

Муниципальное бюджетное учреждение города Тулуна  
«Методический центр»



# **ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ: ТРАЕКТОРИЯ, ИНСТРУМЕНТЫ, ОПЫТ**

Материалы  
городской научно-практической конференции

Тулун, 2020г.

В сборнике представлены материалы городской научно-практической конференции «Формирование метапредметных результатов образования: траектория, инструменты, опыт».

Материалы адресованы студентам, педагогам, организующим работу с детьми и молодежью.

Представленные материалы можно успешно применять на учебных занятиях и во внеурочной деятельности.

Материалы городской научно-практической конференции/Тулун, 2020. – 151с.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>		6
<b>Раздел I. ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЛОЛОГИЯ»</b>		7
Обучение поисковому чтению на уроках английского языка	Жгунова А.В.	7
Формирование метапредметных результатов учащихся на уроках русского языка и литературы	Ефимова О.В.	10
Методы и приемы эффективного обучения поисковому чтению на уроках английского языка	Морозова Н. Н.	13
Совершенствование навыков чтения в начальной школе	Мурашова Е.Г.	16
Технология смыслового чтения при формировании метапредметных результатов обучающихся на уровне НОО	Найденова П.Ю.	19
Стратегии работы с текстом на уроках литературы	Московских О.А.	22
<b>Раздел II. РАЗДЕЛ II. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»</b>		26
Система формирования планируемых результатов по учебному предмету «Математика» в контексте «Концепции развития математического преподавания»	Алексеева Т.А.	26
Формирование функциональной грамотности как средство достижения метапредметных результатов	Зайцева Ю. А.	32
Изучение информатики – движение от умения самостоятельно планировать пути достижения целей к осознанному выбору эффективных способов решения учебных и познавательных задач	Карюкина Е.Ю.	35
Формирование навыка смыслового чтения как основного метапредметного результата обучения и повышения качества математического образования	Садовская О.Н.	39
<b>РАЗДЕЛ III. ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» И «ИСКУССТВО». ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ</b>		42
Межпредметный подход к преподаванию предметов образовательной области «Искусство» на основе взаимодействия различных предметных областей	Валибаева Е. А.	42
Формирование метапредметных результатов у обучающихся на уроках технологии через активные формы обучения	Дмитриева О.И.	45
Мини – проект на уроках изобразительного искусства как один из приемов для развития УУД, способствующий достижению метапредметных результатов в процессе преподавания (из личного опыта)	Федченко Т.Н.	49
Формирование метапредметных умений и навыков в ходе выполнения творческих проектов в процессе обучения технологии	Пархоменко Н.П.	52
<b>РАЗДЕЛ IV. ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ</b>		56
Развитие мотивации у мальчиков к изучению предмета «ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»	Романова О. Н.	56
Формирование бытовой компетенции на уроках социально бытовой ориентировки у обучающихся с ОВЗ	Богданова С.В.	59
Моделирование как дополнительный фактор развития интереса к изучению столярного дела на уроках профессионально- трудового обучения в коррекционной школе	Астахов М. В.	61

Коррекционно-развивающая работа по развитию словесно-логического мышления у младших школьников с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи	Зарубина Н.Г. Герасимович Н.А.	64
Формирование коммуникативных компетенций на уроках математики в специальной коррекционной школе	Бралгина Н.П.	68
Интегративный и вариативный подход к развитию функциональности рук как средство формирования учебно-познавательных компетенций у учащихся с умеренной умственной отсталостью	Жидовкина С.А. Почтарь Р.С.	72
Эффективные методы и приёмы по формированию учебно-познавательных компетенций на уроках истории в специальной (коррекционной) школе	Михалева Е. В.	75
Использование нетрадиционных форм коррекционной работы при формировании коммуникативных компетенций у учащихся с ОВЗ (с F71)	Жидовкина С.А.	79
Формирование коммуникативных компетенций у учащихся с умеренной умственной отсталостью на логопедических занятиях	Тарасова Е.Г.	82
Развитие жизненных компетенций у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через активизацию их речевой деятельности на уроках русского языка	Корбатова И.В.	85
Организация работы по формированию коммуникативных компетенций у младших школьников на уроках «Речевая практика» в специальной (коррекционной) школе	Харчева Т.Л.	89
Организация деятельности на уроках русского языка и чтения, направленная на формирование коммуникативных компетенций у учащихся старших классов с УО (ИН)	Кузьменкова Н.И.	94
Организация работы с учащимися по формированию социально-трудовых компетенций на уроках «Мир природы и человека» в специальной (коррекционной) школе	Рыбакова И.В.	99
<b>РАЗДЕЛ V. ДОСТИЖЕНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОБЩЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ»</b>		104
Формирование метапредметных результатов на уроках истории и обществознания	Молева О.А.	104
Формирование метапредметных результатов на учебных занятиях по предмету «Обществознание» посредством технологии проблемного обучения	Грищенко М.В.	107
<b>РАЗДЕЛ VI. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: СТРАТЕГИИ И СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ОБЖ</b>		110
Исследовательская и проектная деятельность как средство достижения метапредметных результатов обучения на уроках «Основы безопасности жизнедеятельности»	Карпылева О. В.	110
Использование методического и дидактического ресурса видеоуроков в образовательной деятельности на уроках физической культуры	Московских Ю. С.	112
Формирование метапредметных способностей у учащихся на уроках физической культуры	Молчанова Н.М.	116

<b>РАЗДЕЛ VII. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ</b>		121
Физическая лаборатория как ресурс формирования метапредметных компетенций у младших школьников	Михайлова Е. Н.	121
Физическая лаборатория как ресурс формирования метапредметных и личностных компетенций обучающихся	Юдина Е.П.	124
<b>РАЗДЕЛ VIII. ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УУД НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС</b>		128
Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий на уроках биологии	Гертлейн Н.В.	128
Формирование УУД средствами типовых заданий и задач на уроках физики	Бусова О.Г.	132
<b>РАЗДЕЛ IX. СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ</b>		137
Сторителлинг-эффективный метод обучения и воспитания. Метод интересной истории, или как избежать однообразия на уроке	Бодяк С. В.	137
Маршрутный лист как средство формирования УУД на уроке	Кизина Е. Г.	141
Использование приемов технологии развития критического мышления как средства формирования читательской компетентности обучающихся начальной школы	Казановская Т.П.	145
Формирование метапредметных результатов обучающихся начальных классов посредством реализации надпредметного курса «Мир деятельности»	Гузенко И.Ю.	147

## ВВЕДЕНИЕ

В сборник вошли материалы городской научно-практической конференции «Формирование метапредметных результатов образования: траектория, инструменты, опыт», которая состоялась на базе в МБОУ «СОШ №25». Целью ее проведения явилась поддержка педагогических инициатив, распространение актуального педагогического опыта работы, педагогических практик в вопросах формирования метапредметных результатов образования.

В работе муниципальной научно-практической конференции приняли участие педагоги МБОУ СОШ №1, МБОУ «СОШ №2», МБОУ СОШ №4, МБОУ «СОШ №20», МБОУ «СОШ №25», ГОКУ «СКШ №3» г. Тулуна, ГОКУ «СКШ №28» г. Тулуна.

Публикуемые в сборнике материалы конференции отражают методы, приемы, формы, технологии формирования метапредметных результатов образования.

Предлагаемый вашему вниманию сборник статей демонстрирует заинтересованность педагогических работников образовательных организаций в повышении качества образования.

Материалы адресованы студентам, педагогам, организующим работу с детьми и молодежью.

Мнение организаторов конференции может не совпадать с мнением авторов статей. За содержание и оформление материалов ответственность несут авторы.

**РАЗДЕЛ I. ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЛОЛОГИЯ»**

Жгунова А.В.

**Обучение поисковому чтению на уроках английского языка**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 2»*

Основное назначение иностранного языка состоит в овладении учащимися умением общаться на иностранном языке.

Существует множество аспектов изучения иностранного языка, такие как: грамматика, разговорная практика, аудирование, письмо и чтение.

Чтение выступает одним из главных видов речевой деятельности. Оно может выступать как целью, так и средством обучения. Чтение относится к рецептивным видам речевой деятельности, поскольку оно связано с восприятием (рецепцией) и пониманием информации, закодированной графическими знаками. В чтении выделяют содержательный план (то есть о чем текст) и процессуальный план (как прочитать и озвучить текст). В чтении существуют разные его виды, и все они направлены на достижение разных целей. Выделяются 4 вида чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое.

Поисковое чтение связано с нахождением в тексте конкретной, нужной для читающего информации: определений, выводов, фактических данных, сведений страноведческого характера и т. д. Текст может прочитываться полностью или частично, если обучающийся знает, где находится интересующая его информация.

Такое чтение предполагает наличие умения ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, выбрать и объединить информацию нескольких текстов по отдельным вопросам. В учебных условиях поисковое чтение выступает, как упражнение, и осуществляется по указанию преподавателя.

При поисковом чтении важно найти искомую информацию. Иногда с этой целью определяется проблема, анализируемая в тексте, иногда отношение автора к этой проблеме, его подход к ней. В других случаях происходит знакомство с содержанием текста, оценка информации, заключенной в нем, выделение основной мысли автора, его позиции и др. Степень понимания текста может быть при этом довольно неполной, а скорость чтения достигает значительных величин.

К поисковому чтению предъявляются три главных требования:

1. точное формулирование задания для поиска,
2. ограниченное во времени проведение поиска нужной информации,
3. гарантированное нахождение требуемой информации в тексте.

Для успешного овладения чтением необходимо:

- подбирать тексты в соответствии с возрастными особенностями, речевым и жизненным опытом учащихся, их интересами;
- тексты должны отличаться занимательностью и привлекательностью сюжета
- быть доступными с точки зрения языковых трудностей
- отличаться актуальностью с позиций общечеловеческих ценностей
- содержать проблему

Овладение технологий чтения осуществляется в результате выполнения предтекстовых, текстовых и послетекстовых заданий.

Предтекстовые задания направлены на устранение смысловых и языковых трудностей его понимания и одновременно на формирование навыков и умения чтения.

Упражнения для предтекстового этапа:

1. Установите, есть ли часть, в которой перечисляются основные темы статьи;
2. Найдите в статье вопросы, которые в ней освещаются.

Текстовые задания предлагают коммуникативные установки, в которых содержатся указания на вид чтения и необходимость решения познавательно-коммуникативных задач.

Упражнения для текстового этапа:

1. Просмотрите текст и скажите, для какой категории читателей он может представлять интерес и почему;
2. Скажите, какому из указанных вопросов уделяется особое внимание;
3. Отметьте в тексте места, дающие ответы на предложенные вопросы.

Послетекстовые задания предназначены для проверки понимания прочитанного, для контроля за степенью сформированности умения.

Упражнения для послетекстового этапа:

1. Зачитайте из текста факты, которые относятся к теме;
2. Подчеркните в тексте определения, вывод, термины.

При обнаружении искомой информации цель поискового чтения достигнута.

Разработаны специальные упражнения для обучения поисковому чтению:

1. Определите тему/проблему текста;
2. Прочитайте текст, определите, освещены ли в нем указанные вопросы;
3. Найдите в тексте основной довод в пользу заголовка;
4. Прочитайте два текста на одну тему, назовите расхождение в содержании;
5. Найдите на указанной странице инструкцию, рецепт, рекомендации;
6. Найдите абзацы, посвященные указанной теме;
7. Найдите в тексте ответы на вопросы;
8. Просмотрите рисунок, назовите абзац, который он иллюстрирует;
9. Найдите в тексте факты, которые автор относит к положительным/отрицательным;
10. Выразите свое мнение о содержании текста.

Для того чтобы ученики овладели навыками чтения учителя используют современные технологии при обучении чтению. Из них выделяют группу технологий, основанные на личностно-ориентированном подходе: современные

информационные компьютерные технологии (интернет), технологии сотрудничества, метод проектов, проблемный метод, технология критического мышления.

Метод сотрудничества заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях (объединение учащихся в группе, где им дается одно общее дело, определяется роль каждого в совместной деятельности) учащиеся отвечают за результат не только своей части работы, но и всей группы.

Проблемный метод при обучении чтению привлекателен тем, что он формирует систему умственных действий. При проблемно-поисковой организации урока чтения создаются условия, которые побуждают обучающихся самостоятельно искать, анализировать, сопоставлять и обобщать информацию из текста.

Еще одна технология, которая используется для обучения поисковому чтению - технология критического мышления.

Ее цель обеспечить развитие критического мышления по средствам интерактивного включения в образовательный процесс. С помощью этой технологии критического мышления обучающиеся учатся извлекать информацию, анализировать ее.

Методика работы над иноязычным текстом содержит ряд приемов, которые можно использовать для развития различных умений чтения.

Приём «множественный выбор» - учащимся предлагается пять вопросов по тексту с четырьмя вариантами ответов. Предлагаются три отрывка и четыре названия к ним, т. е. одно название лишнее.

Прием «Конспектирование» или «составление кратких записей» прием работы, направленный на развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования

Прием «Логическая перегруппировка» или «восстановление последовательности» предлагает перераспределение материала в логической последовательности или согласно плану. Результатом такой работы является воссозданный связный текст.

Прием «дополнение» основан на отрывке текста или ряде незаконченных предложений, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста. Данный прием характерен для развития умения чтения текста с полным пониманием информации.

Из всего перечисленного можно сделать вывод, что поисковая деятельность прививает вкус и интерес к чтению, а использование новых технологий способствует осуществлению самореализации личностных возможностей учащихся. В результате на уроках чтения удастся активизировать учебный процесс и сформировать устойчивые и познавательные интересы. Кроме того, учащиеся научатся читать, анализировать, систематизировать информацию, работать в команде, выдвигать и отстаивать свои идеи, овладевать навыками самостоятельной работы.

## Литература:

1. Гальская Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. - 2-е изд., переработано и дополнено. - М.: АРКТИ, 2003. – 192 с.
2. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычной культуре общения. - М.: Русский язык, 2007. – 276 с.
3. Соловова Е.Н., Апальков В.Г. «Развитие и контроль коммуникативных умений: традиции и перспективы»: лекции 5-8. - М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010. – 51 с.
4. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. - М.: Просвещение, 2002. – 238 с.
5. Образовательный портал. Электронный журнал «Экстернат. РФ» [Электронный ресурс] URL: [http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/110-foreignlang/10286Metody\\_i\\_priemy\\_dlya\\_effektivnogo\\_obucheniya\\_chteniyu\\_na\\_angliyskom\\_yazyke.html](http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/110-foreignlang/10286Metody_i_priemy_dlya_effektivnogo_obucheniya_chteniyu_na_angliyskom_yazyke.html) (Дата обращения 15.03.2020)

Ефимова О.В.

### **Формирование метапредметных результатов учащихся на уроках русского языка и литературы**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»*

Под термином «метапредметные умения» мы подразумеваем некие универсальные учебные действия, обеспечивающие творческую реализацию учащихся в учебной деятельности, при решении жизненных задач. Когда учащиеся могут принимать решение не только в рамках заданного учебного процесса и учебной задачи, но и в различных бытовых ситуациях.

Для достижения оптимальных учебных результатов, в своей педагогической деятельности я отдаю предпочтение **смысловому чтению**, т.к. смысловое чтение - это один из действенных метапредметных результатов.

**Смысловое чтение** – это такое чтение, при котором понимание информации, ее осмысление и интерпретация достигается путем качественного прочтения текста, с последующим выводом о теме и идеи произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию.

Существуют различные методические приёмы работы с текстом, которые работают успешно на уроках, формируют УУД, развивают мышление, учат эффективно работать с информацией, потому что приоритетная роль на уроке отводится тексту: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют и сочиняют.

На разных этапах урока использую разные приемы. Вот некоторые из них:

1. Мне очень нравится своей действенностью один из приемов смыслового чтения- это **чтение с остановками**. Оно основано на естественной возможности детей их возрастных особенностях, быстро усваивать большие порции информации. Когда необходимо прочитать смысловую часть текст, остановиться и: выяснить лексическое значение трудных и непонятных детям слов; проанализировать, устно нарисовать представленную картину, охарактеризовать образ главного героя, предположить возможные дальнейшие варианты разворачивания событий.

2. **«Умеющие мыслить, умеют задавать вопросы!»** Это известное изречение Алисона Кинга, сказанное в 19 веке, действительно и в современном мире. Американский психолог и педагог Б. Блюм разработал прием для послетекстовой работы в стратегии **«Ромашка»**. Это стратегия на развитие умения задавать вопросы по прочитанному тексту. Ромашка состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определённый тип вопросов. Этот прием можно проводить в 1 классе – фронтально; для учащихся 2 класса в группе; в парах – дети 3 класса и индивидуальная «Ромашка» для учащихся 4 класса. Таким образом, к концу начального обучения дети научатся осмысленно формулировать вопросы по содержанию текста. Что в свете заданий ВПР по русскому языку даст положительный результат.

### **3. Прием - «Пятерочка»**

Вопрос - имеет 5 подсказок. Первая подсказка - самая сложная, последняя - самая легкая.

5 баллов дается – если ответ получен после первой подсказки, 4 б – после второй подсказки, 3б – после третьей и так далее по ниспадающей. Прием использую в конце изученной темы, при систематизации разных изученных произведений, на обобщающих уроках. Использую и при закреплении знаний о жизни и творчестве писателей и поэтов (после представленных презентаций об авторе, детских сообщений), и по изучению нескольких произведений единой тематики.

В качестве примера: о каком человеке идёт речь?

5б.- Его имя знаю далеко за пределами нашей страны.

4б.- Его именем названы улицы, библиотеки, театры, многие музеи.

3б.- Он великолепно катался на коньках, танцевал.

2б.- Его убили на дуэли.

1б.- Самый известный русский поэт.

### **Интегрированный урок**

Интегрированным уроком- это урок, в ходе которого реализуется взаимосвязь нескольких учебных дисциплин, в результате чего образуется неразрывное целое. Использование таких уроков наполняет взаимосвязанные понятия более глубоким содержанием, способствует формированию у учащихся обобщённых, «сквозных» умений, позволяет школьникам системно осваивать новый познавательный и ценностный опыт.

Интегрированные уроки развивают познавательный интерес учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности.

Они дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живёт, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира

материальной и художественной культуры. Такие уроки предполагают обязательное развитие творческой активности учащихся. Это позволяет использовать содержание всех учебных предметов, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни.

### **Проектная (исследовательская) деятельность**

В своей педагогической деятельности я отдаю предпочтение проектной деятельности. Каждый ученик выполняет проект или проводит исследование по интересующей его теме, проблеме. И после его выполнения представляет ученическому сообществу. Проект в обучении – это детальная разработка определённой проблемы; это самостоятельное развитие выработанных умений, применение знаний, полученных на уроках, но уже на новом, продуктивном, поисковом уровне.

Учебный проект позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования, а именно: учить находить проблему, планировать свою деятельность, анализировать и рефлексировать, искать нужную информацию, проводить исследования, изготавливать продукт проектирования, суметь презентовать свою работу или получившийся продукт, показывая план своей деятельности. Данная форма обучения многогранна, эффективна и перспективна.

### **Технология развития критического мышления**

Главной особенностью технологии развития критического мышления является «конструирование» собственного знания в рамках своей собственной поисковой деятельности. Данная технология реализуется через следующие приёмы и методы работы:

- постановка прямых и скрытых вопросов к тексту (тонких и толстых), как учителем, так и учащимися;
- поиск в тексте ответов на поставленные вопросы;
- маркировка с использованием значков, которые ставятся на полях;
- расположение ключевых слов, ключевых предложений в логической последовательности;
- графическая систематизация материала текста через таблицы, схемы, графики, «Фишер» и т.д.;
- ведение записей (конспектирование).

Эти приёмы удачно использовать при подготовке к ВПР в работе с текстами. Такой вид деятельности позволяет учащимся приобретать опыт личностного отношения к проблемам, затронутым в анализируемых текстах, формировать умения и навыки использования языка в различных сферах и ситуациях общения, способствует развитию у учащихся логического мышления, коммуникативной компетенции, помогает решать задачу возвращения культуры массового читателя.

