечивает готовность к его интерпретации и комментированию, к поиску конкретной информации, самоконтролю, я хочу поделиться примером работы с контекстными заданиями на уроке окружающего мира. Выделяют разные виды текстов по рассмотренной теме. Я же решила использовать:

- Сплошной текст (описание, повествование, рассуждение, определение понятия, инструкция);
- Несплошной текст (графики, диаграммы, таблицы, карты, схемы, рисунки, фотографии, формы – анкеты, информационные листы и объявления).

В ходе работы на уроке каждому ребенку было предложено выполнить ряд заданий.

Задание 1.

_____ – старинное русское слово, от которого пахнет горьким дымом. В жизни человека _____ играет важную роль. Согревание наших жилищ, приготовление пищи, развитие науки и техники – связано с _____. Но было время, когда люди не знали _____. Они питались сырой пищей, в зимнюю стужу мерзли от холода, крупные хищные звери нападали на человека. Тысячелетия потребовались человеку для того, чтобы научиться добывать _____ и пользоваться _____. Древние люди поклонялись _____, как непонятному и грозному божееству.

Задание 2.

Огонь играет _____. Огонь нужен _____.
Огонь помогает _____. Огонь защищал от _____.
Огонь согревает _____. Огонь люди научились _____.

Задание 3.

Огонь – _____. Без огня невозможна жизнь на Земле. Он нужен всюду: в домах и школах, на заводах и фабриках. Чтобы изготовить нож, трактор, автомашину, тепловоз нужен металл. Огонь плавит руду, помогая человеку получить металл. Огонь приводит в движение пароходы, автомашины, самосвалы, ракеты. Пар, добытый при помощи огня, электричество, дающее тепло, энергию, свет – облегчают жизнь человека.

Огонь – _____. С обнаженными головами люди смотрят на вечный огонь у памятников героям, беззаветно сражавшимися за Родину. Огонь, зажженный от лучей солнца в далекой Олимпии, несут в факельной эстафете бегуны, велосипедисты, гребцы, гимнасты, отдавая дань благородным традициям мира.

Огонь – _____, оставивший свои следы в истории всех эпох и народов. Огонь был спутником больших и малых войн. Огонь губит миллионы человеческих жизней, уничтожает все живое и неживое.

огонь	огонь	огонь

Задание 4.

В первом задании нужно было определить, какое ключевое слово пропущено. Это позволило детям легко сформулировать тему и задачи урока. Выполняя следующие задания, ребятам удалось составить предложения, используя информацию из текста. Из предложений составить рассказ, выяснить, какую роль играет огонь для человека. Прочитав отрывки из текстов и расставив цифры в каждую колонку (соответствующие номеру картинки), дети пришли к выводу, что огонь может быть для человека и другом, и символом, и врагом. Работая с памяткой, не составило труда выделить слова-предметы, от которых может возникнуть пожар.

На основе азбуки читательских умений можно убедиться в том, что на примере моего фрагмента урока формируются такие умения как декодирование информации, осмысление, переработка (преобразование), обобщение информации.

Таким образом, считаю, что для формирования функциональной грамотности целесообразно применять такие задания (упражнения) со сплошными и не сплошными текстами на любых уроках.

Список используемых источников:

1. Бунеева Е.В. Технология работы с текстом в начальной школе и 5-6 классах/Е.В Бунеева, О.В.Чиндилова // Образовательные технологии: сборник материалов.-М.: Баласс, 2008. - 160 с.
2. Долинина Т.А., Юшкова Н.А. Работа с текстом на разных учебных предметах. Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2020.
3. Ковалева Г.С., Сидорова Г.А., Чабан Т.Ю., Рябинина Л.А. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2021.

Формирование естественнонаучной грамотности: учебные задания формата несплошной текст

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»

Какие проблемы в подготовке наших школьников выявили международные исследования PISA:

- Дефицит не просто знаний, а знаний типа “know how” – «знаю как»;
- формулировать вопросы;
- обосновывать, доказывать;
- использовать простейшие приемы исследования;
- строить развернутые высказывания;
- устанавливать надежность информации;
- сотрудничать.