## **Методы и приемы эффективного обучения поисковому чтению на уроках английского языка**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №20»*

В соответствии с требованиями современного ФГОС оценкой деятельности ученика, учителя и образовательного учреждения являются не только достижение предметных результатов, но важным стало формирование метапредметных и личностных результатов обучающегося.

Сегодняшнее информационное общество запрашивает человека, способного к быстрому и самостоятельному обучению. Таким образом в современной школе актуальной стала проблема, заключающаяся в самостоятельном, успешном усвоении учащимися новых знаний, компетенций и умений.

Важным компонентом учебного процесса при обучении иностранному языку становится самостоятельная учебная деятельность. Таким образом, необходим подход к обучению иностранному языку, который будет основываться на управлении формированием самостоятельной учебной деятельности, её целенаправленным развитием, обеспечивающим ее продуктивный характер образовательного процесса и развития необходимых личностных качеств.

Поднимая вопрос об обучении учащихся различным видам речевой деятельности на уроках английского языка, а точнее – чтению, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, под обучением чтению мы должны понимать не только восприятие и понимание письменного текста, но важным становится и работа с самим текстом, опора на его содержание, структуру и жанр.

Так как изучение иностранных языков имеет большое влияние на развитие учащихся, то в данном направлении одним из главных видов речевой деятельности выступает чтение, которое является и целью, и средством обучения. С помощью чтения на уроках иностранного языка обогащается активны и пассивны лексически запас ученика, а так - же формируются грамматические навыки.

Но на сегодняшний день в современном обществе остро стоит проблема нежелания учеников читать литературу даже на родном языке. Интерес школьников к чтению довольно низок.

Из выше сказанного следует, что на практике перед учителем встает вопрос, какие методы и приемы использовать в работе для приобщения учащихся к чтению на иностранном языке и как сделать уроки чтения интересными, интересными и продуктивными.

Если рассмотреть парадигму видов чтения, то можно выделить следующие: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое чтение.

В данной работе хотелось бы подробнее рассмотреть именно поисковое чтение, целью которого является быстрое нахождение в тексте или в массиве

текстов определенной, конкретной информации. Поэтому, исходя из типовой структуры текстов, ученик может сразу обратиться к определенным частям или разделам, которые в процессе работы учащийся подвергает поисковому чтению, не приходя при этом к детальному анализу. Данный вид чтения предполагает у ученика наличие умения ориентироваться в логико – смысловой структуре текста, выбирать из него необходимую информацию по определенной проблеме, выбирать и объединять информацию нескольких текстов по отдельным вопросам.

Для успешного овладения технологией чтения осуществляется в результате выполнения дотекстовых, текстовых и послетекстовых этапов.

Большое внимание при работе с текстом следует уделить дотекстовому этапу, так как данный этап приводит в действие систему проблемно-поисковых заданий. Особенностью дотекстового этапа является то, что учащийся начинает работу с информацией, не обращаясь к тексту учебника. На данном этапе учащийся может предложить варианты развития сюжета, и в этой активной работе у учащихся формируются и систематично совершенствуются психолингвистические механизмы первичного прогнозирования как смыслового, так и языкового. Больше внимание стоит уделять дотекстовому этапу, так как именно он активизирует систему проблемно – поисковых заданий.

Дотекстовый этап предполагает создание необходимого уровня мотивации, определения речевой задачи для первого прочтения и сокращение уровня языковых и речевых трудностей. На данном этапе возможно выполнять следующие упражнения:

1. Определить тематику текста по заголовку: о чем будет говориться в тексте, в чем его основная идея, как будет развиваться сюжет;
2. На основе иллюстраций, которые могут быть использованы в тексте, сформулировать предложения;
3. Используя вопросы после текста определить тематику текста и его сюжет;
4. Выписать незнакомые слова, встречающиеся в тексте, перевести на русский язык;
5. Выбрать предложения из текста с изученными грамматическими конструкциями:

На текстовом этапе обучения поисковому чтению, целью которого является контроль степени сформированности различных языковых умений и навыков, а так - же их дальнейшее формирование, учащимся предлагается использование коммуникативных установок, содержащие в себе необходимость решения определенных познавательных – коммуникативных задач в процессе чтения. Упражнения для данного этапа должны строиться на базе усвоенной лексики, грамматических структур, ответы на вопросы должны отражать основное содержание текста.

Для данного этапа предлагаются следующие упражнения:

1. Прочтение текста и соотнесение его с иллюстрациями. Определение верны ли были догадки на предыдущем этапе;
2. Чтение текста и определение его основной тематики. Выбор заголовка;

3. Чтение текста по абзацам и по основному содержанию предложить заголовки для каждого абзаца;
4. Чтение текста по абзацам и определения в них предложений, содержащих основную информацию;
5. Составить список вопросов к тексту;
6. Дать ответы на вопросы, касающиеся содержания текста;
7. Заполнить подходящими по смыслу словами пропуски в предложениях;
8. Расставить предложения, взятые из текста в том логическом порядке, в котором они встречались в тексте:

Послетекстовый этап имеет большое значение, так как он дает учащимся чувство достижения цели. Задания для этого этапа предназначены именно для проверки понимания прочитанного, для рефлексии самого учащегося. Они позволяют контролировать степень сформированности умений чтения и возможного использования информации, полученной при чтении текста, в будущей профессиональной деятельности. Для последнего этапа продуктивно использовать следующие упражнения:

1. Опровергнуть или согласиться с утверждениями после прочтения текста;
2. Составить план текста для пересказа, выделяя основную мысль каждого абзаца;
3. Рассказать текст от лица главного героя;
4. Придумать продолжение сюжета;
5. Написать аннотацию к тексту;
6. Написать эссе на основе главной мысли прочтенного текста;
7. Дать название тексту;
8. Выполнить задания: true, false, not started;
9. Найти эквиваленты в тексте:

Исходя из вышеизложенного можно сделать вывод, что системное использование в школьной практике приемов обучения поисковому чтению будет способствовать активному усвоению языковых знаний, прочному формированию и совершенствованию умений чтения в условиях творческой деятельности ученика, а так - же повышению его интереса к чтению на английском языке.

### **Литература:**

1. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6-ти томах, том 3-и // Проблемы развития психики. – М.: Педагогика, 1983. – 386 с.
2. Ершова О. А., Раस्ताускайте М. В., Суворова Л. А. Достижение метапредметных результатов в работе с текстом на уроках английского языка в начальной школе [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2016 г.). — М.: Буки-Веди, 2016. — 136-140 с.
3. Клычникова З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. М., «Просвещение», 1973. – 223 с.

4. Гальскова Н. Д., Никитенко З. Н. Теория и практика обучения иностранным языкам // Методическое пособие. – М.: «Айрис-Пресс», 2004. – 240 с.

5. Зимняя И. А. «Лингвопсихология речевой деятельности» Воронеж, Изд-во «Модек», 2001. – 432 с.

Мурашова Е.Г.

### **Совершенствование навыков чтения в начальной школе**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №20»*

Читать и не понимать - то же, что совсем не читать.  
Ян Амос Коменский.

Основным источником информации по-прежнему остаётся чтение. Исходя из общей задачи развития личности ребёнка, начальная школа должна сформировать младшего школьника, как сознательного читателя, проявляющего интерес к чтению, владеющему прочными навыками чтения, способами самостоятельной работы с читаемым текстом и детской книгой, обладающего определённой начитанностью, нравственно – эстетическим и гражданским развитием.

Развитие осознанности чтения становится одной из наиболее актуальных задач современной школы. Грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается. Кроме того, осознанное чтение является базой для критического осмысления поступающей информации. Развитие мышления также зависит от навыка осознанности чтения, поскольку чтение является неотъемлемой частью устной речи, а речь – это способ формирования и формулирования мысли с помощью языка.

Как показывает опыт, быстро обычно читают те учащиеся, которые много читают. При этом учёные и практики сходятся во мнении, что большинству учащихся доступна скорость чтения в 120 слов в минуту. Тогда возникает вопрос, как выйти на этот уровень? Как научить ребёнка осознанно и правильно читать? Как сделать уроки литературного чтения и сам процесс чтения радостью для обучающихся? Каждый учитель задумывается над этими вопросами и старается по-своему решить проблему совершенствования навыков чтения. В этом поможет комплекс упражнений.

***Жужжащее чтение*** один из основных элементов при обучении чтению. Это такое чтение, когда все ученики читают одновременно вслух, вполголоса, чтобы не мешать товарищам, каждый со своей скоростью, кто-то быстрее, а кто-то медленнее.

***Ежеурочные пятиминутки чтения.*** Любой урок – будь то чтение, музыка, изобразительное искусство, математика – начинаются с того, что дети

открывают книгу, 5 минут читают в режиме жужжащего чтения, закрывают книгу, и дальше идёт обычный урок.

Хорошие результаты даёт *чтение перед сном*. Дело в том, что последние события дня фиксируются эмоциональной памятью и те восемь часов, когда человек спит, он находится под их впечатлением. Организм привыкает к этому состоянию. Пример этой закономерности.

Ещё 200 лет назад говорилось: «Студент, науками живущий, учи псалтырь на сон, грядущий». Если ребёнок не любит читать, то необходим *режим щадящего чтения*. В самом деле, если ребёнок не любит читать, то это означает, что у него при чтении возникают трудности. Ему трудно читать, поэтому он и не любит читать.

Режим щадящего чтения – это такой режим, когда ребёнок прочитает одну-две строчки и после этого получит кратковременный отдых. Такой режим автоматически получается, если ребёнок просматривает диафильмы: две строчки под кадриком прочитал, посмотрел картинку – отдохнул. Следующий кадрик – опять две строчки прочитал, опять посмотрел картинку... Вполне можно рекомендовать родителям, дети которых читают неохотно, этот приём обучения. Хорошо бы совместить просмотр диафильмов перед сном.

*Динамическое чтение* – качественно новый метод: читаются не буквы, слоги или слова, а целые группы слов, блоки; читатель становится как бы соавтором текста. Динамическое чтение – это чтение глазами. Начинать работу можно в любом классе в любое время. Единственное условие – работать каждый день. С чего начать? Прежде всего, выявляем факторы, мешающие быстрому чтению:

- 1.Регрессия – возвратные движения глаз.
- 2.Малое поле зрения, т.е. ясное поле видения в строке без передвижения зрачков.
- 3.Неумение найти главное в тексте (пропускать через «фильтр» избыточную информацию, быстро находить нужное).
- 4.Недостаточное использование смысловой догадки.
- 5.Артикуляция. Слова при медленном чтении мысленно проговариваются. В процессе чтения участвует слуховой аппарат (уши). Некоторые при чтении шевелят губами или шепчут. Читатель, таким образом, не только видит, но и проговаривает и даже слышит слово, а скорость говорения в четыре раза меньше скорости мысли. Значит, это тоже замедляет чтение.

Отсюда можно сделать вывод, что динамическое чтение помогает преодолевать эти трудности. Но как это сделать, с помощью каких приёмов и методов?

*Динамическое чтение* – это чтение только глазами. Поэтому начинать работу над скорочтением нужно с развития зрительной памяти, внимания, этому способствует так называемое «фотографирование» различного рода картинок, карточек, предметов. Учащиеся за одну секунду должны запомнить всё, что изображено на картинке – «сфотографировать». Одну секунду можно отмерить, произнося число двадцать один про себя. Например, учитель показывает иллюстрацию к сказке. Дети должны за 1 секунду запомнить всё, что на ней изображено и сказать, как называется сказка. Затем после команд «Приготовься! Внимание!» даётся команда «Фотографируем!».

**Чтение строчек наоборот по словам.** Написанное прочитывается таким образом, что последнее слово оказывается первым, предпоследнее вторым и т.д. Это упражнение уводит ребёнка от привычного стереотипа чтения слева направо, развивает тонкость движений глаз и является подготовительным для последующих упражнений.

**Чтение строчек наоборот по буквам.** Написанное прочитывается справа налево так, что каждое слово, начиная с последнего, озвучивается по буквам в обратном порядке. Это упражнение развивает способность строго побуквенного анализа каждого слова, а также создаёт предпосылки для устранения достаточно распространённых ошибок «зеркального» чтения (когда, например, слово шар читается как раш и ребёнок не замечает ошибки; теперь же, «прощупав своими руками» и прямой, и обратный порядок слов и чётко осознав их различие благодаря переводу обратного чтения из ранга случайной операции в ранг осознанного целенаправленного действия, ребёнок допускать их уже не будет).

**Чтение только второй половины слов.** При чтении игнорируется первая половина каждого слова и озвучивается только последняя; для данного названия: -ние -лько -рой -вины -ов; мыслительная линия раздела проходит примерно посередине слова, абсолютная точность необязательна. Это упражнение акцентирует для ребёнка конец слова как существенную его часть, нуждающуюся в таком же точном восприятии, как и начало, и формирует навык побуквенного анализа. Она приводит к резкому уменьшению исключительно распространённых ошибок, когда правильно прочитывается лишь начало слова, а конец его либо домысливается, либо читается с искажениями.

**Чтение строчек с прикрытой нижней половиной.** Чистый лист бумаги накладывается на строчку так, чтобы верхние части букв были хорошо видны, т. е. открыты глазу, а нижние не видны и находились под листом. После прочтения первой строчки листок сдвигается вниз так, чтоб была прикрыта нижняя часть второй строчки, потом третьей и т. д. Можно также разрезать старую книгу или газету на строчки, а затем в каждой строчке отрезать её нижнюю часть. Ребёнку предлагается, несмотря на такую деформацию, все-таки попробовать прочитать текст. Начинать можно с прикрытия лишь нижней части четверти строки, постепенно увеличивая прикрытое до половины и даже больше. Заметим, что на начальных этапах тренировки это упражнение выполняется легче и с большим интересом, если для этого используется текст, с которым ребёнок уже немного знаком, на последующих же этапах более пригодны тексты незнакомые.

**Чтение строчек с прикрытой верхней половиной.** Упражнение аналогично предыдущему, только в этом случае чистый лист накладывается на текст так, чтоб верхняя часть строчки была прикрыта, а нижняя открыта. Читать надо только по нижним частям букв. После того как первая строчка прочтена, чистый лист сдвигается вниз, прикрывая верхнюю половину второй строчки, и т. д.

Материал, представленный в работе, можно использовать учителям начальных классов и не только на уроках литературного чтения, но и на других предметах.

Эмоциональные переживания, связанные с ситуацией успеха, способствуют положительному самоопределению к дальнейшей учебной

деятельности. А чтобы этого добиться, нужно обдуманно подходить к каждому этапу на уроке, продумывать задания так, чтобы дети смогли самостоятельно или с помощью учителя получить новое знание, и чтобы оно не прошло мимо, а зафиксировалось в его сознании.

### **Литература:**

- 1.Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе/ А.Г. Асмолов. – М: Просвещение, 2010.
- 2.Дыбленко, С.А. Обучение диалогу с текстом: взгляд психолога и взгляд учителя / С.А. Дыбленко, О.В. Соболева, 2002, No8.
- 3.Образовательные технологии: сб. мат. – М.: Баласс, 2012. –160 с.
- 4.Савиков, Е.С. Стандарты второго поколения / Е.С. Савиков. – М.: Просвещение, 2010.

Найденова П.Ю.

### **Технология смыслового чтения при формировании метапредметных результатов обучающихся на уровне НОО**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна "Средняя общеобразовательная школа № 1"*

В современном мире читающие люди более успешны в жизни, так как осознанное чтение - залог успеха в обучении, средство самореализации и активного взаимодействия с окружающим миром.

Метапредметные результаты -это универсальные способы действий, которые позволят применить приобретённые умения в жизненной ситуации. Метапредметные результаты включают в себя универсальные учебные действия, формируемые в образовательном процессе.

В примерной основной образовательной программе прописаны планируемые метапредметные результаты, связанные с поиском информации.

В результате изучения всех без исключения учебных предметов выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения, соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных

связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Смысловое чтение не может существовать без познавательной деятельности. Ведь для того, чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать содержание текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность.

Существует множество способов организации познавательной деятельности, способствующих развитию навыка смыслового чтения такие как: проблемно-поисковый способ, дискуссия, обсуждение, моделирование, рисунок.

Смысловое чтение отличается от любого другого чтения (например, «ознакомительное» или «поиск информации») тем, что при смысловом виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента, т. е. осуществляется процесс интерпретации, наделения смыслом.

Одним из путей развития читательской грамотности является стратегический подход к обучению смысловому чтению. Смысловое чтение - вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.) выделены действия смыслового чтения, связанные с:

- Осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Определением основной и второстепенной информации;
- Формулированием проблемы и главной идеи текста.

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание.

К стратегиям смыслового чтения относятся технологии, направленные на развитие критического мышления учеников. Критическое мышление означает процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что - отвергнуть. При этом возникают ситуации, когда приходится корректировать собственные убеждения или даже отказываться от них, если они противоречат новым знаниям.

Следовательно, стратегия смыслового чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения.

Овладение технологией смыслового чтения осуществляется в результате выполнения предтекстовых, текстовых и послетекстовых упражнений.

Предтекстовые упражнения направлены на устранение смысловых и языковых трудностей, стимулирование мотивации к работе с текстом, привлечение знаний из других образовательных областей, прогнозирование содержания текста с опорой на знания, жизненный опыт, картинки, заголовки, целенаправленное формирование психологических механизмов чтения, объяснение значений новых слов и грамматических явлений и тренировка в их употреблении, снятие возможных социокультурных и содержательных трудностей текста.

На данном этапе можно выделить следующие виды упражнений:

1. антиципационные (высказывание предположений о содержании текста на основе заголовков, картинок, схем, диаграмм);
2. мотивирующие (наталкивающие на тему текста вопросы);
3. упражнение на заполнение пропусков.

Этапы работы с текстом:

1. первичное чтение (самостоятельное чтение текста, проверка предположений, сделанных на предтекстовом этапе);
2. повторное чтение (выделение содержательной информации, деление текста на смысловые куски, определение основной мысли каждой части текста, выделение ключевых слов в каждой части текста, поиск незнакомой информации и уточнение значений незнакомых слов, установление связи между частями текста);
3. анализ текста (активизация процессов осмысления, запоминания и усвоения текстовой информации).

Послетекстовые упражнения предназначены для проверки понимания прочитанного, они обеспечивают контроль понимания прочитанного, успешность выполнения смысловой обработки информации в соответствии с вопросами и заданиями, сформулированными в текстовых упражнениях.

Виды заданий на послетекстовом этапе:

1. Дискуссия
2. Ролевая игра
3. Презентация
4. Составление развернутого плана
5. Составление опорных слов для пересказа или дальнейшей работы с текстом
6. Творческие задания (разыграть по ролям, придумать продолжение, нарисовать иллюстрацию)

### **Литература:**

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка (начальные классы): учеб. для студ. учрежд. сред. проф. образования. М.: Академия, 2012.
2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2008. - 151 с.

3. Белоусова С.В. Формирование универсального учебного действия: смысловое чтение текстов на ступени начального общего образования: автореф. учитель нач. кл. Пермь, 2014.

4. Битянова М.Р., Яковлева С.Г. Учимся учиться и действовать. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий: рабочая тетрадь. Вариант 1, 2. - Самара, 2014.

5. Борисова С.В. Формирование стратегий смыслового чтения текстовой информации у младших школьников: автореф. канд.пед.наук, Москва, 2012 год.

6. Быкова Т.Л. Овладение навыками смыслового чтения как метапредметный результат обучения математике//Начальная школа. 2012. №8.

7. Выготский Л.С. Память и её развитие в детском возрасте. URL:[http://pidruchniki.com/10810806/psihologiya/vygotskiy\\_pamyat\\_razvitiye\\_detskom\\_vozraste](http://pidruchniki.com/10810806/psihologiya/vygotskiy_pamyat_razvitiye_detskom_vozraste) (дата обращения: 05.03.2020)

8. Гончарова С.Н. Методы и приемы смыслового чтения: автореф. филолог. Мордовия, 2014.

9. Двоеглазова Е.А., Ладанова Н.В. Возрастные особенности познавательных универсальных учебных действий у младших школьников: презент.: Нытва, 2010.

Московских О.А.

## **Стратегии работы с текстом на уроках литературы**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1»*

В школе на различных учебных дисциплинах мы имеем дело, в основном, с учебными текстами. На уроках литературы, безусловно, школьники изучают тексты художественные. Данный материал будет полезен не только учителям-словесникам, но и учителям, работающим в других предметных областях.

Речь в данной статье пойдёт о стратегиях работы с текстом. Данный вид деятельности включает в себя использование различных стратегий.

*Учебная стратегия* – это устойчивый комплекс действий, целенаправленно организованных субъектом и со временем автоматически включающийся (актуализирующийся) при решении различных типов учебных задач.<sup>1</sup>

Стратегия уже технологии и включает в себя методы обучения и приёмы, направленные на достижение цели. Принципиальным является то, что стратегия выбирается учителем под конкретную цель чтения и конкретный текст.

Все стратегии чтения можно разделить на три группы:

- стратегии предтекстовой деятельности;

- стратегии текстовой деятельности
- стратегии послетекстовой деятельности

Рассмотрим стратегии предтекстовой и текстовой деятельности.

### **Стратегии предтекстовой деятельности**

Предтекстовые стратегии нацелены на постановку задач чтения и, следовательно, на выбор вида чтения, актуализацию предшествующих знаний и опыта, понятий и словаря текста, а также на создание мотивации к чтению.

Эти стратегии могут применяться как для художественных, так и для учебных текстов.

Любое чтение любого источника начинается **со знакомства с заголовком**. Даже сухой заголовок учебного параграфа дает большие возможности для включения новых знаний в те, что у Вас есть, и для предугадывания основного смысла текста.

**1. Мозговой штурм.** Цель данной стратегии – актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста (ассоциации, знания, гипотезы-предположения по вопросу, заявленному в тексте и т.п.). К примеру, перед чтением текстов можно привести ассоциативный ряд к прозаическим произведениям (А.И. Куприн «Подснежник», А. Платонов «Цветок на земле», Л.Н. Толстой «Детство» и др.), к стихотворениям (М.Ю. Лермонтов «Тучи», «Парус» и др.), а затем сравнить представления обучающихся с сюжетом прочитанного текста и сделать вывод.

**2. Глоссарий (словарная работа, ключевые слова(понятия).** Цель данной стратегии - актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста.

Ключевых понятий не может быть много, то есть текст (параграф) не должен содержать больше ключевых понятий, чем способен одновременно воспринять человек (5-9 единиц).

К примеру, в тексте И. Бунина «Косцы» посчитать, сколько раз повторяется одно и то же слово (слово *прелесть*).

- Меняется ли смысл данного слова в отрывке?

-Подберите синонимы к данному слову в разных значениях.

-Сравните ваше понимание со словарной статьёй В.И. Даля и С.И. Ожегова.

**3. Ориентиры предвосхищения (верные – неверные утверждения).** Цель стратегии – актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста. Учащимся дается ряд утверждений, связанных с темой текста, и предлагается отметить те, с которыми они согласны (после прочтения предлагается вернуться, если ответ изменился, объяснить почему).

**4. Задай вопрос.** Цель учителя - спровоцировать ситуацию, когда ученик самостоятельно формулирует вопросы к новому учебному материалу. Как используется данная стратегия: перед изучением учебного текста ставится задача составить к нему список вопросов (целесообразно ограничить число вопросов и время на их составление).

### **Стратегии текстовой деятельности**

Цель использования стратегий на этом этапе - понимание текста и создание его читательской интерпретации.

1. **«Чтение с остановками».** Основная цель данной стратегии - управление процессом осмысления текста во время его чтения. Суть заключается в чтении отрывка текста и ответов на вопросы к нему до перехода к чтению следующего отрывка. При чтении следующего отрывка читатель подтверждает или отклоняет свою гипотезу, сравнивая ее с содержанием текста.

2. **Живописный ряд** – это соотнесение иллюстраций с текстом.

К примеру, к тексту И. Бунина «Косцы» составить на слайде живописный ряд из картин А. А. Пластова с косцами. Нужно соотнести иллюстрации с текстом, выбрать наиболее подходящую картинку. Затем можно выписать из рассказа слова, которые точно иллюстрируют картину.

2. **«Чтение с пометами».** По ходу чтения читатель делает на полях пометы (например, «+» – понял, «--» – не понял, «?» – требует обсуждения). После чтения текста обсуждаются пометы и проверяется осмысление текста.

3. **Составление таблиц. Приём бинарных оппозиций.** Цель данной стратегии – обучение навыкам выборочного чтения и преобразование текстовой информации в другой вид.

Составление бинарных оппозиций – это еще один прием, предлагаемый для работы с произведениями современной литературы, он поможет учащимся вступить в диалог с авторским сознанием.

Под *бинарной оппозицией* понимается (лат. binarius – двойной, состоящий из двух частей) тип отношений в семиотических системах, в рамках которого знак приобретает значение и смысл только через отношение со знаком, стоящим к нему в оппозиции.<sup>2</sup>

*Фрагмент урока по теме: «Л.Н. Толстой «Жилин и Костылин» (по произведению «Кавказский пленник»)*

- Как попали в плен Жилин и Костылин? (пересказ)

- Чем различалось поведение двух офицеров в плену? (приём бинарных оппозиций)

<b>Жилин</b>	<b>Костылин</b>
«что робеть, то хуже»	«товарищ твой смирный»
«джигит»	Толстый, босой, ободранный
Думает о побеге	Написал письмо и ждёт спасения
Рукодельничает, ремонтирует, людей лечит, не сидит без дела	«Еще раз писал письмо домой, ждал присылки денег и скучал», «считает дни»
<b>ВЫВОД:</b> Действие	<b>ВЫВОД:</b> Бездействие

- Подведем итог: почему Жилин действует, а Костылин – нет?

4. **Стратегия «точки фиксации рефлексии»** направлена на анализ и интерпретацию произведения. Г. Богин называл «точками фиксации рефлексии» смысловые вехи текста». <sup>3</sup>

Фрагмент урока по роману Л.Н. Толстого по теме: «Путь исканий князя Андрея Болконского» с применением рефлексивных приёмов и стратегии «точки фиксации рефлексии»

- Прочитайте размышления раненого Андрея Болконского, смотревшего на небо под Аустерлицем: *«Да! Все пустое, все обман, кроме этого бесконечного неба... но и того даже нет, ничего нет, кроме тишины, успокоения и, слава богу!..»*

- Можно ли это размышление назвать самоанализом? Почему?

- Какое значение имеет этот самоанализ для самого Андрея? *(Начинает понимать ничтожность «мелкого тщеславия» Наполеона и своего стремления к славе в сравнении с тем «высоким, справедливым и добрым небом, которое он видел и понял»).*

- Какую великую истину осознает герой? *(что самое главное – это жизнь)*

- Задайте вопросы герою, чтобы понять, что он чувствует в этот момент **(применяем приём постановки вопроса к герою)**. Можно попросить учащихся выписать эти ремарки из текста произведения, передающие душевное переживание и физическое состояние героя и зачитать их.

Это только некоторые из стратегий работы с текстом на разных этапах.

### **Литература:**

1. Бунеева Е.В., Чиндилова О.В. Технология работы с текстом в начальной школе и 5-6-м классах (технология формирования правильного типа читательской деятельности // [\\_school2100/nashi\\_tehnologii/](http://_school2100/nashi_tehnologii/)

2. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Как учить работать с книгой. – М.: Мой учебник, 2007.

3. Королева Г.В. Технология эффективного чтения. – Ростов н/Дону, 2010.

4. Костромина С. Н. Справочник школьного психолога. – М.: Астрель, 2012.

5. Сметанникова Н.Н. Воспитание читателя в культуросозидающей модели образования // [/files/File/smetannikova%281%29.pdf](http://files/File/smetannikova%281%29.pdf)

6. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. М.: Балласс, 2011.

7. Самородова Н.В. // <https://gigabaza.ru/doc/152403.html>

8. Сосновская И.В. Стратегия «точки фиксации рефлексии» как способ мотивации к чтению и пониманию классического текста на уроках литературы // Педагогический имидж, № 3 (44), июль-сентябрь, 2019.

9. Стратегии чтения // [/strategii-chteniya/index.html](http://strategii-chteniya/index.html)

## **РАЗДЕЛ II. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»**

Алексеева Т.А.

### **Система формирования планируемых результатов по учебному предмету «Математика» в контексте «Концепции развития математического преподавания»**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»*

"Не в количестве знаний заключается образование, а в полном понимании и искусном применении всего того, что знаешь".  
А. Дистерверг

Математика занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни, являясь одной из важнейших составляющих мирового научно-технического прогресса. Изучение математики играет системообразующую роль в образовании, развивая познавательные способности человека, в том числе к логическому мышлению, влияя на преподавание других дисциплин.

Качественное математическое образование необходимо каждому для его успешной жизни в современном обществе. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2013 г. N 2506-р утверждена Концепция развития математического образования в Российской Федерации. В Концепции отмечена роль математики в современном мире и России. Сказано, что «математика занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни, являясь одной из важнейших составляющих мирового научно-технического прогресса. Изучение математики играет системообразующую роль в образовании, развивая познавательные способности человека, в том числе к логическому мышлению, влияя на преподавание других дисциплин. Качественное математическое образование необходимо каждому для его успешной жизни в современном обществе».

Данная Концепция своевременна и актуальна, выступает как механизм повышения качества образования, уровня массовой математической культуры населения, развития науки и техники. Важными элементами в ней, несомненно, являются преемственность дошкольного и школьного, школьного и вузовского математического образования, система подготовки, повышения квалификации и аттестации учителей математики, работа с одаренными детьми по повышению математической грамотности.

Цель концепции - вывести российское математическое образование на лидирующие позиции в мире. Математика в России должна стать передовой и привлекательной областью знания и деятельности, получение математических знаний - осознанным и внутренне мотивированным процессом.

В математическом образовании предложено выделить три уровня образования:

- первый уровень - для успешной жизни в современном обществе;
- второй уровень - для профессионального использования математики в дальнейшей учебе и профессиональной деятельности;
- третий уровень - для дальнейшей подготовки к творческой работе в математике и смежных научных областях.

Концепция утверждает, что «необходимо предоставить каждому учащемуся, независимо от места и условий проживания, возможность достижения любого из уровней математического образования в соответствии с его индивидуальными потребностями и способностями».

У молодых людей должны быть сформированы потребность и способность к труду, на основе которых человек, окончивший среднюю школу, мог бы легко включиться в любую общественно-полезную, социально-значимую деятельность, будь то умственная, физическая, учебная или трудовая, т.е. выпускник, оканчивающий школу, должен безболезненно адаптироваться в постоянно меняющемся социокультурном мире. При этом важно уметь рационально организовать свою деятельность, достигая своей жизненной цели, реализуясь и утверждая себя как личность, индивидуальность.

Основные проблемы математического образования в стране, выделенные в Концепции, можно объединить в три основные группы: 1) кадровые проблемы; 2) проблемы мотивационного характера; 3) проблемы содержательного характера. Но проблемы надо решать сейчас, не откладывая их «на потом». И что может сделать рядовой учитель, чтобы сформировать у школьников гибкость ума, которая позволит им найти много вариантов решения проблемы, последовательность и системность, благодаря которым решения будут до конца продуманными?

Для формирования такой творческой личности учащегося учитель сам должен быть творческим человеком. Реалии развития сегодняшнего школьного образования заставляют анализировать, размышлять, искать новые подходы к преподаванию математики в школе.

С этой целью учителям необходимо глубоко заниматься самообразовательной работой, ежегодно составлять индивидуальный творческий план самообразования и развития, выполнение которого предполагает изучение нормативно-правовой базы образовательного процесса, погружение в основные элементы современных образовательных технологий. В педагогической деятельности необходимо опираться на технологию проблемного обучения.

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение

профессиональными знаниями, навыками, умениями, развитие мыслительных способностей школьников.

Для создания проблемных ситуаций можно использовать следующие методические приёмы:

- подводить учеников к противоречию и предлагать им самим найти способ его разрешения,
- сталкивать противоречия в практической деятельности,
- излагать различные точки зрения на один и тот же вопрос,
- побуждать учащихся делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты.

Так, например, в 5 и 7 классах при изучении темы «Неравенство треугольника» можно в начале урока дать учащимся задание — построить треугольник со сторонами 6см, 1см, 7см. В результате рассуждения, учащиеся самостоятельно могут сделать выводы, что подобное невозможно, сформулировать утверждение, а затем (в 7 классе) под руководством учителя обосновать и доказать теорему. Развивает логическое мышление и задача типа: «Найти третью сторону равнобедренного треугольника, если две другие его стороны равны 6см и 12см». В 7 классе учащиеся при изучении темы «Сумма углов треугольника» на основании небольших знаний, полученных в 5 классе, могут самостоятельно доказать известное утверждение. А при изучении темы «Длина окружности» в 6 классе можно предложить учащимся предварительно выполнить практическую работу по измерению длины окружности и ее диаметра, а затем найти значение числа "пи" и вывести формулу для вычисления длины окружности. Благодаря таким простейшим элементам ввода в тему, учащиеся уже не испытывают больших затруднений, ведь они самостоятельно обобщили и сделали выводы.

На таких уроках у учащихся формируются новые понятия, школьники обучаются приёмам решения задач, прививаются навыки самостоятельной работы. У школьников формируются навыки правильной монологической речи, развиваются коммуникативные навыки (умение слушать и слышать, умение контролировать себя и своего товарища).

Развитие творческого мышления на уроках можно осуществлять через:

- творческие развивающие задания, в том числе и старинные математические задачи,
- различные способы доказательства теорем (теорема Пифагора),
- составление задач по формулам и числовым выражениям,
- математические кроссворды, игры, нестандартные задания,
- самостоятельное составление тестов по отдельным темам и по всем изученным темам в конце учебного года.

Чтобы показать возможности каждого ребёнка, целесообразно применять в своей педагогической деятельности принципы технологии личностно-ориентированного обучения:

- использование субъективного опыта ребёнка,
- вариативность заданий, предоставление ребёнку свободы выбора при их выполнении,

- накопление знаний – как средство реализации детского творчества,
- обеспечение эмоционального контакта учителя и учеников на основе сотрудничества и сотворчества.

Для создания ситуации успеха возникает необходимость использования системы дифференцированного обучения, применение методики свободного выбора разноуровневых заданий. Благодаря этому учащиеся осознанно планируют свою деятельность, а цели ставят самостоятельно. Многие дети переходят от репродуктивного уровня к творческому и от постоянной помощи учителя (работы по образцу, инструктаж) - до полной самостоятельности.

В одном классе обучаются дети с разными способностями и математической подготовкой. Ещё Я.А. Коменский сказал: «Есть ученики с острым умом, стремящиеся к знанию... Им ничего не нужно, кроме того, чтобы предлагалась научная пища; растут они сами, как благородные растения... Нужно только благоразумие, чтобы раньше времени они не ослабели и не истощились». Их можно привлечь к организации и руководству учебным самоуправлением в качестве дублёров и помощников, лидеров творческих групп, консультантов. Они работают, в основном, на творческом уровне. Домашнее задание получают усложнённого характера. С этими детьми целесообразно использовать такие виды работы как защита творческих и научно-исследовательских проектов, мозговая атака, штурм, самооценка и взаимооценка.

Наряду с так называемыми «звездочками» в классе есть учащиеся, требующие педагогической поддержки. Ещё В.А. Сухомлинский обращал внимание на то, что «В наших школах не должно быть несчастных детей- детей, душу которых гложет мысль, что они ни на что не способны. Успех в учении - единственный источник внутренних сил ребёнка, рождающих энергию для преодоления трудностей, желание учиться».

Как увлечь математикой таких детей - проблема для многих учителей. Основная группа учащихся в таких классах - дети с нормальными задатками, но педагогически запущенные. Достаточно индивидуализировать учебный процесс путём увеличения контактов с учащимися, и учебная программа осваивается ими достаточно полно и глубоко.

Сложнее работать в группе учащихся с несколько пониженными умственными способностями и даже явно выраженной задержкой психического развития. У таких детей неправильно сформировалось отношение к учению, отсутствуют правильные навыки учебной работы, не развиты познавательные и учебные интересы. «Выравнивание» таких учащихся можно осуществлять путём упражнений, тренирующих их умственные функции (мышление, воображение, память, речь). Несмотря на низкие учебные способности таких детей, можно применять простейшие задания на развитие логического мышления (например: продолжи ряд чисел 1,3,5,7,...; задания с магическими квадратами; занимательные и шуточные задания для данного возраста).

Хочется обратить внимание на то, что подачу нового материала в таких классах проще осуществлять по методической схеме «круг». Очень важно на таких уроках организовывать групповую работу, где с помощью своего

товарища и учителя, выступающего в роли консультанта, наставника, до конца выясняются все непонятные моменты.

На уроках закрепления изученного материала можно использовать карточки-помощницы. Например, карточки-помощницы для учащихся 7 класса по теме «Решение "линейных уравнений».

Правило	Образец	Задания
Чтобы решить линейное уравнение, 1. перенести слагаемые с неизвестным в левую часть уравнения, меняя их знаки; 2. перенести слагаемые без неизвестного в правую часть уравнения, меняя их знаки; 3. приведи в обоях частях подобные слагаемые; 4. раздели обе части уравнения на коэффициент при $x$ (если он не равен нулю)	Решить уравнение: $2x - 17 = 63 + 4x$ Решение: 1. $2x - 17 - 4x = 63$ 2. $2x - 4x = 63 + 17$ 3. $-2x = 80$ 4. $x = 80 : (-2)$ $x = -40$  Ответ: -40.	Решить уравнения: 1. $4x + 5 = 2x - 7$ ; 2. $5x - 7 = 13$ ; 3. $3(x + 2) = 2(x + 2)$ ; 4. $2x - 4 = 8 = 2x$ ; 5. $4x + 6 = 2(2x + 3)$

6 класс. Тема: «Деление дробей»

Правило	Образец	Задания
Умножить числитель на знаменатель, а знаменатель на числитель: $\frac{a}{b} : \frac{c}{d} = \frac{ad}{bc}$	1. $\frac{2}{5} : \frac{7}{8} = \frac{2 \cdot 8}{5 \cdot 7} = \frac{16}{35}$ 2. $\frac{2}{5} : 13 = \frac{2}{5} : \frac{13}{1} = \frac{2 \cdot 1}{5 \cdot 13} = \frac{2}{65}$ 3. $56 : \frac{7}{8} = \frac{56}{1} : \frac{7}{8} = \frac{56 \cdot 8}{1 \cdot 7} = 64$ 4. $1 \frac{11}{15} : 10 \frac{2}{5} = \frac{26}{15} : \frac{52}{5} = \frac{26 \cdot 5}{15 \cdot 52} = \frac{1}{6}$ 5. $12 : 21 = \frac{12}{21}$	а) $\frac{5}{9} : \frac{3}{4}$ ; б) $\frac{4}{5} : 4$ ; в) $7 : 9$ ; г) $6 : \frac{1}{7}$ ; д) $7 \frac{1}{7} : 11 \frac{1}{4}$ ;

Подобные карточки можно составить по основным темам курса в различных классах. Подобная алгоритмизация действий позволяет и слабым учащимся выполнять определённые задания.

Для снятия тревожности на уроке помогает метод «хоровых ответов». Во время ответов учитель прислушивается к каждому, выделяет учащихся, отвечающих правильно, а также учащихся, которые допускают стандартные ошибки. Проговаривание правильного ответа корректирует остальные ответы.

Такая форма работы приносит ощутимые результаты: 1) позволяет всем высказать свою точку зрения, 2) снять тревожность (не надо отвечать перед всем классом, если не совсем уверен в своём ответе), 3) позволяет учителю услышать всех.