Чему должны обучать в школе? Самый очевидный ответ — знаниям. Ученик должен выучить и понять определенный набор правил языка, исторических фактов, физических законов, математических формул и так далее. Разве нет? Вроде бы все логично. Но большинство экспертов считает, что куда важнее умение решать реальные жизненные проблемы и самостоятельно работать с информацией. Ученые-педагоги в своем кругу называют это «базовыми компетенциями», «функциональной грамотностью», «творческими когнитивными задачами».

Для широкой публики функциональную грамотность объясняют это очень просто. Допустим, один человек знает 1000 английских слов, другой — только 100. Но при встрече с иностранцем тот, у кого словарный запас больше, зачастую начинает мычать и делать руками непонятные жесты. А владеющий лишь сотней слов ухитряется толково ответить на вопрос или показать дорогу. То есть у одного знаний больше, но другой лучше умеет их использовать. Боксеру ставят удар, певцу – голос. Наша задача – развивать логическое мышление.

Навыки функциональной грамотности формируются в условиях школы. Поэтому передо мной, как перед учителем стоит задача: развивать и формировать навыки функциональной грамотности учащихся на уроках географии. По моему предмету наряду с развитием математической, читательской огромную роль играет естественнонаучная грамотность.

Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетенций:

- научно объяснять явления,
- оценивать и планировать научные исследования,
- научно интерпретировать данные и доказательства.

Задача формирования естественнонаучной грамотности и достижения образовательных результатов ФГОС предъявляет определенные требования к содержанию учебной деятельности на уроке.

Выделяют следующие уровни естественнонаучной грамотности:

1. Воспроизведение простых знаний (терминов, фактов, правил), умение приводить примеры явлений и формулировать выводы при помощи основных естественнонаучных понятий.
2. Использование естественнонаучных знаний для объяснения отдельных явлений; выявление вопросов, на которые могла бы ответить наука, определение элементов научного исследования.

3. Объяснение явлений на основе их моделей, анализ результатов проведенных исследований, сравнение данных, научная аргументация своей позиции, оценка различных точек зрения.

Задача учителя географии:

Чтобы оценить уровень функциональной грамотности своих учеников, учителю нужно дать им нетипичные задания, в которых предлагается рассмотреть некоторые проблемы из реальной жизни. Решение этих задач, как правило, требует применения знаний в незнакомой ситуации, поиска новых решений или способов действий, т.е. требует творческой активности.

Каковы методы формирования функциональной грамотности на уроках географии?

Основные критерии отбора заданий для формирования и оценки функциональной грамотности:

- Наличие проблемы в описанной ситуации
- Ситуационная значимость контекста
- Необходимость перевода условий задачи, сформулированных с помощью быденного языка на язык предметной области
- Новизна формулировки задачи, неопределенность в способах решения

Методический инструментарий должен содержать компетентностные задания, экспериментальные работы исследовательского типа, анализ первичных научных данных и многое другое:

«Что будет, если...?»,

«Попробуй объяснить» – задания на объяснение явлений и фактов;

«Как узнать?» – задания на применение методов познания;

«Сделай вывод» – задания на формирование умений делать выводы на основе данных.

Читательские умения (PISA)

На уроках географии работа ведется как с сплошными (без визуальных изображений), так и с несплошными текстами (с визуальными изображениями). К сплошным текстам относятся: описание, повествование, объяснение, аргументация, инструкция. К несплошным: графики, диаграммы, статистические таблицы, карты, картосхемы т.п.

Для формирования читательской грамотности по географии, целесообразно применять виды учебной деятельности, связанные с формированием у детей умений:

1) различать сплошные и несплошные тексты;

2) читать несплошной текст (воспринимать текст, извлекать информацию данную в явном и неявном виде; интерпретировать её); «читать» географическую карту, определять особенности карты (тематику, территорию, масштаб), извлекать из неё информацию, применять её;

3) переводить информацию в другие кодовые формы (составлять рассказы - характеристики объектов) на основе географической карты, строить графики, диаграммы на основе цифровых показателей (ход температуры воздуха, роста населения, структуры ВВП; составлять схемы, таблицы на основе текста или карты и др.);

4) самостоятельно создавать и оформлять текст;

5) оценивать предлагаемые и созданные тексты.

Приведу примеры заданий, предусматривающих использование не сплошного текста.