Рано или поздно все учащиеся приходят к Государственной итоговой аттестации. Поэтому, начиная с 5 класса, необходимо осуществлять подготовку учащихся к ГИА: отрабатывать у учащихся вычислительные навыки,

использовать задания из открытого банка заданий по математике, доступные для данного возраста. Так, например, в 5 классе — это задачи на проценты, задачи на выбор оптимального варианта, в 6 классе — графики и диаграммы реальных процессов. В старших классах удобно проводить зачёты по темам повторения. Должна вестись активная работа по обучению правильности заполнения бланков. Для отслеживания результатов по каждой диагностической работе, а также зачётам необходимо вести мониторинг (по классу, по каждому учащемуся, по каждому заданию). Система работы по подготовке учащихся к ГИА и ЕГЭ может включать несколько этапов.

1) Повторение и систематизация материала по определённой теме или заданиям с обязательным фиксированием в тетрадях необходимого справочного материала. Показать несколько вариантов решения заданий (эту работу выполняют сильные учащиеся).

2) Коллективное решение подобных заданий для предотвращения возможных ошибок.

3) Работа в группах. Это группы смешанного состава, где более сильные учащиеся продолжают обучать менее подготовленных, а заодно и сами повторяют и проговаривают весь материал. Постепенно состав группы можно менять; группы становятся однородными и тогда учащимся приходится мобилизовать все свои знания и силы для решения поставленных задач.

4) Снижение количества участников групп до двух, учащиеся начинают работать в парах.

5) Конечный этап - переход к индивидуальной работе. На всех этапах работы учитель выступает в роли консультанта, направляет работу в нужное русло, если учащиеся сбились с правильного пути.

Только в результате последовательной, кропотливой работы можно добиться желаемого результата.

Ни для кого не секрет, что 80% знаний формируются в начальной и основной школе, 10% — в старшей школе и только 5 % — в ВУЗе. Остальное — практика в самостоятельной жизни. Важно донести это до каждого ученика, чтобы он понял, что нельзя откладывать учение на потом, что лучшее время усвоения — это школьные годы, что каждый учится на своё будущее благополучие!!!

Надеюсь, что в связи с реализацией Концепции математического образования в Российской Федерации, в будущем, детей, мотивированных и любящих математику в школах, станет значительно больше. А среди наших выпускников будет больше высококвалифицированных конструкторов, программистов, технологов и инженеров, которые не могут состояться без важных необходимых математических знаний.

### **Литература:**

1. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. М.: Учпедгиз, 1956.
2. Кановская М.Б. «Конспект лекций» издательство «АСТ», 2012
3. Колмогоров А.Н. О профессии математика. – М.: Советская наука, 1954.
4. Писарев. Полное собрание сочинений и писем в 12 томах. Том 3. Статьи и рецензии, 2011 г.

Зайцева Ю. А.

### **Формирование функциональной грамотности как средство достижения метапредметных результатов**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»*

Функциональная грамотность - способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней, т.е. способность использовать навыки чтения и письма в условиях взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию к купленному компьютеру и т.д.). Это тот уровень грамотности, который делает возможным полноценную деятельность индивида в социальном окружении.

Функциональная грамотность – это уровень грамотности человека, определяющий его деятельность с использованием печатного слова в быту.

В современном обществе, когда акцент делается на информационные технологии, на интерактивные формы обучения, не следует забывать о такой форме работы, как работа с учебником. Научить школьника самостоятельно работать с книгой, развивать умения и навыки осмысленного чтения и осознанного усвоения, изложенного в ней материала – это значит научить его учиться. Работа в данном направлении обеспечивает не только усвоение учебного материала, но и активизируют умственную деятельность учащихся.

Глобальные процессы информатизации общества, увеличение с каждым годом количества текстовой информации, предъявление новых требований к ее анализу, систематизации и скорости ее переработки вызвали необходимость разработки новых подходов к обучению чтению, целенаправленно и систематически формировать у школьников навык смыслового чтения.

Смысловое чтение – это универсальное учебное действие, позволяющее использовать информацию, полученную при чтении, для решения предметных и метапредметных учебных задач.

Смысловое чтение – метапредметный результат, который достигает любой учащийся (требования ФГОС).

Связующим звеном всех учебных предметов является текст, работа с которым позволяет добиваться оптимального результата. В концепции универсальных учебных действий, наряду со многими универсальными действиями, выделены действия смыслового чтения. Смысловое чтение включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста. Информация - одно из основных понятий, изучаемых на уроках информатики.

Вот некоторые приёмы формирования навыков смыслового чтения на

Описание приёма	УУД	Ориентировочная основа действий, чтобы сформировать УУД
Ученики лучше подготовят реферат или запомнят любой материал, если его разложить на семь единиц. Этими единицами могут быть философские категории: особенности; общее; единичное; содержание; форма; явление; сущность.	Составлять реферат по определенной форме.	Инструкция: 1. Прочитайте текст. 2. Составьте таблицу-конспект по теме «...». 3. В таблицу включите разделы: ... 4. На основе таблицы-конспекта сформулируйте ... 5. Составьте план своего реферата ....
Ситуационные задачи – это задачи, которые позволяют учащемуся осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка	Определять проблемы, то есть устанавливать несоответствие между желаемым и действительным	Задания для учеников: 1. Найдите информацию о ... (различные источники информации). 2. Использование в жизни 3. Покажите связи, между ... и .... 4. Предложите способ / классифицируйте ... по различным признакам. 5. Ответьте на вопрос: «...». Обоснуйте свой ответ
Ученики читают текст. Им необходимо передать его содержание с помощью рисунка, условных обозначений, схем. Эти шпаргалки ученики подписывают и отдают учителю. Затем педагог раздает их другим ученикам. По этой шпаргалке необходимо воспроизвести текст (устно). Учитель отмечает лучшие шпаргалки и докладчиков	Работа с текстом. Владеть различными видами изложения текста.	Инструкция: 1. Прочитайте текст. 2. Передайте содержание текста с помощью рисунков. 3. Подберите рисунки к каждому предложению. 4. Передайте подготовленные вами шпаргалки учителю. 5. Изучите доставшуюся вам чужую шпаргалку. 6. Перескажите содержание текста, воспользовавшись шпаргалкой

Успешность выполнения любых заданий основано на сформированности навыков смыслового чтения. Опыт показывает, что на уроках информатики возможно формирование навыков смыслового чтения и работы с текстом через использование различных приёмов.

Типы заданий, которые позволяют развивать и проверять навыки чтения:

- множественный / одиночный выбор;
- установление порядка следования (последовательности);
- установление соответствия;
- ручной ввод числа / текста;
- заполнение пропусков;

- указание истинности или ложности утверждений;
- выбор места на изображении;
- перестановка букв;
- ответ в свободной форме;
- интерактивный диктант;
- последовательное исключение;
- служебный текст.

Для выполнения этих заданий можно использовать программное обеспечение: Онлайн тестирование Cnlinetestpad, Компьютерное тестирование знаний MyTest, пакет прикладных программ группы Microsoft Office, различные цифровые образовательные и интернет-ресурсы.

Функциональная грамотность — это интегративное качество личности, предполагающее наличие опыта и универсальных навыков, способность развиваться и, самое главное, способность использовать свои знания на практике. Основы закладываются в школе, и потом человек применяет, проявляет ее на протяжении всей жизни. Поэтому создаются такие тесты как PISA, нацеленные на проверку практических навыков детей и подростков. PISA - программа, по оценке образовательных достижений учащихся пятнадцатилетнего возраста.

Помимо PISA существуют и другие международные мониторинговые исследования, имеющие более узкую направленность. Тестирование TIMSS (Trends in Mathematics and Science Study), например, нацелено на проверку качества математического и естественнонаучного образования учеников четвертых и восьмых классов. Проводится оно при поддержке Международной ассоциации по оценке учебных достижений IEA. Помимо мониторинга качества знаний TIMSS призвано ещё и выявить различия в национальных системах образования разных стран.

А тестирование PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) направлено на то, чтобы оценить качество чтения и понимания текста у ребят начальной школы. Так же, как и TIMSS, оно показывает различия в национальных системах образования. Исследование PIRLS проводится раз в пять лет, и PIRLS — исследование качества чтения и понимания текста среди четвероклассников (выпускников начальной школы). Российские школьники обладают значительным объемом знаний, но не умеют грамотно пользоваться этими знаниями.

Использование различных педагогических приемов, направленных на развитие навыков смыслового чтения, помогает учителю учить учащихся определять свои учебные цели, отстаивать свои взгляды, определять смысл прочитанного, учить учащихся культуре понимания текста и поддерживать положительную мотивацию к чтению. А для учащихся – это возможность освоения и развития интеллектуальных (сравнивать, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, определять содержание понятий) и коммуникативных (формулировать и задавать вопросы, определять смысл прочитанного, работать в группе, выступать с сообщениями) компетенций.

## **Литература:**

1. Международное исследование Pisa: рейтинг России. - <https://rosuchebnik.ru/material/issledovaniya-pisa-2018-v-rossii/>
2. Мосунова Л.А. Смысловое чтение как деятельность: ее содержание и структура. – <https://cyberleninka.ru/article/v/smyslovoe-chtenie-kak-deyatelnost-eyo-soderzhanie-i-struktura>.
3. Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: Учеб. метод. Пособие: КАРО; Санкт-Петербург; 2009 – 24с.
4. Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования.
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.

Карюкина Е.Ю.

## **Изучение информатики – движение от умения самостоятельно планировать пути достижения целей к осознанному выбору эффективных способов решения учебных и познавательных задач**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»*

«Только та школа становится очагом духовной жизни, где помимо интересных уроков имеются и успешно применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков».

В.А. Сухомлинский.

Утвержденные стандартом новые требования к результатам обучающихся вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Учитель сегодня – это разработчик новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися индивидуальных продуктов в освоении знаний.

На сегодняшний день представление о том, что школа должна давать, прежде лишь знания, умения и навыки, то есть служить своего рода «раздаточным пунктом» готовых знаний, уже неактуально. Если раньше:

«образование было на всю жизнь!», то теперь: «образование на протяжении всей жизни!».

В современном мире компьютерных технологий информатика занимает главенствующую роль. От её знания зависит эффективность адаптации в современном обществе. Успешность в производственной деятельности. И я стала искать такие технологии, методы, приёмы, организационные формы и средства обучения, которые позволили мне реализовать на уроке метапредметные подходы.

Однако хочется отметить, что в современной школе урок был и остается основной формой учебно-воспитательной работы. Урочные занятия обеспечивают четкое планирование и организацию образовательной деятельности, а также систематический мониторинг процесса и результатов учебно-познавательной деятельности обучающихся. Вместе с тем, данные занятия имеют ограниченные возможности для творческой организации обучения, воспитания и развития личности обучающегося, создания оптимальных условий для самостоятельной деятельности, учета личностных особенностей обучающихся, для реальной индивидуализации и дифференциации обучения и воспитания детей, для их эффективной социальной адаптации, для развития дружеских партнерских взаимоотношений взрослых и детей в совместной деятельности.

Решить это можно с помощью внеурочной деятельности, которая направлена на расширение образовательного пространства, что создаёт дополнительные условия для развития личности, а также способствует развитию умений и навыков применять теоретические знания на практике, что позволяет реализовать требования ФГОС в полной мере.

Основная образовательная программа МБОУ СОШ № 1 определяет планируемые результаты, при этом каждый педагог стремится формировать единые личностные и метапредметных результаты, достигается это с помощью интеграции урочной и внеурочной деятельности, принципиально для нас предлагать избыточное количество учебных курсов, которые позволяют развить компетенции, полученные на уроке и во внеурочной деятельности.

Я являюсь автором курсов:

- «Инфомир на ладони», курс охватывает обучающихся 12-13 лет и ориентирован на формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей – таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных.

- «Бюро SMS-ка», курс охватывает обучающихся 12-14 лет, имеет социальное направление и даёт возможность научиться проводить наблюдение и эксперимент, ставить проблему, аргументировать её актуальность, осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета

- «Противодействие идеологии терроризма в социальных сетях», курс для обучающихся 13-14 лет, имеет духовно-нравственное направление и даёт возможность научиться ориентироваться в главных аспектах данной проблемы и сформировать отчетливые представления о природе возникновения и развития

различных видов вызовов и угроз безопасности общества, и особенно, таких как экстремизм и терроризм.

Каждый из них, имея свою специфику, обеспечивает единство целевых установок – достижение планируемых результатов. Формы учебного взаимодействия внеурочной деятельности – пространство выбора и творческого применения полученного опыта.

Я хочу поделиться опытом изучения некоторых тем курса информатики и ИКТ.

Тему «Табличные информационные модели» ученики изучают на уроках информатики в 6 классе. На уроке они знакомятся с понятием «таблица», с её видами, изучают структуру таблицы и правила её оформления, учатся приводить примеры табличных информационных моделей различных типов. А на занятиях внеурочной деятельности, при реализации программы «Инфомир на ладони», я практические умения и навыки этой темы связываю с темами, которые ученики изучали в 6 классе на уроках истории, интерпретируя историю образования городов Золотого кольца России в виде табличной информационной модели

Таблица 1

Город	Год основания	Основатель	Герб	Достопримечательности
Владимир	1108	Князь Владимир Мономах		Церковь Покрова на Нерли
Суздаль	1024	Князь Владимир Мономах		Кремль
Кострома	1152	Князь Юрий Долгорукий		Ипатьев Троицкий монастырь
Переславль-Залесский	1152	Князь Юрий Долгорукий		Плещеево озеро
Гусь-Хрустальный	1756	Орловский купец Аким Мальцов		Первый в России хрустальный завод

При изучении темы «Всемирная паутина как информационное хранилище» в 7 классе, учащиеся получают представление о WWW (Всемирной паутине), как всемирном хранилище информации; понятие о поисковых системах и принципах их работы; рассматривают алгоритм поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку) и возможность дальнейшего использования найденных в сети Интернет информационных объектов. А в рамках внеурочной деятельности при реализации программы «Бюро SMS-ка» они полученные знания реализуют на практике в рамках задания «Найди свой ответ в WWW», используя для этого интерактивный ресурс

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc0VaAqV2GdHOdtTCnhoBf89E-vFCIJ6cpRJOM0FV1dN-qp2w/viewform>, выполняя это задание, ученик осваивает основные универсальные умения информационного характера поиска и выделения необходимой информации при нахождении ответов на заданные вопросы с помощью сети Интернет.

Тема «Обработка текстовой информации», которую ученики изучают в 7 классе, способствует тому что на уроках обучающиеся знакомятся с структурными компонентами текстовых документов и технологиями подготовки этих документов, а метапредметные результаты этого обучения я реализую через выполнение творческого задания в виде буклета, по проблеме «Информационная безопасность». Реализация такого задания во время внеурочной деятельности способствует освоению межпредметных понятий и овладению умениями работать с информацией, формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и фиксировать свои результаты в соответствии с требованиями и правилами оформления буклета, данные умения ученик может далее использовать при решении практических задач в социальной, познавательной и учебной практике.

Реализуемая мною внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику моей внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных и личностных результатов - ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает её исходя из своих интересов, мотивов.

Отработка механизма реализации внеурочной деятельности требует решения ещё многих проблем, но тем менее, уже наработанный, и сложившийся на сегодняшний день опыт по организации этой деятельности может стать прочным фундаментом моего дальнейшего развития.

**Великая ценность образования – это не знания, а действия.**

англ. философ, социолог, педагог Герберт Спенсер

#### **Литература:**

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя./Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2016.
2. ФГОС основного общего образования – Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 (зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011, рег. №19644).
3. Цветкова М. С. Практические задания с использованием информационных технологий для 5-7 классов: практикум / М. С. Цветкова, О. Н. Масленникова. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017.

Садовская О.Н.

**Формирование навыка смыслового чтения как основного  
метапредметного результата обучения и повышения качества  
математического образования**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Тулуна "Средняя общеобразовательная школа № 1"*

Человек, живущий в информационном обществе, должен обладать определенным уровнем информационной культуры. Информационная культура – умение целенаправленно работать с информацией. Сегодня сложилась такая ситуация, что человек вряд ли сможет самостоятельно осваивать и накапливать информацию без специального его обучения определенным приемам работы с ней, поэтому формирование действия смыслового чтения в общеобразовательных организациях становится одной из важнейших педагогических проблем. Необходимо научить ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, находить в тексте требуемую информацию, решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.

Навык смыслового чтения относится к метапредметным результатам обучения и входит в состав универсальных учебных действий. Он может и должен формироваться и при обучении всем школьным предметам, в частности, математике.

Приведу примеры заданий, которые позволяют решить ряд педагогических задач. Такие задания начинаю использовать в своей работе с 5 класса.

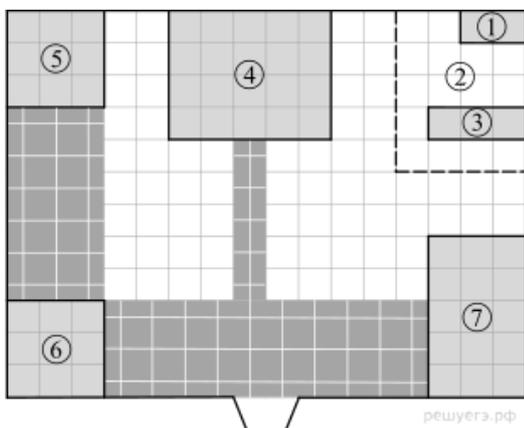
*Поспорь с Незнайкой, который рассказал о себе следующее: «Я хорошо знаю математику! Я выучил правила умножения, деления, сложения и вычитания десятичных дробей и легко их могу применять. Я знаю, что самое большое двузначное число 100 можно разделить без остатка на 0,2; 0,3; 0,4 и 0,5. Я умею проверять, правильно ли я выполнил действия, и находить ошибки. Например, чтобы проверить, действительно ли  $0,4:2=0,2$ , нужно к частному 0,2 прибавить делитель 2,  $0,2+2=0,4$  – мы получили делимое. Значит, деление выполнено верно. Если требуется десятичную дробь умножить на однозначное число, то я могу сделать это легко, заменив произведение суммой одинаковых слагаемых. Например,  $0,28 \cdot 3 = 0,28 + 0,28 + 0,28 = 0,83$ . А ты знаешь математику так же хорошо, как и я?*

Достаточно большой текст задания затрудняет его восприятие на слух. Поэтому для организации эффективной работы над заданием необходимо сделать так, чтобы текст был у учеников перед глазами. Они должны найти все ошибки, допущенные Незнайкой. Некоторые из этих ошибок лежат на поверхности, например, 100 – это не двузначное число, а трёхзначное число.

Другие ошибки требуют внимательного прочтения текста, вдумчивого и критичного отношения к его содержанию, тщательной проверки имеющейся в тексте информации. Например, необходимо проверить, действительно ли 100 делится на все перечисленные числа. Выполняя деление, школьники установят, что 100 не делится на 0,3. Также в случае проверки результата деления 0,4 на 2 Незнайка выполнил сложение  $0,2+2$ . Однако проверять деление путём прибавления к частному делителя нельзя, так же действие выполнено неправильно. При вычислении произведения  $0,28 \cdot 3$  Незнайка абсолютно правильно заменил его суммой трёх одинаковых слагаемых  $0,28$ , однако посчитано значение этой суммы неверно.

В связи с изменениями ОГЭ добавились практико-ориентированные задачи, где по приведенной схеме необходимо дать ответ на поставленные вопросы. При выполнении таких заданий очень важно внимательно прочитать условие, не упустив важные факты и суть поставленного вопроса. Приведу пример задания, над которым надо начинать работать уже с 5 класса.

На плане изображено домохозяйство по адресу: с. Федосеево, 6-й Зелёный пер., д. 2 (сторона каждой клетки на плане равна 2 м). Участок имеет



прямоугольную форму. Выезд и въезд осуществляются через единственные ворота. При входе на участок справа от ворот находится хлев, а слева — сарай, отмеченный на плане цифрой 6. Площадь, занятая сараем, равна 36 кв. м. Жилой дом находится в глубине территории. Помимо сарая, жилого дома и хлева, на участке имеется баня, расположенная в углу участка, и теплица, построенная на территории огорода (огород отмечен цифрой 2). Также в углу огорода

расположена компостная яма.