Чтобы обучающийся научился извлекать информацию из несплошных текстов, считаю, что его нужно научить выполнять задания с помощью определённого алгоритма действий. Приведу примеры работы с графиками и диаграммами, которые я применяю в образовательном процессе.

Пример 1.

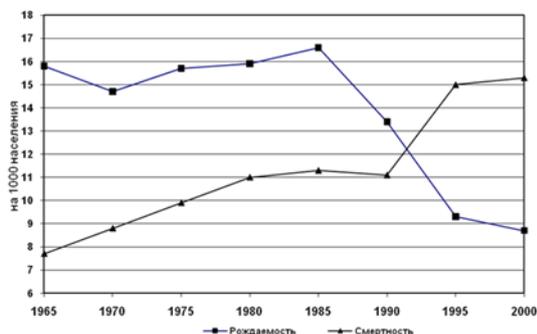
Алгоритм действий при работе с графиками:

1. Прочитать название графика. Определить какая зависимость отражена, в каких единицах.

2. Определить цифровые показатели графических изображений путем их сопоставления по годам, отраслям, видам продукции. Сопоставление цифр завершается выводом

3. Объяснить причины изменения процесса.

Динамика естественного прироста населения в России

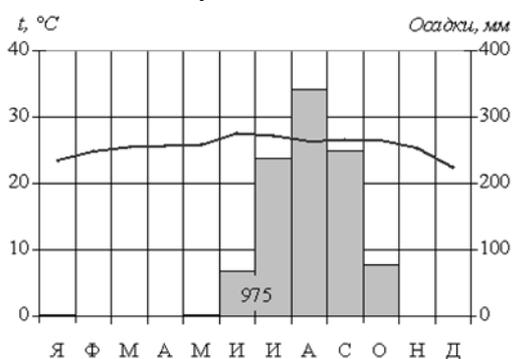


Задание: определите показатели рождаемости и смертности в 1985 и 2000 году. Объясните причины различий.

Пример 2.

Алгоритм действий при работе с диаграммами, климатограммами:

1. Читаем название диаграммы.
2. Выясняем, что отображено на диаграмме.
3. Знакомимся с условными обозначениями.



Выполняем различные задания.

Какое из утверждений верно

1. Январь самый холодный месяц года
2. Максимальное количество осадков выпадает в августе
3. Годовая сумма осадков менее 500 миллиметров

Анализ графиков и диаграмм.

Это могут быть ответы на вопросы учителя, задания на постановку вопросов, задания на сравнения различных составляющих диаграммы, объяснение причин различий и т. д.

Таким образом, обучающиеся учатся следующим умениям чтения графиков и диаграмм: считывают цифровые показатели (т.е. видят за ними соответствующие конкретные величины), сопоставляют их, завершая сопоставление выводом, и затем объясняют эти выводы, связывая их с определенными причинами и закономерностями.

Пример 3

Алгоритм действий решения заданий по географии раздела «План местности»:

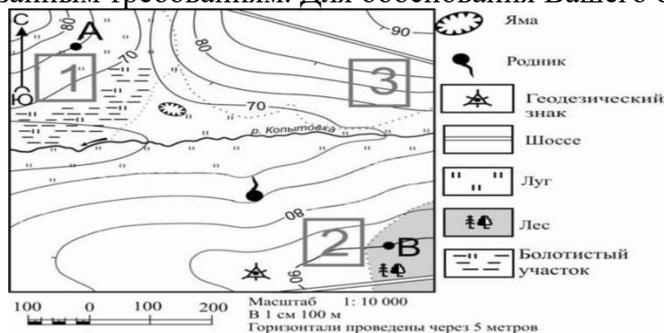
1) Алгоритм действий к заданию на умение читать план, определять и оценивать заданные условия:

1. Определите по условию задания предназначение участка
2. Составьте список необходимых условий (особенности рельефа, растительности, освещенности и т.д.)
3. Внимательно рассмотрите каждый предложенный вариант участка, оценивая их условия.
4. Сделайте вывод, в котором укажите ваш выбор. Обоснуйте его.

Задание:

Фермер выбирает участок для закладки нового фруктового сада. Ему нужен участок, на котором весной рано сходит снег, а летом почва лучше всего прогревается солнцем. Он также должен иметь расположение, удобное для вывоза собранного урожая на консервный завод.

Определите, какой из участков, обозначенных на карте цифрами 1, 2 или 3, больше всего отвечает указанным требованиям. Для обоснования Вашего ответа приведите два довода.



- 2) Алгоритм действий на определение направлений по плану
1. Найдите на плане точку отправления и точку назначения
 2. От точки отправления проведите луч - направление на север
 3. Соедините точки отправления и назначения
 4. Определите заданное условиями задачи направление (учитывая, что запад слева)

Задание:

Определите по карте, в каком направлении от точки В находится родник.

- 3) Алгоритм действий на определение расстояний по плану
1. Найдите на карте заданные точки.
 2. С помощью линейки измерьте расстояние, округляя до десятых (в см)
 3. Найдите именованный масштаб на плане
 4. В соответствии с масштабом переведите полученное расстояние в метры (или км)
 5. Запишите полученный результат

Задание: определите по карте расстояние от точки В до точки А.

Приемов работы с несплошными текстами по данному предмету огромное множество. Но в географии главный метод исследования – картографический. Задания ОГЭ, ЕГЭ и ВПР по географии требуют от школьника:

- умения читать карту
- владеть приемом наложения карт
- развитого пространственного представления картографической информации.

Обучение детей алгоритмам действий при работе с разными видами несплошных текстов позволяет обучающимся успешно выполнять задания в формате ОГЭ и ЕГЭ по географии.

Список используемых источников:

- 1) Приемы работы с учебным текстом по географии и заданиями к нему <https://urok.1sept.ru/articles/567124>
- 2) Работа с текстом на уроке географии <https://intolimp.org/publication/rabota-s-tiekstom-na-urokie-ghieoghrafii.html>
- 3) Работа с несплошными текстами на уроках географии <https://multiurok.ru/index.php/files/rabota-s-nesploshnymi-tekstami-na-urokakh-geografi.html>
- 4) Смысловое чтение и работа с текстом на уроках географии https://uok.kuragino.ru/upload/files/2020/September/fe69fea8/Smyslovoe_chnenie_i_rabota_s_tekstom_na_urokax_geografii_v_usloviyax_novykh_obrazovatelnykh_standartov1.docx
- 5) Читательская грамотность при изучении географии https://urok.pf/library/chitatelskaya_gramotnost_pri_izuchenii_geografii_040020.html

ОБНОВЛЕННЫЕ ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ФГОС ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Орлова О.А.

Эффективные технологии воспитания. Методика организации творческого сотрудничества родителей и детей на примере детско – родительского фестиваля

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»*

Обновленные требования ФГОС для школы вступили в силу 1 сентября 2022 года и коснулись начального общего и основного общего образования.

Новый ФГОС делает акцент на тесном взаимодействии и единстве учебной и воспитательной деятельности в русле достижения личностных результатов освоения программы. Уточнены направления воспитания: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, экологическое воспитание и ценности научного познания. При этом каждый пункт конкретизирован, и становится понятно, что в него входит.

Цель воспитания по обновленным ФГОС: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей, и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Акценты, расставленные обновленным ФГОС:

- единство учебной и воспитательной деятельности;
- достижение личностных результатов;
- реализация программы воспитания совместно с семьей и иными институтами воспитания.

Не случайно одной из главных идей в вопросе воспитания детей является слаженная работа семьи и школы. Ведь именно семья – это основная среда, в которой человек учится творить добро. Во все времена семья занимала особое и важное место в человеческом обществе: на протяжении всей истории крепкие семьи были ключом к стабильности. Государство заинтересовано в сохранении и укреплении семьи. Каждому человеку, независимо от возраста, необходима любящая и надежная семья. В современных условиях особенно остро стоит потребность в формировании семейных ценностей у молодого поколения, способствующих укреплению института семьи в российском обществе.

Процесс формирования семейных ценностей начинается в семье на личном примере родителей. Родители играют существеннейшую роль в жизни ребенка. Родительская любовь – источник и гарантия благополучия человека, поддержания телесного и душевного здоровья. Именно поэтому первой и основной задачей родителей является создание у ребенка уверенности в том, что его любят и о нем заботятся. Глубокий постоянный психологический контакт с родителями дает ребенку возможность почувствовать и осознать родительскую любовь, привязанность и заботу.