Все дорожки внутри участка вымощены тротуарной плиткой размером  $1\text{ м} \times 1\text{ м}$ . Между баней и сараем и сараем, и хлевом имеются площадки, вымощенные такой же плиткой. К домохозяйству подведено электричество. Имеется магистральное газоснабжение.

А) Для объектов, указанных в таблице, определите, какими цифрами они обозначены на плане. Заполните таблицу, в ответ запишите последовательность четырёх цифр.

Б) Сформулируй вопросы к тексту.

Объекты	Хлев	Компостная яма	Баня	Жилой дом
Цифры				

Данное задание способствует выработке умения находить нужную информацию в тексте и формулировать к нему вопросы. Оно не содержит готовых вопросов, и это требует от учеников самостоятельной постановки учебной задачи. Задание также способствует воспитанию любознательности, формированию познавательного интереса, расширению кругозора. Приём составления вопросов к тексту является одним из основных при формировании навыка смыслового чтения.

Работа с таким текстом формирует умение соотносить информацию, содержащуюся в нём, со своими знаниями и оценивать её, анализируя и сопоставляя с имеющимися знаниями. Кроме того, такие задания способствуют формированию навыков выполнения проверки и контроля, развитию внимания. Обучение стратегиям чтения развивает умения взаимодействовать с текстом, размышлять о читаемом и прочитанном; оно включает процедуры обучения пониманию, когда читатель анализирует то, как он понимает содержание текста и способы работы с ним. С учётом заданий ЕГЭ и ОГЭ, критериев оценивания работы выпускника, наиболее эффективным средством формирования различных компетенций считаем текст, работа с которым должна проводиться в системе.

#### **Литература:**

1. Бондаренко, С.М. Как учить работать с книгой / С.М. Бондаренко, Г.Г. Граник, Л.А. Концева.- М.: Просвещение, 1995.
2. Кабардин, О.Ф. Личностно-ориентированный подход как средство реализации целей развивающего образования / О. Ф. Кабардин // Журнал научно-педагогической информации. – 2010. – № 8.
3. ФГОС. Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом».

## **РАЗДЕЛ III. ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» И «ИСКУССТВО». ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

Валибаева Е. А.

### **Межпредметный подход к преподаванию предметов образовательной области «Искусство» на основе взаимодействия различных предметных областей**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 20»*

Сегодня важнейшая задача школы-вооружить ребенка общекультурными знаниями и умениями, особенно умением учиться. Именно поэтому в Федеральном образовательном стандарте заложено требование к метапредметным результатам обучения. Метадеятельность – это универсальная деятельность, которая является «надпредметной». Метапредметный подход обеспечивает переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному, образному восприятию мира, к метадеятельности.

Искусство в школе – предмет сегодня не самый популярный. Но именно искусство содержит метапредметные основания образования. Искусство направляет мысли и чувства человека вглубь созданных образов. В итоге ученик учится смотреть и видеть то, что находится «за» его непосредственным восприятием.

В Федеральном государственном образовательном стандарте метапредметные результаты образовательной деятельности определяются как «способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов». Образовательные стандарты рассматривают метапредметные результаты большей частью как развитые универсальные учебные действия, вместе с тем не отрицая некой интегративной составляющей содержания образования, имеющей отношение ко многим предметам на уровне понятий.

поискам этого направления свойственна ориентация на тесную связь обучения с непосредственными жизненными потребностями, интересами и социокультурным опытом учащихся. Общей основой разнообразных моделей обучения с поисковой направленностью является надпредметная поисковая деятельность, разновидностью которой бывают: постановка проблемы,

генерация идей, коммуникативно-диалоговая деятельность, выявление и сопоставление точек зрения, позиций, аргументация; моделирующая деятельность в предметно-содержательном и социально-психологическом плане.

Психолого-педагогическими средствами реализации метапредметного подхода на учебных предметах образовательной области «Искусство» является развитие художественно-образного, дивергентного мышления, формирование опыта творческой деятельности, социокультурное моделирование, поиск и определение личностных смыслов.

Образовательная область «Искусство» включает такие предметы, как литература, музыка, изобразительное искусство, МХК, а также внеклассную деятельность по данным предметам. В чем заключается межпредметная интеграция на этих предметах? Это интеграция на уровне знаний, которая не так уж и нова, ведь в учебных программах по этим предметам содержатся темы, направленные на установление подобных межпредметных связей. Очевидный минус такой интеграции – отчужденность полученных знаний от личности ученика. Что надо сделать, чтобы эти знания стали востребованы учениками? Надо предоставить возможность им самим стать участниками процесса создания этих знаний, авторами собственных художественных произведений, которые создаются по определенным законам и критериям. При таком подходе межпредметные знания становятся личностным.

Когда же возникает переход на более высокий уровень интеграции? Когда ученик начинает осмысливать как процесс, так и результат творческой деятельности. Он попытается воссоздать в своем мышлении все этапы творческой деятельности. Можно сделать вывод, что межпредметный урок Искусства основан на интеграции, на уровне содержания по принципу использования знаний одной учебной дисциплины при изучении другой. Результатом такой интеграции является объединение фрагментов знаний в целостное представление. Метапредметный урок Искусства предполагает интеграцию не только на уровне содержания, но и на уровне организации способностей к определенным типам деятельности, направленным на добывание знания самостоятельным путем. Результатом такого процесса является овладение определенной способностью, применимой в разных областях знания и жизнедеятельности. Метапредметная деятельность доминанта обучения на предметах образовательной области «Искусство» – это мыследеятельная способность к творчеству, которая востребована во всех видах деятельности человека и по определению психологов является высшим типом деятельности. Способность к творчеству как способ мыследеятельности помогает конструктивно решить проблему переизбытка знаний и возможности их усвоения на более высоком уровне. В таком способе деятельности задействованы оба полушария, что ведет к гармонизации мозговой деятельности, снижению переутомления, возникновению позитивного эмоционального фона. С точки зрения формирования мировоззрения ученика, эта способность помогает сформировать веру в себя и свои возможности, ориентировать его на конструктивное преобразование действительности.

Художественная продуктивно-творческая деятельность как специфичный вид деятельности характеризуется тем, что в ней сливаются преобразовательная,

познавательная, личностно-ориентационная, коммуникационная деятельность (М.С.Каган), ее предметом выступает личностное отношение к действительности, а продуктом является целостность логического и образного, эмоционального и рационального, материального и духовного. Инструментом передачи опыта выступает переживание, проживание, служащее основой формирования ценностных отношений участников деятельности (М.С. Каган, Б.М. Неменский, Л.В. Школяр)

Характерной чертой метапредметной творческой деятельности является рефлексивный характер ее включения, как в учебный процесс, так и в содержание обучения: от обучения через творческую деятельность – к обучению творчеству. В таком образовательном процессе учитель становится организатором продуктивно-творческой деятельности учащихся, режиссером их взаимодействия, как с учебным материалом, так и друг с другом. Психолого-педагогическими условиями организации такой деятельности являются: доброжелательная позиция учителя, принятие и поддержка ученика, позитивная безоценочная реакция. Включение в учебный процесс не только познавательной, но и эмоционально-личностной сферы ученика – является актуальной тенденцией личностно-ориентированного обучения на основе целостного жизненного опыта.

С точки зрения арт-педагогического подхода (О.С.Булатова), необходимыми условиями организации такого художественно-педагогического общения являются: создание атмосферы и конструирования ситуаций, делающих возможным и подготавливающим состояние сопереживания; «внедрение» переживания в собственное духовное пространство личности для рождения новых смыслов; углубление в содержание объекта анализа и его рассмотрение на широком историко-культурном фоне; эмоционально-ценностная оценка – путь к объекту «от себя»; творческое переосмысление объекта, переосмысление его содержания на основании субъективного духовного опыта, идеалов, представлений.

Реализация идеи метапредметности в образовательной области «Искусство» также основана на понимании художественного образа как фундаментальной содержательной доминанты.

Художественный образ является не столько образцом для подражания, сколько строительным материалом для формирования этих моделей. Психологическими механизмами воздействия художественного образа как «модели потребного будущего» на личность ученика является идентификация, рефлексия и эмпатия. Рефлексия собственных творческих достижений с точки зрения аксиологии позволяет ученикам осознать возможность ценностного выбора и побуждает к внутреннему диалогу, без которого поиск индивидуального смысла невозможен.

В контексте современных взглядов на образование как погружение в культуру, современный метапредметный урок Искусства - это один из способов становления в ней, выработки учащимися системы ценностей и смыслов, развитие чувств и отношений.

## Литература:

1. Булатова С. О. «Искусство современного урока». Издательство центр «Академия». 2008. 256 с.
2. Каган М. С. Философия культуры. Петрополис. 1996. 414 с.
3. Усачёва В. О., Школяр Л.В. Музыка. 5 – 7 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф. 2015.

Дмитриева О.И.

### **Формирование метапредметных результатов у обучающихся на уроках технологии через активные формы обучения**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №20»*

Предмет «Технология» один из опорных предметов для формирования ключевых компетенций при соответствующем содержательном и методическом наполнении. Так как на технологии все элементы учебной деятельности достаточно наглядны, а значит и более понятны для детей. Данный предмет имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребенку представление о технологическом процессе, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребенка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Разберем развитие УУД через создание определенного набора учебных заданий на примере одной из изучаемых тем в 5 классе: «Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы».

I. Задание на осознание главного в уроке.

На этом уроке ученикам необходимо осознать древесный пиломатериал, как конструкционный. На доске висит таблица по теме: Древесина это природный ..... материал. Детям дается задание: «В процессе нашего урока вам нужно будет вставить ведущее слово нашей темы». На вступительном слове учителю необходимо развести понятия: лес как территориальная зона с определенными признаками и лес несущее понятие материала.

II. Организация и проведение проблемного диалога.

Заслушиваем выступления учеников с домашней подборкой материала. Задания раздаю за неделю и более, предварительно разбиваю класс на группы, где у каждой группы своя роль к выступлению. Направляю к информационным источникам, просматриваю презентации к материалам, по необходимости корректирую или перенаправляю. В идеале это подключение более опытных

ребят. У нас эта группа называется «Старшие технологи» из 8-11 классов. Важность данной организационной формы в умении находить, систематизировать информацию через контакт не только со сверстниками, а более старшими ребятами. При подготовки данного задания у ребят задействованы вся система универсальных учебных действий. На уроке группы рассказывают о породах древесины и ее строении, о пиломатериалах и древесных материалах. Все присутствующие на уроке ученики участвуют в проблемном диалоге по теме, так как тоже имели задание к уроку. Приветствуется каждое добавление по теме и каждый вопрос.

III. Учебные задания, работающие на закрепление знаний, полученных в ходе подготовки и проведения проблемного диалога:

1. Разложите картинки с деревьями на лиственные и хвойные породы.
2. Составьте пазл так, чтобы получился срез дерева, начиная от сердцевины и до коры.
3. Разложите картинки пиломатериалов относительно названию.
4. Подпишите элементы пиломатериалов доски и бруска.

IV. Продуктивное чтение. Задание, работающее на предварительную оценочную шкалу полученных знаний и проведение исследование текста по определению ведущего слова в теме урока: Прочитай текст и выполни по нему задания!

«Лес дает человеку такой конструкционный материал как древесина. Профессии связанные с заготовкой леса и его переработкой разнообразны. Человек его заготавливает для преобразования в различные конструкции: дома, мебель, предметы быта и т.д.... Без древесины не может обойтись современное кораблестроение и авиастроение, изготовление музыкальных инструментов и производство различного инвентаря. И для каждой задачи используются различные породы деревьев. Ведь они имеют различный запах, цвет, плотность, влажность, прочность, твердость, упругость. Древесина легче чем металл. Легко режется и склеится, соединяется на гвозди, шурупы. Она имеет красивый внешний вид. Но развитие современных технологий позволяет экономить лес. Из его отходов производят плиты, которые применяются в строительстве при отделке и производстве недорогой мебели. Она прочная и легко выдерживает влажную уборку. Но данную мебель нужно беречь не только потому что это имущество, а еще и потому что при повреждении поверхности этого материала выделяются пары синтетической смолы, которая вредна для организма человека. А при помощи такой технологической операции как лущение мы имеем более легкий и экологический чистый продукт, который также используется в строительстве, изготовлении мебели, художественных работах. Без леса жизнь человека на земле трудно даже представить. А вообще возможно ли? Ведь это еще и лёгкие нашей планеты.

Выполни задания:

Напиши ключевые слова для этого отрывка

1. Для чего человеку нужен лес?

2. О каких свойствах древесины упоминается в тексте?
3. Перечисли виды древесных материалов, о которых идет речь в тексте:
4. Вообрази, что было бы на Земле, если бы не было леса?
5. Дай название тексту
6. Какое опорное слово пропущено в теме урока?

Такие умения, как вычитывание информации, данной в явном виде, объяснение смысла слов — имеют достаточные показатели у учащихся. Но достаточно сложно даются умения вычитывать информацию, данную в неявном виде, понимание смысла текста в целом, истолкование текста. Шрифтом выделен отрывок текста, который относится к наиболее трудному неявному виду. В нем содержится ответ на вопрос 3. Как правило, чтобы найти ответ в скрытой информации ребенку необходимо прочитать текст дополнительно. Для того чтобы не перечитывать текст, полностью данный отрывок я выделяю другим шрифтом. Наиболее шустрые ребята сразу понимают, что это какая-то подсказка. Но когда ребята научатся читать скрытую информации, выделение участков в тексте отпадает.

V. Задание на сворачивание полученной информации до уровня ассоциаций. В конце изучения темы конкурс на лучший синквейн. Достойный итог изучения нового материала, который продемонстрирует не столько знания, сколько понимание, оценочные суждения, ценностные ориентации учащихся. В конечном итоге, при детальном анализе синквейна, я увижу, насколько мне удалось достичь прогнозируемого ранее результата. Качество, глубину и прочность знаний покажут опрос, итоговый контрольный срез. Если даже в разгар урока ученики устали, а тема трудна для восприятия можно предложить им синквейн по какому-то разделу изучаемой темы, и мы узнаем, как идет восприятие школьниками нового материала. Быстрый способ сменить вид деятельности, не уходя от изучения темы.

И так: 1 строка – заголовок, в который выносится ключевое слово, понятие, тема синквейна, выраженное в форме существительного; 2 строка – два прилагательных; 3 строка – три глагола; 4 строка – фраза, несущая определенный

смысл, 5 строка – резюме, вывод, одно слово, существительное

Что мы можем получить:

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деревья</li> <li>2. Важные, преобразующие</li> <li>3. Строить, изготавливать, экономить</li> <li>4. Конструкционный материал</li> <li>5. Технологичность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лес</li> <li>2. Главный, разнообразный</li> <li>3. Мастерить, преобразовывать, беречь</li> <li>4. Ценный конструкционный материал</li> <li>5. Царь</li> </ol>
---	---

И тот и другой вариант показывает, что учениками материал прочувствовался. Они в него погружены и могут через образную сферу его воспроизводить. Сформировались ключевые точки, которые ребенок может развернуть в понятия, самостоятельные определения. Эффективным средством

введения синквейнов является разделение группы на пары. Называется тема для синквейна. Каждому участнику нужно 5-7 минут на то, чтобы написать синквейн. Затем он повернется к партнеру и из двух синквейнов они составят один, с которым оба будут согласны. Это даст им возможность поговорить о том, почему они написали и еще раз критически рассмотреть данную тему. Кроме того, этот метод потребует, чтобы участники с слушали друг друга и извлекали из произведений других те идеи, которые они могут увязать со своими. Затем вся группа сможет ознакомиться с парными синквейнами.

Когда это делается, учение и мышление становятся прозрачным процессом, доступным для всех. Не будет никаких таинственных или трудно уловимых процессов, которые смогут заметить лишь те, кому повезет. Когда процессы становятся прозрачными, учащиеся не только узнают содержание, но и учатся учиться.

VI. Для оценивания учебных успехов по теме провожу в форме игры. «Найди ошибку в высказываниях». Вопросы к игре:

1. Лес одновременно является и конструкционным материалом, и топливом.
2. Древесина имеет запах, цвет, плотность, влажность, прочность, твердость, упругость, легче чем металл, режется, склеится, соединяется на гвозди, шурупы, красивая.
3. Древесину необязательно определять по породам, она вся пригодна для всего.
4. Рисунок на срезе древесины называют текстурой.
5. У древесины нет недостатков.
6. Пиломатериалы имеют следующие элементы: пласт, ребро, торец, кромка.
7. Лиственница очень устойчива к загниванию.
8. Породы деревьев различают по цвету, запаху, текстуре, твердости.

Допускаю здесь взаимопроверку, при этом на доске даю правильные ответы. (+ + - +- +) Допущенные ошибки разбираются. После такой проработки темы усвоение материала проходит легко.

В зависимости от особенностей класса такое же задание можно провести в более активной игровой форме - «Вода, огонь». При положительном ответе дети прыгают как поплавки в воде, если ответ отрицательный, приседают. То есть данный опрос можно привести сразу после проблемного диалога как эмоциональную релаксацию.

И так, для формирования УУД предоставляется огромное море информации и условий для творчества, где только необходимо продумать и отобрать эффективные учебные задания.

Федченко Т.Н.

**Мини – проект на уроках изобразительного искусства  
как один из приемов для развития УУД, способствующий  
достижению метапредметных результатов в процессе преподавания  
(из личного опыта)**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №25»*

*"Не мыслям следует учить, а мыслить"  
(И. Кант).*

Оказывается, что реализовать новый стандарт, ориентированный на развитие личности ребенка, невозможно без метапредметного подхода.

В чем именно состоит суть метапредметного подхода, как сценарировать и проводить учебное занятие с использованием принципов метапредметного подхода?

Частица «мета» переводится как «над», «за» пределами чего-то, как область большая, чем сам предмет, как то, что за предметом. «Метазнание» понимается как понимание способов использования знаний, понимание смысла и назначения своих знаний и умений. В настоящее время формирование метаумений становится центральной задачей любого обучения.

Требования ФГОС к метапредметным результатам освоения основной программы, следующие:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса, то есть всех учебных предметов, базисного плана и применяются учащимися, как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность личных, регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий (далее УУД), т.е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Для развития УУД, способствующего достижению метапредметных результатов предлагается работа над мини – проектами.

При изучении предмета «Изобразительное искусство» в школе, я использую метод мини - проектов. В основу этого метода положена идея развития познавательных навыков учащихся, творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, умения прогнозировать и оценивать результаты собственной деятельности. Метод мини - проектов ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся: индивидуальную, парную, групповую. Мини-проект на уроках изобразительного искусства – это создание «творческого продукта».

Как один из вариантов мини-проекта – это создание макета городского пространства города (7 класс, 2 четверть «В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств»). В работу включаются 2 главы четверти («Объект и пространство», «Конструкция: часть и целое»)

В ходе создания проекта формируются следующие метапредметные УУД:

Познавательные:

- понимать информацию, представленную в изобразительной и схематичной форме (пятна и линии как чертёж объектов в пространстве);
- самостоятельно находить необходимую информацию;
- выдвигать версии образно – художественной осмысленности простейших плоскостных композиций;
- анализировать композицию объемов;
- сознавать взаимное влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки;
- понимать и объяснять взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции:

Эти компетенции начинают формироваться ещё в 1 четверти, когда мы начинаем изучать основы композиции. Ученики создают плоскостные композиции из простых геометрических фигур: прямоугольник, линия, точка. С переходом от чёрно-белого рисунка к цветному. Причём составлять интересные композиции им помогают картины таких художников как К. Малевич «Композиция», В. Кандинский «Композиция с красным кругом», В. Вазарелли «Композиция». С некоторыми картинами мы знакомимся на уроке, а дома им необходимо самостоятельно найти в интернете или печатных изданиях другие подобные произведения искусства и принести их на урок. Всё это помогает гармонично заполнять плоский лист бумаги геометрическими изображениями.

Во второй четверти ученики узнают о том, что плоскостные композиции – это чертёж объектов или вид объекта сверху. И вот здесь вступают регулятивные компетенции.

Регулятивные УУД

- определять цель, проблему в учебной деятельности, принимать учебную задачу;
- понимать проекционную природу чертежа;

- планировать деятельность, излагать своё мнение в диалоге о достижении эмоциональной образности, корректировать своё мнение (в соответствии с мнением своих товарищей);
- работать по плану, сверяться с целью (соединять элементы, передавая ритм и движение, разреженность и сгущенность):

Перед детьми ставится проблема: плоскостная композиция - это чертеж объектов города. А также это вид сверху. Как плоскостную композицию превратить в объёмную? Чем станут прямоугольники, линии, круги, точки?

Пытаясь решить эту проблему, ученики индивидуально создают отдельные объекты города: прямоугольник – параллелепипед – дом, дом может быть высокий, низкий, широкий, узкий; круг – цилиндр – клумба или форма здания, высокое, низкое, узкое, широкое; линия – часть рельефа, он может быть разноуровневый.

Решив эту проблему, задаёмся целью создания деталей городской среды. Дети делятся на группы и совместно, решая поставленные задачи, продвигаются к цели. Первое – создание многоуровневого рельефа и соединение уровней между собой. Второе – конструирование разновеликих построек из отдельных модулей. Третье – конструирование зданий как бы изнутри (строящийся дом). Четвёртое – соединение рельефа и конструкций зданий в макет города, дополняя его дополнительными деталями (деревья, мостики, лестницы, провода, трубы, речки). Причём, дополнительные детали должны способствовать уравниванию композиции и создания гармонии.

Работать в группе, договариваться, распределять задания – это нелёгкая задача решается с помощью коммуникативных компетенций.

#### Коммуникативные УУД

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения учебной деятельности;
- осознанно использовать речевые средства при прочтении плоскостной композиции как схематического изображения;
- излагать своё мнение о структуре архитектурных сооружений; делать выводы;
- планировать деятельность в учебной ситуации, выполнять практическую деятельность по заданной теме;
- аргументированно оценивать свою работу;
- строить понятные для партнёра по коммуникации речевые высказывания;
- планировать деятельность, излагать своё мнение в диалоге о достижении эмоциональной образности, корректировать своё мнение (в соответствии с мнением своих товарищей);
- приобретать опыт создания художественного образа в архитектуре:

Самым сложным для ребят является способность объединяться и договариваться в группах. Как правило всегда остаются дети, которых не хотят брать в свою команду или они сами не хотят присоединяться. Я даю такому ребёнку возможность подумать, понаблюдать, а потом присоединится. Всегда есть дети, не желающие что-либо делать в группе, а стремящиеся просто отсидеться за компанию (причина – не готовность к уроку). Тогда я помогаю замотивировать их деятельность распределением обязанностей в группе и индивидуальным оцениванием личного вклада в общее дело. Обязательно контролирую процесс изготовления макета, задавая проблемные вопросы для

устранения ошибок. Втягиваясь в процесс, дети начинают прислушиваться к мнениям друг друга, обсуждать возникшие проблемы, корректировать ошибки, контролировать работу пытающихся отсидеться. По итогу проходит взаимооценка работы одноклассников в группе, самооценивание продукта (макета). Непременно возникают споры по оцениванию после сравнения результатов труда с другими командами. Ученики начинают доказывать почему их макет лучше и заслуживает высокой оценки.

Таким образом мини – проекты на уроках изобразительного искусства помогают сформировать метапредметные УУД. Этот метод можно успешно применять и на других уроках.

### **Литература:**

1. Питерских А. С., Гуров Г. У. «Дизайн и архитектура в жизни человека» - Москва «Просвещение» - 2017г.
2. Учебник «Изобразительное искусство» 7 класс.

Пархоменко Н.П.

### **Формирование метапредметных умений и навыков в ходе выполнения творческих проектов в процессе обучения технологии**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №25»*

За последнее десятилетие в содержании образования произошла смена требований с предметных знаний, умений и навыков на формирование универсальных учебных действий. Государственный стандарт нашего поколения ставит главную задачу формирования духовной культуры ученика, обучения уметь пользоваться своими знаниями, уметь добывать их самостоятельно, а также умению решать проблемы в любой ситуации, находить их наиболее простое решение. Целью хорошего образования не может быть только приобретение знаний. Данные, которые мы даём детям, быстро теряют актуальность: то, что сегодня, обязательно, завтра уже опровергается новой теорией, наиболее точным наблюдением. Федеральные государственные образовательные стандарты определяют в качестве требований к результатам освоения основной образовательной программы наряду с личностными и предметными и метапредметные результаты. Метапредметные результаты предполагают, что ученики будут владеть: универсальными учебными умениями; огромным спектром умений и навыков использования средств разных информационных и коммуникационных технологий для хранения, сбора преобразования и передачи разных видов информации; основными навыками исследовательской деятельности; основами активными взаимодействия и общения со сверстниками, учителями и родителями. Метаумения — это общеучебные, междисциплинарные (надпредметные) познавательные навыки, умения, к которым относятся: теоретическое, критическое и творческое

мышление, регулятивные умения, качества мышления. Метапредметные результаты образовательной деятельности — это способы деятельности, освоенные учениками на базе одного, нескольких или всех учебных предметов и применимые в рамках не только образовательного процесса, но и при решении различных проблем в своих жизненных ситуациях. Метапредметность позволяет обеспечить формирование в сознании ученика целостной картины мира. У детей формируется подход к отдельному предмету к его систематизации знаний о мире, которая выражается в числах и фигурах (математика), в молекулах, атомах (химия), инерции тела (физика), художественных героях (литература, музыка, изобразительное искусство). В результате этого, метапредметный подход показывает целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и ученика. Метапредметный подход в образовании и, соответственно, метапредметные образовательные технологии разработаны для того, чтобы решать проблемы, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и, как следствие, познание учебных предметов. Метапредметность подразумевает, что существует общая система понятий, которая используются везде. Учитель должен на своём предмете раскрывать для ребенка какие-то их грани. Метапредметное занятие — это обязательно интегрированное занятие. Деятельность детей организуется не только с целью передачи им знаний, а с целью передачи способов работы со знанием. Содержание его составляют деятельностные единицы, которые носят универсальный характер: понятия, задачи их проблемы и т. д. На занятии должна происходить системная работа со способом: например, если ребёнок освоил решение задач на три параметра в математике, то ему даётся решение задачи такого же типа обязательно из других предметов. Обычно ученики, работая с материалами: физики, химии, биологии, истории и других предметов запоминают важные определения понятий. На метапредметных уроках, ребёнок делает другое: он не запоминает, а мыслит и прослеживает происхождение ключевых понятий, которые определяют какой-либо предмет заново открывает для себя эти понятия. Основная деятельность учителя в подготовке к уроку, в подборе правильного материала. Учитель должен стать ведущим конструктором новых педагогических идей и ситуаций, которые направлены на использование разных способов деятельности и создание детьми своих продуктов в освоении знаний. В метапредметных заданиях должна быть заложена актуальная для ребёнка проблема и решение этой проблемы. Ученик должен иметь возможность получить лично-значимый для него результат типичной для жизненной ситуации. Метапредметные технологии позволяют учителю осмыслить проблемы, которые видит у детей. Метапредметы дают возможности работы с мировоззрением учеников, с их самоопределением. Они задают новые возможности для всех детей. Поэтому метапредметное обучение — это большая возможность повысить качество образования. Метапредметное преподавание — это мировоззрение, которое начинает волновать и самого учителя. Результатом метапредметного обучения, который дается в ФГОС, является уровень развития базовых способностей учащихся: мышления, понимания, коммуникации, рефлексии, действия. Этот образовательный результат является универсальным и позволяет сопоставлять результаты обучения в любых образовательных системах. Универсальность

метапредметов состоит в обучении учащихся общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы. Формирование метапредметных учебных умений происходит при использовании следующих образовательных технологий: технологии совместного обучения; технологии исследовательской деятельности; проектной деятельности; проблемно-диалогической технологии; игровой технологии и другие. Организация внеурочной деятельности детей: разработка и реализация надпредметных проектов, участие в исследовательских работах формируют универсальные учебные действия. В результате развития метапредметных компетенций у детей развивается культура сотрудничества, культура работы с информацией, диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов, творческий процесс, учение саморазвитие. Уровень развития метапредметных компетенций проявляется в таких образовательных продуктах как: исследовательские работы, рефераты, книжки, макеты, карты, сценические постановки, поделки, презентации, стихотворения, песни и др. Результатом метапредметного обучения является формирование базовых качеств образованности ученика. У детей появляется реальная возможность: уметь по-новому смотреть на привычные вещи и ценить инновации (быть творческими), уметь брать на себя ответственность за свое образование (самоопределяться), уметь выбирать использовать различные конструктивные способы решения проблем, быть уверенными в своих возможностях и иметь высокую самооценку, быть толерантными. Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у ребёнка регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий. Основной итоговой оценкой достижения метапредметных результатов является защита своего итогового индивидуального проекта. Дополнительным источником данных о метапредметных результатах могут служить результаты выполнения разных тематических проверочных работ по предметам. Оценка достижения метапредметных результатов ведётся в рамках системы промежуточной аттестации.

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе мониторинга целесообразно анализировать и фиксировать в соответствии с разработанными образовательным учреждением:

а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

б) внутришкольным мониторингом образовательных достижений учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию;

г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации, итоговой аттестации по предметам которые не выносятся на государственную итоговую аттестацию. Таким образом, универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой развитие каждого вида учебной деятельности определяется его отношением с другими видами учебной деятельности, а также общей логикой возрастного развития ученика. В основе

формирования метапредметных результатов лежит «умение учиться», которое предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности и выступает весомым фактором повышения эффективности освоения детьми предметных знаний, умений и формирования компетенций, целостного образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора. Происходит переход от обучения, при котором педагог преподносит учащимся систему знаний, к активному решению проблем с целью выработки определённых решений, от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению сложных жизненных ситуаций, к сотрудничеству учащимся и педагога в ходе овладения знаниями.

### **Литература:**

1. Аксенова Н. И. Формирование метапредметных образовательных результатов за счет реализации программы формирования универсальных учебных действий / Н. И. Аксенова // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. — С. 94–100.

2. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / Под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2008.

3. Громыко Ю. В. Метапредмет «Знак» / Ю. В. Громыко. — М., 2001. 285 с.

4. Громыко Н. В. Метапредмет «Знание» / Н. В. Громыко. — М., 2001. 540 с.

5. Кузнецов А. А. О школьных стандартах второго поколения / А. А. Кузнецов // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. — 2008. — № 2. — С. 3–6. Хуторской А. В. Современная дидактика. Учеб. пособие / А. В. Хуторской. — 2-е изд., перераб. — М.: Высшая школа, 2007. — С. 159–182.

6. Хуторской А. В. Современная дидактика. Учеб. пособие / А. В. Хуторской. — 2-е изд., перераб. — М.: Высшая школа, 2007. — С. 159–182.

## РАЗДЕЛ IV. ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Романова О. Н.

### Развитие мотивации у мальчиков к изучению предмета «ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»

*Государственного общеобразовательного казенного учреждения  
Иркутской области «Специальной (коррекционной)  
школы №28 г. Тулуна»*

В соответствии с традицией в школах обычно мальчики изучают технический труд, а девочки – обслуживающий. В нашей школе, где трудовое обучение является основным предметом, швейному делу учатся не только девочки, но и мальчики. Я работаю в коррекционной школе, где обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья. Мальчики не сразу соглашаются обучаться швейному делу, стесняются, потому что существует мнение, что швея - это исключительно женская профессия. Работать слесарем, штукатуром, грузчиком- это тяжелый физический труд, что часто противопоказано нашим воспитанникам по состоянию здоровья. Каждый новый учебный год в пятом классе в группу швейного дела приходят от двух до пяти мальчиков с недостаточной мотивацией к обучению швейного мастерства. Моя задача создать условия для формирования и развития у ребёнка положительной мотивации к обучению.

«Под мотивацией понимается переживание, побуждающее к совершению поступка, т.е. направленность активности на изучение предмета. Если у учеников не будет необходимой мотивации, то невозможно будет добиться позитивных результатов в его образовании» [2].

Это касается не только мальчиков, но и девочек. Отсюда и вытекает необходимость первостепенного внимания к формированию положительной мотивации учебной деятельности обучающихся на уроках швейного дела. В.Л. Сухомлинский утверждал «Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться».

Программный материал уроков швейного дела требует усидчивости, терпения, однообразной деятельности, к тому же достаточно сложен для некоторых ребят. Одним из важнейших путей, способствующих повышению мотивации учебной деятельности обучающихся является создание условий, которые позволяют школьникам получать удовлетворение от выполняемой ими деятельности. Поэтому урок строю в такой последовательности: от желания «хочу узнать», подвожу- к «хочу сделать», вселяю уверенность- «могу сделать»

и помогаю довести работу до конца – «я сделал». Успех окрыляет, пробуждает желание узнавать новое, выполнять более сложную работу. При этом всегда нужно помнить, что любая деятельность ребенка нуждается в оценке, награде, поощрении, особенно это важно по отношению к слабому ученику. Хвалю их за каждую удачу.

Использую на уроках межпредметную связь, с такими предметами как математика, окружающий мир, история, чтение. Эти связи играют важную роль в повышении практической и теоретической подготовки ребят. Практически на каждом уроке детям приходится работать с трафаретами, чертежами, геометрическими фигурами, цифрами. Занятия по изучению материаловедения одежды связаны со знаниями обучающихся по биологии. Биология помогает лучше познакомиться со свойствами натуральных волокон и нитей, способами их получения и использования. Темы по моделированию и конструированию одежды носят творческий характер и тесно связаны с изобразительным искусством. Привожу примеры из истории, рассказываю об исторических фактах, которые доказывают, что первые ремесленники швейного дела были только мужчины. Во все времена профессия портного была почетной – ведь именно эти люди отвечали за то, насколько хорошо выглядели в своих одеждах как высокопоставленные особы, так и обычные горожане.

Обязательно применяю метод положительного примера. К.Д. Ушинский подчеркивал, что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности, что на воспитание личности можно воздействовать только личностью. Привожу в пример таких знаменитых российских мужчине-кутюрье как Вячеслав Зайцев, Валентин Юдашкин, Андрей Шаров, демонстрирую видеоролики с их коллекциями. Провожу беседы о профессии, встречи с профессионалами и выпускниками училища, демонстрации работ, выполненных обучающимися.

Использую в организации уроков дифференцированный подход к обучающимся с учетом психофизиологических особенностей мальчиков и девочек.

Девочки в 5 классе шьют косынки, мальчики- банданы, а затем их украшаем аппликацией супергероя. В 6 классе выясняем что, до 19 века неотъемлемым элементом мужского костюма была нательная мужская сорочка, которая послужила прообразом современной мужской сорочке (рубашке). При изучении юбок в 7 классе привожу в пример шотландских мужчин- которые носят – килт. В 8 класс после знакомства с изделием блузка без воротника и с короткими цельнокроенными рукавами, мальчикам предлагаю сшить тельняшку, т.к. она имеет именно этот покрой. В 9 классе учу заботиться о младших - сшить платье для младшей сестры, а затем банный халат для себя, к лету - брюки свободного покроя.

Хорошо включаются в работу, когда изучаем темы «Сведения о работе швейных машин», «Уход за швейной машиной». Обучающиеся не просто изучают по картинкам, а выполняют разборку и сборку механизмов швейной машины.

Одним из эффективных способов положительной мотивации обучающихся на уроке швейного дела являются различные виды предметно-практической деятельности, в том числе занятия ручными ремеслами.

Предмет технологии «Швейного дела», как никакой другой предмет, имеет неограниченные возможности- умение создавать красоту своими руками, развивать творческие способности, фантазию, прививать терпение, усидчивость и аккуратность. Через обучение новым видам декоративно-прикладного искусства. Подбирая ремесло учитываю возрастные особенности, интересы ребят и возможности применения на практике.

Самый распространённый вид декоративно- прикладного искусства является «Вышивка крестом». Вышивание, плетение, способствуют развитию внимания, учит усидчивости и сосредоточенности. Именно они помогут мальчикам научиться хорошо и согласованно работать пальцами, развивают глазомер и точность движений.

Развивает фантазию, помогает ощутить себя мастерами и творцами, техника «Лоскутное шитье». Изготовление изделий из лоскутков помогает закреплять на уроках умения и навыки выполнения ручных и машинных работ, необходимых для изготовления более сложных видов изделий. Лоскутное шитье практично тем, что мы используем обрезки тканей, приучая детей быть экономными, создавать уют в будущем доме.

В старших классах знакомлю с техникой выжигание по ткани- «гильоширование», одним из самых доступных и интересных видов прикладных ремесел. Приёмы выжигания настолько просты, что любой ребёнок быстро их осваивает. Используя технику, мальчики выжигают узор на салфетках, скатерти, платьях. Прекрасные картины украшают школьный интерьер. Работы, оформленные в технике «гильоширование», занимают призовые места на городских и областных конкурсах «Золотая нить», «Проекты ПТО».

Итогом моей работы по развитию мотивации у мальчиков к швейному делу можно считать, положительные результаты участия, в областных олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства по швейному делу. И самой высокой оценкой моей работы является то, что мальчики, обучающиеся швейному делу в школе, выбирают для дальнейшего обучения профессию швея.

#### **Литература:**

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 5: Основы дефектологии / Выготский Л.С. - М.: Педагогика, 1983.
2. Кащенко В.П. Педагогическая коррекция: Исправление недостатков характера у детей и подростков: Пособие для студ. сред, и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.
3. Климов Е.А. Вопросы психологии труда в творчестве К.Д. Ушинского. – М.: Академия, 2001
4. Щербакова А.М. Воспитание ребенка с нарушениями развития. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС. - 2004.

Богданова С.В.

## **Формирование бытовой компетенции на уроках социально бытовой ориентировки у обучающихся с ОВЗ**

*Государственного общеобразовательного казенного учреждения  
Иркутской области «Специальной (коррекционной)  
школы №28 г. Тулуна»*

Современная образовательная политика в РФ требует от педагога нового качества образования. Разработан проект Концепции СФГОС для детей с ОВЗ, который поэтапно начиная с 2015-2016 учебного года будет являться нормативным правовым актом обучения и воспитания детей данной категории.

Социально - бытовая адаптация и ориентация детей с ОВЗ существенно затруднена в силу ограничений, наложенных дефектом. В первую очередь нарушением познавательной деятельности. В отличие от детей в норме, дети с ограниченными возможностями развития не в состоянии самостоятельно освоить образцы решения социальных и бытовых задач. Личность такого ребенка сформируется только при условии целенаправленного обучения и воспитания.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания адаптированных основных общеобразовательных программ. В рамках коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» возможно формирование бытовой компетенции как на индивидуальных, так и на фронтальных занятиях.

При организации процесса обучения навыкам бытовой компетенции необходимы правильная организация пространства, рабочего места, наборы бытовых и специальных предметов.

Для формирования каждого отдельного навыка нужны иллюстрированные пошаговые инструкции. Преимущество пошаговой системы состоит в том, что она позволяет быстро и эффективно обучить ребенка с ограниченными возможностями здоровья определенному навыку, которому необходимо обучить ребенка.

Предполагается, что практические навыки ученики смогут приобрести в семье, но к сожалению семьи у детей с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают неблагополучные и не могут дать ребенку необходимый запас знаний для самостоятельной жизни, а порой показывают только отрицательный пример, поэтому роль школы в организации системы социально-

бытовой адаптации и ориентации детей с ограниченными возможностями развития крайне велика.

**Используются следующие уровни помощи взрослому:**

- 1) сопряженное действие «рука в руку», сопровождаемое речевой инструкцией или иллюстрацией;
- 2) взрослый помогает начать действие, а продолжает и заканчивает ребенок самостоятельно, ориентируясь на речевую инструкцию или иллюстрацию;
- 3) взрослый показывает, как выполнить определенный шаг действия или же показывает иллюстрацию с соответствующим шагом, а ребенок подражает;
- 4) ребенок осуществляет действие самостоятельно от начала до конца, ориентируясь на пошаговую речевую инструкцию взрослого или на иллюстрацию;
- 5) ребенок осуществляет действие полностью самостоятельно без какой-либо помощи, речевых инструкций и иллюстраций.