Основа для сохранения психологического контакта – искренняя заинтересованность во всем, что происходит в жизни ребенка, искреннее любопытство к его детским, пусть самым пустяковым и наивным, проблемам, желание понимать, желание наблюдать за всеми изменениями, которые происходят в душе и сознании растущего человека. С детьми необходимо общаться с малого возраста: без общения, без постоянной заботы об устройении общего досуга, общих с ними дел родители не будут интересны собственным детям.

Задача школы – актуализировать чувство сопричастности ребенка с семьей, родом, родственниками; дать возможность осознать правила, регулирующие взаимоотношения в семье; инициировать осознание детьми семейных ценностей, традиций, обычаев. Формирование семейных ценностей может и должно осуществляться в учебном процессе и в рамках воспитательной работы школы.

Одной из форм взаимодействия школы с семьями обучающихся являются школьные фестивали театрализованной песни.

Организованная совместная творческая деятельность – это включение родителей в занятия детей. Это ситуация, в которой ребенок, столкнувшись с определенной трудностью, имеет возможность обратиться за помощью к родителю. А родитель получает возможность выполнить работу вместе с ребенком. В результате совместной творческой деятельности, общих интересов, ребенок и родитель достигают взаимопонимания и становятся ближе друг к другу.

Совместная деятельность учащихся, родителей и педагогов может быть успешной, если:

- учащиеся, родители, педагоги положительно настроены на совместную работу, желают действовать сообща, осознают ее цели и находят в ней личностный смысл;
- осуществляется совместное планирование, организация и подведение итогов деятельности с учетом желания и возможностей участников работы;
- создаются ситуации свободного выбора участниками видов, способов, форм и своей позиции в совместной работе;
- отсутствует навязывание, давление на учащихся и родителей; действия, стиль педагога способствуют самореализации и самовыражению участников деятельности.

Все эти задачи позволяет реализовать подготовка и проведение фестиваля театрализованной песни.

Этапы подготовки и проведения фестиваля:

1. Выбор темы фестиваля (зависит от конкретной воспитательной задачи, которую необходимо решить исходя из Программы воспитания школы)
2. Подготовка Положения фестиваля
3. Подготовка каждым классом (совместно с родителями) творческого номера в соответствии с тематикой фестиваля (самый продолжительный этап).
4. Проведение фестиваля, награждение участников, призеров и победителей.
5. Этап рефлексии.

Совместное творчество детей и родителей формирует прочные доверительные отношения, оказывает положительное влияние на развитие ребенка и приучает его сотрудничать. Творческий процесс стимулирует всестороннее развитие ребёнка.

Опыт организации и проведения фестивалей театрализованной песни позволил педагогам и родителям возникающие проблемы и задачи решать сообща, чтобы прийти к согласию, не ущемляя взаимных интересов и объединяя усилия для достижения более высоких результатов. Именно при объединении усилий педагогов и родителей учащемуся обеспечивается двойная защита, эмоциональный комфорт, интересная и содержательная жизнь и в школе, и дома.

В дальнейшем планируется продолжить работу по организации и проведению фестивалей, как одной из эффективных форм совместной деятельности педагогов, детей и родителей в школе.

Список используемых источников:

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. – М-2015
2. Вершинин В.Н. Домашнее воспитание. – Чебоксары-2018
3. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. – М.-2020

4. Обновлённый ФГОС. Методические рекомендации учителям. [Электронный ресурс] <https://uchitel.club/fgos>
5. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций – М.-2022
6. Рязанцева Ю.А. Современные воспитательные технологии, их применение в работе классного руководителя [Электронный ресурс] https://урок.рф/library/sovremennye_vospitatelnie_tehnologii_ih_primene_223816.html
7. Харсун А.А. Детско – родительские мероприятия в образовательной организации, направленные на сохранение семейных ценностей и укрепление института семьи. [Электронный ресурс] <https://infourok.ru/detsko-roditelskie-meropriyatiya-v-obrazovatelnoj-organizacii-napravlennye-na-sohranenie-semejnyh-cennostej-i-ukreplenie-institu-5177136.html>
8. Челпанов М. Третье поколение ФГОС для школ: как работают госстандарты в 2023 году [Электронный ресурс] <https://school.kontur.ru/publications/2253>