**Пошаговые инструкции формирования навыков бытовой компетенции**

**Обучение мытью рук с мылом.**



1. Включить кран, отрегулировать температуру воды.
2. Подставить обе руки под струю воды.
3. Взять из мыльницы мыло.
4. Потереть мыло в ладонях до образования мыльной пены.
5. Положить мыло обратно в мыльницу.
6. Тщательно намылить тыльную сторону одной ладони о другую и наоборот.
7. Ополоснуть обе руки, пока не смывается вся мыльная пена.
8. Выключить кран.

**Обучение стирке мелких вещей в тазу.**

- 1) Наполнить таз теплой водой.
- 2) Одной рукой взять носовой платочек.
- 3) Другой рукой взять из мыльницы мыло.
- 4) Намочить и намылить платочек мылом.
- 5) Положить мыло обратно в мыльницу.
- 6) Взять платочек обеими руками и потереть до образования мыльной пены, периодически опуская в таз с водой.
- 7) Отложив платочек, вылить мыльную воду из таза.
- 8) Снова наполнить таз чистой водой.
- 9) Ополоснуть платочек в чистой воде.
- 10) Выжать платочек.
- 11) Встряхнуть платочек.
- 12) Вывесить на просушку.



**Обучение мытью посуды.**

- 1) Включить кран, отрегулировать температуру воды.
- 2) Налить небольшое количество средства на губку.
- 3) Смочив тарелку водой, тщательно протереть ее губкой со средством с обеих сторон до полного удаления остатков пищи,



жира.

- 4) Ополоснуть тарелку до полного смыывания средства.
- 5) Положить тарелку на чистый поднос.
- 6) Аналогично вымыть другую посуду.

Важно использовать иллюстрации при формировании бытовой компетенции, ведь в образовательной организации не всегда есть возможность организовать практическую работу по теме занятия, которые помогают развивать и совершенствовать у обучающихся навыки самообслуживания и ведения домашнего хозяйства.

Формирование жизненной компетенции у обучающихся коррекционной школы это длительный процесс. Успешность этой работы зависит от того какие методы в своей работе применяет учитель, создана ли система работы по формированию социально-бытовой компетенции, сформирована ли положительная мотивация обучения у учащихся

### **Диагностическая карта сформированности бытовой компетенции ребенка**

Направление		баллы			ПРИМЕЧАНИЕ
Бытовая компетенция		0	1	2	
	Моет руки с мылом				
	Стирает вещи индивидуального пользования				

#### **Литература:**

1. Бейкер, Брюс Л., Брайтман, Алан Дж. Путь к независимости. Обучение детей с особенностями развития бытовым навыкам. — М.: 1997.
2. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома / Е.В. Моржина. — М., 2006. — (Лечебно-педагогические программы).

Астахов М. В.

### **Моделирование как дополнительный фактор развития интереса к изучению столярного дела на уроках профессионально- трудового обучения в коррекционной школе**

*Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа №28 г. Тулуна»*

В современных условиях урок профессионально – трудового обучения в специальной (коррекционной) школе требует искать новые подходы к обучению. Зная методику преподавания предмета и организацию проблемного обучения детей с ОВЗ, мы можем творчески применять их в своей работе, добиваясь от учащихся самостоятельности в приобретении для себя новых знаний и открытий.

В коррекционной школе работаю более 20 лет. За это время я изучил методику урока, психофизиологические особенности детей с нарушениями интеллекта, своеобразным отношением к жизни детей, воспитывающихся в условиях школы-интерната. Педагоги, работающие в коррекционной школе, понимают, как непросто найти подход к каждому особенному ребенку, достучаться до его чувств и эмоций, вызвать интерес особенно к занятиям, требующим усилий и усидчивости. Любое столярное изделие требует творческого подхода и желания довести начатую работу до завершения, чтобы это изделие выполняло определенную функциональную роль: им можно пользоваться в хозяйстве, играть, украсить интерьер и другое.

При изучении программного материала учащиеся овладевают системой технологических знаний, профессиональными навыками и умениями, которые необходимы им для работы по определенной специальности. На уроках идет подготовка работников физического труда, способных самостоятельно выполнять несложные виды работ на производстве и в быту. Мальчики приобретают первоначальные навыки и знания владения столярными инструментами, их назначением, знакомятся с основными операциями по обработке древесины. На своих уроках я учу детей работать в коллективе, нести ответственность за результаты общего труда. Постоянно применяю на занятиях принцип коррекционной направленности, индивидуальный подход к каждому ребенку.

В связи с тем, что в городе нет промышленных предприятий, не ведется строительство, нет столярных мастерских, то организация практики по столярному делу на производстве невозможна. Но так как в жизни трудовые навыки и умения по столярному делу необходимы каждому мужчине, имеющему свой домашний очаг, семью, то мною разработан ряд направлений по организации практической деятельности. Одним из них, наиболее, на мой взгляд, удобным, интересным для ребят и имеющим практическую направленность, а также наименее материалоемким представляется деревянное моделирование, т.е. создание макетов автомобилей, кораблей, самолетов.

По завершению изучения новой темы на уроках ПТО следуют уроки самостоятельной практической работы по закреплению пройденного материала. Эти уроки я использую для моделирования. Разнообразие видов работ: таких как пиление, сверление, точение, склеивание; использование инструментов: ручного столярного инструмента, а также сверлильного, токарного, заточного станков, наилучшим образом закрепляют практические и теоретические знания обучающихся. Для изготовления изделий небольших размеров моделей я использую отходы пиломатериала, в основном лиственных твердых пород древесины.

Дополнительные знания, полученные в ходе работ над моделью со стороны технической части, исторического развития той или иной модели помогают ученикам расширить знания, обогатить словарный запас, а также дают возможность применять знания на практике.

Например, рассмотрим создание модели автобуса ЗиС -8. Она организуется следующим образом:

1. Обсуждая с учениками, какую модель им хотелось бы изготовить, пришли к убеждению, что наиболее интересно и выполнимо в условиях школьных мастерских создавать модели старой техники.

Так, модель автобуса ЗиС-8, дети выбрали после просмотра фильма «Место встречи изменить нельзя» из-за его, запоминающегося, необычного вида кузова.

2. С помощью сети интернет нашли всю необходимую информацию о создании и применении этой модели автобуса. Распечатали картинки с видами машины в различных ракурсах, затем сделали стилизованный рисунок с соблюдением пропорций деталей автобуса. Стилизация модели необходима т.к. не все мелкие детали возможно изготовить из дерева на школьном оборудовании.

3. Далее изготовили чертежи всех деталей модели и сделали инструкционную технологическую карту. При расчетах размеров деталей отталкивались от размеров самой большой детали кузова модели автобуса т.е. брали за основу размер этой детали и пропорционально ей рассчитывали размеры остальных, вычерчивая сборочный чертеж в масштабе 1:1.



4. Распределили изготовление деталей между учениками. Выполнили части модели из березовой доски. В процессе работы каждый ученик выполнял разные операции: разметка, пиление, сверление, шлифование, точение на токарном станке, таким образом, закрепляя свои знания и умения. После подгонки частей модели друг к другу произвели сборку макета автобуса ЗиС -8 на клей, сделали чистовую обработку и покрыли

неводной морилкой.



В процессе работы над созданием моделей всегда присутствует связь между другими предметами: историей, математикой, черчением, рисованием, а название деталей модели расширяет словарный запас и кругозор.

Уроки моделирования решают образовательные, воспитательные и коррекционные задачи: учебный процесс опирается на фронтальную работу в сочетании с индивидуальным дифференцированным подходом, охватывая всех учащихся.



На занятиях при использовании моделирования решаются проблемы: развития пространственных представлений, зрительно - моторной коррекции, восприятия формы, величины,

конструктивной деятельности, развивается умение планировать свою деятельность, ориентироваться в задании, правильно оформлять свои действия речью. Для этого используются комментирование учащимися последовательности операций с опорой на инструкционную технологическую карту. Работа над созданием моделей дает несомненные результаты в разностороннем развитии ученика.

За период занятий разработаны технологические карты и выполнены следующие модели: самолет «ПО-2», пожарная машина «ЗиС-5», машина «Роллс-Ройс», спортивный автомобиль «Бугатти».



На занятиях по моделированию нет необходимости поддержания дисциплины, ребятам, как правило, интересно. Работы дарятся младшим детям, самые лучшие хранятся в школьном музее детского творчества.

Навыки работы с инструментами, с технологическими картами позволяют моим выпускникам успешно продолжать обучение по профессии.

#### **Литература:**

1. Кавальчук Л. Н., Деревянные клеевые конструкции. -М 2005
2. Фокин С. В., Шпортко О. Н., Деревообработка. Технологии оборудование., -М. 2017

Зарубина Н.Г., Герасимович Н.А.

### **Коррекционно-развивающая работа по развитию словесно-логического мышления у младших школьников с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 4»*

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию.

Развитие происходит в ходе усвоения знаний, но не всегда усвоение знаний обеспечивает развитие. По статистике, часть первоклассников уже в первые месяцы учёбы испытывают трудности в решении и объяснении математических задач, установлении и обосновании причинно-следственных связей, формулировании определённых правил и понятий.

Особую актуальность данное положение приобретает по отношению к процессу образования детей с ОВЗ. В эту категорию детей входят учащиеся с задержкой психического развития (далее ЗПР) и тяжелыми нарушениями речи

(далее ТНР), которые могут обучаться и воспитываться в общеобразовательных учреждениях.

Сегодня в теории и практике образования Российской Федерации происходят существенные изменения — смена содержания образования, ориентированного на индивидуализацию образования детей с ОВЗ в соответствии с их потребностями и возможностями.

Перед учителем-логопедом и учителем-дефектологом общеобразовательных школ, наряду с другими задачами по развитию высших психических функций, коррекции нарушений устной и письменной речи, особое внимание уделяется проблеме развития словесно-логического мышления, так как уже в первом классе учащимся для полноценного усвоения материала требуются навыки логического анализа. Проблема развития словесно-логического мышления состоит в том, что у учащихся с ЗПР и ТНР лишь незначительный процент владеет приемами сравнения, подведения под понятие, выведение следствий и т.п. Учителя начальной школы в первую очередь зачастую используют лишь упражнения тренировочного типа, основанные на подражании, не требующие мышления. В этих условиях недостаточно развиваются такие качества мышления как глубина, критичность, гибкость. Именно это и указывает на актуальность проблемы.

Многочисленные наблюдения педагогов показали, что если ребенок не может овладеть приемами мыслительной деятельности в младшем школьном возрасте, то в средних классах он обычно переходит в разряд стойко неуспевающих.

По результатам мониторинга учащихся с ЗПР и ТНР СОШ №4 г. Тулуна, выявлены следующие нарушения: ограниченный объем памяти, снижение прочности запоминания, недостаточный уровень сформированности всех видов мышления и особенно словесно-логического (несформированность операций: анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, сравнения); недостаточность речевой регуляции действия, несформированность планирующей функции речи, бедность языкового оформления и нарушение логической связности, трудности в понимании и употреблении сложных логикограмматических конструкций, трудности в овладении чтением (технической стороной процесса чтения, пониманием прочитанного) и письмом (различные виды дисграфии).

С учетом данных, полученных в ходе диагностического обследования особенностей и уровня развития словесно-логического мышления младших школьников с ЗПР и ТНР, нами определена работа по развитию словесно-логического мышления, основывающаяся на следующих принципах:

- постепенность перехода от наглядно-образного к вербально-логическому мышлению;
- принцип учета поэтапности формирования речевых умений;
- тесная взаимосвязь развития речи и познавательных процессов;
- взаимосвязь развития речи и моторики;
- принцип развития (зона ближайшего развития, по Л.С. Выготскому).

Поскольку изменения в психической деятельности детей с ЗПР и ТНР не носят грубого характера, поддаются коррекционным воздействиям, усилия

учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагогов в первую очередь должны быть направлены на разработку адекватных и эффективных методов и приемов формирования и развития словесно-логического мышления учащихся данной категории.

Для создания положительной атмосферы занятий, повышения их эффективности, в своей работе по коррекции словесно-логического мышления у детей младшего школьного возраста с ЗПР и ТНР, мы используем различные виды игр и упражнений, направленных на развитие всех операций мышления, в которых в наибольшей степени присутствует речевая деятельность ребенка. Все предложенные задания даются с учетом нарастания сложности. Упражнения повышенной трудности чередуются с более лёгкими, не требующими от ученика значительных усилий, что позволяет ему повысить уверенность в своих возможностях и настроиться на дальнейшую работу; сложность упражнений соответствует возможностям ученика.

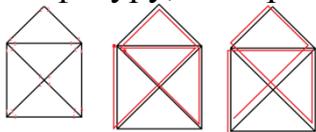
К данному типу игр, заданий и упражнений относятся такие виды как:

1. Логические задачи – это своеобразная «гимнастика для ума», средство для утоления естественной для каждого мыслящего человека потребности испытывать или упражнять силу своего разума. Например,

➤ Маше, Оле и Тане мама купила юбки разного цвета: красную, зеленую и жёлтую. У Тани юбка не красная и не зелёная, а у Оли не зелёная. Раскрась юбки девочек.

➤ Из какой посуды не едят? (*Из пустой*)

2. Графические головоломки – задача, для решения которой требуется сообразительность, а не специальные знания высокого уровня. Например, «Обведи фигуру, не отрывая карандаша»



3. Логические загадки – краткое иносказательное описание предмета, предлагаемое для разгадки. Например, Сами верхом, а ноги за ушами. (*Очки*)

4. Анаграммы (с подсказками) - это способ перестановки букв, в результате которого получается новое слово или сочетание слов.

Летом всюду я летаю,  
И жужжу, и всех кусаю.

Превратите-ка меня,  
Сделав частью корабля.

(*Комар — корма*)

Я дикий родственник свиньи.

Но букв порядок измени —

И превращусь в стеклянный

склад,

В котором прячется салат.

(*Кабан - банка*)

5. Шарады – это загадки, которые являются разновидностью головоломок со словами. Целью этих загадок является определение слова, которое было зашифровано в слогах или частях. Например,

С буквой «Д» — вас в дом  
пускает,

С буквой «З» — рычит, кусает.

(*дверь — зверь*)

С буквой «Т» — это символ  
защиты,

А без «Т» — вам в тарелку  
налиты.

(*щит — щи*)

6. Метаграммы - это слова, различающиеся одной буквой (звуком).

С буквой «З» - оно блестит,  
В сейфах банковских лежит.

С буквой «Б» - гнилое место,  
Там земля, как будто тесто.

*(болото – золото)*

С «Г» - её на винт накрутят,

С «Л» - конечно, лает,

С «М» - одежда, но не греет,

С «З» - от волка убегает.

*(гайка, лайка, майка, зайка)*

Бралгина Н.П.

## **Формирование коммуникативных компетенций на уроках математики в специальной коррекционной школе**

*Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»*

Сегодня возрастает потребность социума в людях коммуникабельных, с хорошо развитой грамотной речью, умеющих организовать сотрудничество в любой сфере деятельности. Существование человечества немыслимо вне коммуникативной деятельности: непрерывно идет запрос, передача и хранение самой разной информации. Формирование коммуникативных компетенций школьников в учебной деятельности является актуальной социальной, педагогической и практической проблемой в работе учителя.

В образовательном процессе компетентность – совокупность знаний, умений и навыков, формируемых в процессе обучения, и проявляемых, как способность и готовность личности к самостоятельным выборочным и проектировочным действиям при решении различных поведенческих и действенно-практических задач.

Коммуникативная компетентность одна из важнейших характеристик личности, отражающая достижения человека в сфере отношений с другими людьми, позволяющая адекватно выполнять нормы и правила жизни в обществе.

Для реализации цели развития коммуникативной компетентности на уроках математики использую следующие методические приемы по формированию и развитию коммуникативной компетентности.

### **1. Развитие письменной речи через:**

*1. Диктант словарных слов (километр, сантиметр, килограмм, центнер)*

– Запишите в строчку отгадки, выделив орфограммы в словах.

1) Он давно знакомый мой, каждый угол в нем прямой.

Все четыре стороны одинаковой длины.

Вам его представить рад. Как зовут его? (*Квадрат.*)

2) У круга есть одна подруга,

Знакома всем ее наружность!

Она идет по краю круга

И называется – ... (*окружность*).

3) Три вершины тут видны, три угла, три стороны, –

Ну, пожалуй, и довольно! Что ты видишь? (*Треугольник.*)

– Проверьте правильность написания данных слов. (*Квадрат* – словарное слово; *окружность* – *округ*; *треугольник* – словарное слово)

*2. Создание художественных текстов на математические темы.*

Вместо традиционного домашнего задания, выдается творческое задание. Необходимо создать сказку (можно в стихотворной форме), которая будет служить иллюстрацией некоторого математического правила.

### *Площадь квадрата*

- Есть у всех своя длина  
И конечно ширина.  
У квадрата мы равны,  
Это помнить вы должны!  
Чтобы площадь вам узнать  
Надо нас перемножать.

### **2. Устная речь**

- 1. Устное решение заданий, с подробным объяснением.*
- 2. Устное рецензирование ответов домашнего задания учениками.*
- 3. Составить задачу по краткой записи*
- 4. физкультминутка (с проговариванием слов)*
- 5. объясни решение устной задачи.*
- 6. Игра «Определи вид геометрической фигуры».*

1-й вариант: У учителя на столе модели изученных геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг. Учащиеся по одному выходят к доске, стоя лицом к классу, руками за спиной ощупывая фигуру, перечисляют основные признаки. Остальные должны определить название геометрической фигуры по перечисленным признакам.

2-й вариант: У учителя на столе модели изученных геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг. Учащиеся по одному выходят к доске, стоя лицом к классу, руками за спиной ощупывая фигуру, называют ее. Остальные учащиеся называют основные признаки, по которым определил ребенок название фигуры.

#### *7. Дидактическая игра «Магазин “Молоко”».*

Материал: муляжи упаковок от кефира, молока, йогурта, сметаны, творога.

Описание игры: «товары» разложены на демонстрационном столе, под ними – ценники. Цены указаны средние по городу. Учащиеся знакомятся с «товаром», ценами на него. Учитель спрашивает, как называется магазин, где продают такой «товар». Сначала учащиеся покупают по одному предмету, а затем по два и несколько предметов. Покупатель вежливо обращается к продавцу. За покупку продавец и покупатель взаимно благодарят друг друга. Игра длится 10 минут.

### **3. Работа в парах(группах)**

*1. Рассказать соседу по парте правило «Как найти неизвестное слагаемое?»*

*2. Упражнение «Закончи высказывание».*

*Учащимся выдаются перфокарты с заданиями.*

Метр – это мера \_\_\_\_\_ . (Длины.)

Дециметр – это мера \_\_\_\_\_ . (Длины.)

Копейка – это мера \_\_\_\_\_ . (Стоимости.)

Рубль – это мера \_\_\_\_\_ . (Стоимости.)

*3. Работа в парах. Раскрась рисунок, решив примеры.*

#### 4. Продолжи выражения.

1. Отрезок, который соединяет центр окружности с любой точкой на ней, называется \_\_\_\_\_ .

2. Длина двух радиусов равна длине \_\_\_\_\_ .

3. Отрезок, который соединяет две точки окружности, называется \_\_\_\_\_ .

4. Диаметр – это самая большая \_\_\_\_\_ .

О т в е т ы : 1) радиусом; 2) диаметра; 3) хордой; 4) хорда.

5. Игра «Морской бой».

6. Составить кроссворд.

7. «Цепочки вычислений».

Каждой группе выдается карточка с заданием и цветные карточки с ответами. Задания представляют собой примеры, включающие все четыре арифметических действия.

Задача группы: рационально распределив работу в группе, решить все 5 примеров, найти и разложить по порядку карточки с ответами. Карточек с ответами дается больше числа примеров (не все ответы правильные). На доске написаны (и до проверки закрыты) цветовые последовательности для каждой из групп. Представители группы по очереди называют получившуюся в процессе решения цветовую последовательность.

8. Решение текстовых задач с составлением графической схемы

9. Поток вопросов

Суть приема заключается в поощрении заданных вопросов по теме. На хороших вопросах акцентируется внимание других учащихся. После решения задачи обязательно нужно остановиться для того, чтобы дать возможность школьникам сформулировать интересующий его вопрос. Если вопросов от учащихся не последовало, то учитель сам задает вопросы, стимулируя учащихся к обобщению полученного результата или, напротив, актуализируя интересный частный случай.

#### **4. Нетрадиционные уроки**

Урок игра, экскурсия, путешествие, конкурс – это те формы уроков, которые способствуют заинтересованности детей, пробуждению интереса к предмету, более глубокому проникновению в тайны «Царицы наук», формируют ключевые компетентности, в частности коммуникативные.

Формирование коммуникативных компетенций осуществляется в процессе осознанной деятельности. Речь идет о способности на практике реализовать свою компетентность: устанавливать связь с собеседником, анализировать его сообщения, адекватно реагировать на них, умения пользоваться как вербальными, так и невербальными средствами общения и т.д. Успешность и интенсивность становления коммуникативных компетенций зависят от того, насколько они осознаются школьником, насколько он сам способствует их развитию и насколько целенаправленно участвует в этом процессе.

Чудес в педагогике не бывает. Прекрасно, когда ребята ждут урок. Пусть же нашим детям повезёт, повезёт и нам, учителям. Пусть каждый учебный день будет счастливым, добрым.

### **Литература:**

1.Александрова, Э.И. Психолого-педагогические основы построения современного курса математики. / Э.И. Александрова. // Начальная школа. – 2013. - №1. – с.56-58.

2.Арефьева, О.М. Особенности формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников. / О.М. Арефьева. / Начальная школа плюс до и после. – 2012. - №2. – с.3-6.

3.Козлова, С.А. Универсальные учебные действия как основа для формирования предметных математических умений и производная от них / С.А. Козлова. // Начальная школа.Плюс до и после. – 2013. - №10. – с. 3-9.

4.Основы коррекционной педагогики: Учеб. пособие для студ. высших пед.учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 280с.

5.Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной системы образования / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58–64.

Жидовкина С.А., Почтарь Р.С.

### **Интегративный и вариативный подход к развитию функциональности рук как средство формирования учебно-познавательных компетенций у учащихся с умеренной умственной отсталостью**

*Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»*

#### **Актуальность применения игр с шарами и мячами на уроках**

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненных компетенций в условиях образовательной организации и в семье. Содержание образования требует подбора специальных методов и средств обучения, особой организации обучения, расширение границ образовательного пространства. Обучение учащихся проводится методом предметно - практической деятельности на уроках и коррекционно-развивающих занятиях с целью формирования учебно-познавательных компетенций. Поэтому одной из основных целей уроков, коррекционно-развивающих занятий у учащихся в специализированных коррекционных образовательных учреждениях является преодоление недостатков и развитие основных школьных навыков: развитие

крупной и мелкой моторики, мыслительной и речевой деятельности. В практической деятельности педагогам приходится искать новые приемы работы с учащимися с умеренной умственной отсталостью. Одним из эффективных приемов являются игры с мячами различной формы, размера и назначения: массажные, резиновые, пластмассовые и другие.

При организации игровой деятельности с использованием мячей учащиеся имеют возможность постоять, подвигаться, попрыгать. Данная особенность игр позволяет снимать усталость, которая проявляется у большинства школьников с ОВЗ, помогает поддерживать внимание, что, в конечном счете, ведёт к более глубокому и прочному пониманию речевого материала по какой-либо лексической теме. Следовательно, игры с мячом позволяют сменить пассивную позицию учащегося на активную, стимулирует познавательную активность.

Первые импульсы двигающихся рук стимулируют расположенные по соседству речевые зоны, усиливая их активность. Способствуют обогащению речи учащегося существительными, глаголами, прилагательными, обобщающими словами, уточнению уже имеющихся у них слов, привитию ребёнку простейших навыков образования новых слов. Способствуют развитию математических представлений, закреплению навыка счета и счетных операций.

Развивать мелкую моторику детей педагогам необходимо в сотрудничестве с родителями и со специалистами: учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом. Ведь именно в тесном, творческом и доброжелательном сотрудничестве в коллективе единомышленников можно подобрать содержание, доступное детям с учётом их возраста и методически грамотно применять его в работе с учащимися, чтобы добиться максимальных результатов.

Полиморфность и вариативность использования данных дидактических игр дает педагогам возможность использования игр на разных видах занятий и уроков. Простота и доступность заданий привлекут внимание детей и разнообразят образовательный и коррекционно-развивающий процесс, сделают обучение интересным, эмоционально насыщенным и продуктивным.

Значение игр с мячом:

- Активизируют весь организм
- Развивают ориентировку в пространстве, глазомер, координацию, регулируют силу и точность движений, осанку, смекалку, способствуют общей двигательной активности, развивая ловкость, быстроту реакции, мелкую моторику рук, которая имеет особое значение для развития функций мозга учащихся, развития речи.
- Развивают мышечную силу, усиливают работу важнейших органов организма-легких, сердца, улучшают обмен веществ.
- Оказывают влияние на нервно-психическое развитие учащихся, формирование нравственных качеств личности.

- Вызывают положительные эмоции, развивают процессы торможения: в ходе игры детям приходится реагировать движением на одни сигналы и удерживаться от движения при других. В этих играх развивается воля, сообразительность, смелость, быстрота реакций.
- Совместные действия в играх сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха.

Представим возможность использования мячей и шаров для развития мелкой моторики через серию игровых заданий и дидактических игр с мячом, которые могут применяться в работе учителя и других специалистов коррекционных учреждений на уроках и коррекционно-развивающих занятиях.

**Серия игровых заданий и дидактических игр с мячом:  
(учащиеся ловят мяч и отвечают на вопросы педагога):**

**I. Речь и движения (дидактические игры для развитие речи).**

«Назови детеныша», «Какой, какая?» (подбор прилагательных к существительным), «Кто что делает?» (употребление глаголов), «Накорми животное» (словоизменение), «Кто кем был?», «Кто как голос подаёт?», «Кто как передвигается?», «Исключи лишнее», «Назови ласково» (словообразование), «Бывает - не бывает», «Сосчитай и назови», «Придумай слово», «Разноцветные мячи», «Поймай мяч и придумай слово», «Звуковая цепочка», «Съедобное – несъедобное».

**II. Математическая гусеница (математические задания).**

«Назови соседей», «Наведи порядок», «Посчитай- не ошибись!»  
«Сложи, отними».

**III. Разноцветные шары (задания по сенсорному воспитанию).**

«Где шарик?» (пространственная ориентировка относительно себя и на листе-вкладыше), «Выбери правильно, «Найди такой» (соотнесение по цвету), Выложи дорожки (длина).

**IV. Пальчики и мячики(учащиеся выполняют пальчиковые игры с мячами с речевым сопровождением).**

**Практическая значимость и интегративный подход:**

- Развитие новых способностей происходит значительно успешнее, если учащийся увлечён игрой, и не замечает, что он учится, хотя при этом постоянно сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений и способов действий.
- Совершенствуется моторика рук детей, укрепляют мышцы пальцев и кистей, тонкие мелкие движения становятся более точными, быстрыми, ловкими. Если в других дидактических играх развиваются в основном три ведущих пальца, то в играх с мячом задействованы все пять пальцев обеих рук.
- Возможность использовать дидактические игры с мячом не только на уроках, но и в других видах деятельности детей (на дефектологических, музыкальных, физкультурных и других занятиях, на прогулке, в свободной

деятельности) позволяет намного быстрее и прочнее усвоить изученный материал.

Только при использовании в процессе обучения интегративного подхода, т.к. учитель работает в тесном сотрудничестве со специалистами службы сопровождения (учителем-дефектологом и др.), можно достичь положительных результатов в обучении учащихся с умеренной умственной отсталостью.

#### **Литература:**

1. Агапова И. Давыдова М. Игры с пальчиками для развития речи М. ООО ИКТЦ «Лада», 2011 г.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – М.:ТЦ Сфера, 2005 г.
3. Гатанова Н. Развиваю мелкую моторику. С.-П., 2000г.
4. Крупенчук О. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам. С.-П., Литера, 2005г.
5. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. "Пальчиковые шаги"С-Пб, "Корона", 2007г.

Михалева Е. В.

### **Эффективные методы и приёмы по формированию учебно-познавательных компетенций на уроках истории в специальной (коррекционной) школе**

*Государственное общеобразовательное  
казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»*

Несмотря на элементарный характер курса истории в специальной (коррекционной) школе и его отличие от курса истории в общеобразовательной школе, учителю, преподающему этот предмет, ничуть не легче готовить и проводить свои уроки. Низкий уровень развития познавательных процессов моих учеников, неумение видеть конкретную цель на уроке, анализировать и делать выводы, отсутствие навыков самоконтроля и низкая мотивация обучения формируют у них нелюбовь к процессу учения. Как учитель, я понимаю, что нужны совершенно новые подходы к содержанию и организации уроков истории, которые бы активизировали познавательную деятельность моих учеников, способствовали развитию таких умений как: добывание знаний непосредственно из окружающей действительности, владение приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартных ситуациях. Поэтому на данном этапе в своей работе я сделала акцент на формирование

учебно-познавательных компетенций учащихся через совершенствование коррекционно-педагогических методов и приёмов обучения.

Стараюсь проводить обучение так, чтобы усвоение знаний шло не только на основе запоминания, а на сознательном применении знаний в процессе решения познавательных задач, чтобы учащиеся учились рассуждать, использовать имеющуюся информацию. Провожу уроки, используя современные образовательные технологии, которые можно применить на уроках в специальной (коррекционной) школе с учетом психофизического развития умственно отсталых школьников: игровые технологии, технологию уровневой дифференциации, элементы проблемного обучения. Так, например, для закрепления и обобщения изученного материала я разработала нетрадиционные формы уроков с применением игровых технологий: урок - аукцион знаний по теме «Великая Отечественная война» в 9 классе, «Отечественная война 1812 года» в 8 классе, по теме «Борьба Руси с иноземными завоевателями» в 7 классе; урок - игра по истории Древней Руси «Стенка на стенку», «Зов предков» в 7 классе, урок-викторина «По страницам истории Киевской Руси» в 7 классе, «Великие преобразования в России в VIII веке» в 8 классе, «Россия в 1917-1920 годах» в 9 классе; урок-путешествие по темам «Серебряный век русской культуры», «Золотой век русской культуры» в 9 классе. Такие уроки очень продуктивны. Качество знаний на таких уроках повышается, даже у слабых учащихся развивается познавательный интерес, память, мышление и речевая деятельность, так как в игровой ситуации они чувствуют себя увереннее.

Считаю, что одним из активных методов формирования учебно-познавательных компетенций на уроке является использование элементов проблемного обучения. Как подчеркивают исследователи А. М. Матюшкин, М. И. Махмутов, С. Л. Мирский и другие, эффективность использования элементов проблемного обучения на уроках истории тесно связана с подготовкой умственно отсталых школьников к самостоятельной жизни, в которой подрастающему поколению необходимы не только исторические знания, но и умения их практического применения в быстроменяющихся условиях социума, так как использование элементов проблемного обучения способствует повышению уровня научности образования, развитию самостоятельности учеников, их мыслительных и творческих способностей, эмоционально-волевых качеств, формированию познавательной мотивации умственно отсталых учащихся к обучению[3]. Наибольшая возможность использования элементов проблемного обучения - уроки изучения нового материала и закрепления. Процесс создания проблемной ситуации требует от педагога особенного творческого подхода, нужно всё предвидеть и просчитать. От правильно поставленной проблемной ситуации зависит результативность всего урока. Например, урок по теме «Правление Ярослава Мудрого» 7 класс. На этапе актуализации знаний и объявлении новой темы создаётся проблемная ситуация через выполнение задания: вспомнить и назвать имена князей, которым принадлежат следующие прозвища:

«Вещий», «Красное солнышко», «Мудрый» (прозвища выводятся на мультимедийный экран)

- кому принадлежит прозвище «Мудрый»? (предполагаемые ответы учащихся, прозвище «Мудрый» им неизвестно)

- За всю историю Русского государства от древних времён до наших дней только один правитель удостоился звания «Мудрый». - Кто догадался, о чем пойдет речь на уроке? Тема нашего урока «Правление Ярослава Мудрого».

- Проблемный вопрос: Как вы думаете, какого человека можно назвать мудрым? (Умного, доброго, образованного, умелого и т.д.). Словарная работа: Мудрый. - Значит, князь Ярослав был образованным человеком, умным и мудрым правителем, если народ дал ему такое прозвище. Проблемное задание: Вам предстоит сегодня узнать, в чем же состояла мудрость политики, проводимой князем Ярославом и в течение урока подумать и ответить на вопрос: оправдывает ли князь Ярослав прозвище Мудрый? Далее идёт изучение нового материала под чётким руководством учителя, в конце урока совместно с учителем учащиеся отвечают на поставленный вопрос.

Как правило, проблемные вопросы и ситуации вызывают у учащихся с умственной отсталостью интеллектуальные затруднения. Именно возникновение трудностей в учебном материале я использую для формирования и развития у учащихся необходимых умственных действий, т.к. ученики, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, сами получают из него новую информацию.

В процессе формирования учебно-познавательных компетенций использую тестовые и программированные задания, дифференцированные задания по карточкам на этапе проверки и закрепления знаний, дидактические игры. При проведении уроков стараюсь увеличить долю самостоятельных работ учащихся. Самостоятельная работа вынуждает, а потом приучает ученика искать ответ на вопрос, вычленять главное, существенное, давать объяснение и толкование историческим событиям, фактам, думать и искать, т. е. в конечном итоге добывать знания. Большую значимость в формировании учебно-познавательных компетенций умственно отсталых школьников имеет самостоятельная работа с использованием учебника или других исторических источников. Примеры самостоятельной работы с учебником: найти в тексте ответ на поставленный вопрос; найти описание исторической личности или события; придумать и записать вопросы «из текста» по изучаемой теме (сильная п/группа учащихся); составить по тексту параграфа определение того или иного исторического термина (сильная п/группа учащихся); составить план рассказа или пересказа; заполнить таблицу; составить кроссворд (сильная п/группа учащихся).

Практически на каждом уроке стараюсь использовать занимательный материал: *кроссворды, ребусы, загадки, исторические задачи*, что вызывает

интерес и у слабых учеников, усиливает их потребность в знаниях, формируя и развивая умения анализировать, рассуждать, обобщать.

Учащимся, успешно справляющимся с программным материалом даю дополнительную нагрузку. С этой целью я во всех классах, приступая к изучению новой темы, предлагаю *опережающие задания* в форме подготовки дополнительной информации по теме: сообщения об изучаемой исторической личности, событии, тем самым осуществляю индивидуальный, дифференцированный подход.

Также для формирования учебно-познавательных компетенций и поддержания интереса к своему предмету большое значение придаю организации внеурочной деятельности. Раз в год обязательно провожу Неделю истории. В течение всей Недели, выполняя различные задания, ребята борются за звание «Лучший историк года». Через исторические конкурсы, эстафеты, турниры и краеведческие экскурсии расширяю кругозор учеников, даю дополнительные знания по предмету. Большое внимание уделяю проведению предметной олимпиады по истории Отечества и участию победителей школьного тура в областной Олимпиаде по истории, что также способствует успешному формированию и развитию учебно-познавательных компетенций в целом. На протяжении последних пяти лет мои ученики становятся победителями и призёрами областной олимпиады по истории Отечества среди учащихся 7-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений Иркутской области.

На сегодняшний день в литературе и сети «Интернет» освещаются вопросы по формированию жизненных компетенций умственно отсталых школьников, в том числе и учебно-познавательных, но как педагог-практик, хочу отметить, что в этом вопросе многое зависит от мастерства учителя, его умения организовать учебный процесс, его творческого поиска.

### **Литература:**

1. Аптикиев, А. Х., Аптикиева, Л. Р. Развитие познавательного интереса у подростков с умственной отсталостью на уроках истории (психолого-педагогический аспект) [Электронный ресурс], <http://e-koncept.ru/2016/56316.htm>.
2. Долгих, Л.Ю. Дидактика специальной (коррекционной) школы VIII вида: Учебное пособие / Л.Ю. Долгих - Изд.2-ое, испр. и доп. – Иркутск: Изд-во Вост.-Сиб. Гос. Академии образования, 2013. - 311 с.
3. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. М., 2007. -84 с.
4. Морозова, Н.Г. Педагогу о познавательном интересе/ Н.Г. Морозова / Психология и педагогика. 2009. 360 с.

Жидовкина С.А.

## **Использование нетрадиционных форм коррекционной работы при формировании коммуникативных компетенций у учащихся с ОВЗ (с F71)**

*Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»*

Включение детей с F71 в образовательный процесс побуждает специалистов искать новые формы работы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация».

Познание окружающей действительности начинается с анализа той информации, которую ребенок получает при визуальном наблюдении, в звуках, запахах, разных вкусах. У детей с F71 развитие ощущений и восприятий, представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Поэтому коррекционную работу необходимо начинать с формирования базовых представлений.

Использование нетрадиционных форм в коррекционной работе с «безречевым» ребенком покажу на примере обучающейся по индивидуальному учебному плану для детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (ИН), (обучающихся на дому), (вариант2) 3 класса.

Александра С. 12 лет. Обучается третий год.

При подготовке к занятиям приходится использовать несколько методик для восприятия учащимся информации в максимальном объеме и формирования мотивации к дальнейшему познанию.

Исходя из индивидуальных особенностей, определила вариативные пути и условия формирования коммуникативных компетенций с акцентированием приоритетных, разработала систему приёмов с поэтапным развитием механизмов компенсации, на основе которых развиваются межанализаторные ассоциации, создавая основу для успешного формирования коммуникативных умений. В рамках одного занятия старалась решать несколько разноплановых задач (интегративный характер занятий).

### **Содержание работы по формированию коммуникативных компетенций у учащейся с F71**

Первый год обучения (1 класс) является начальным этапом, который решает задачи выработки языковых умений и сенсомоторных эталонов, необходимых для формирования общения. Важным является «закладка фундамента» предпосылок общения. На данном этапе проходит обогащение предметного словаря. На данном этапе используется:

- Работа с символами и реальными предметами.

- Обучение в соотнесении реальных предметов и их изображений на картинах, схемах, пиктограммах. Тем самым проходит активизация пассивного словаря и способность к коммуникации при помощи предметов.
- Работа по развитию внимания и зрительного восприятия (рассматривание деталей изображённых предметов (игры «Найди пару»).
- Формирование представлений о схемах лица и тела (рассматривание себя в зеркале и формирование умения находить свои части тела по показу и по образцу).
- Просмотр презентаций, рассматривание предметных картин по лексическим темам для расширения понятийного словаря.
- Интерактивные игры, прослушивание аудиозаписей с узнаванием голосов животных и птиц, звуков природы.
- Начальные попытки отвечать на вопросы и просьбы с помощью картинок или схем с использованием указательного жеста.
- Узнавание эмоциональных состояний на картинках, имитация их с помощью собственной мимики, узнавание сходных.
- Изготовление и составление разрезных сюжетных и предметных картинок по пройденным лексическим темам.

На втором году обучения (2 класс) осуществляется расширение предметного словаря и работа с глаголами (предикативный словарь):

- Слушание сказок и рассказов с рассматриванием сюжетных картин.
- Рассматривание серий сюжетных картин с соотнесением рассказа педагога с определенной картиной и определение последовательности действий, раскрашивание новых сюжетов.
- Составление разрезных предметных и сюжетных картин при работе над произведением (формирование целостного восприятия и наглядно-действенного мышления).
- Использование заданий на развитие зрительно-моторной координации - мелкой моторики рук и артикуляционной моторики (рисование геометрических фигур, элементов букв и цифр).
- Работа по имитации действий по сюжетным картинам и по карточкам PECS (воспроизведение движений, изображённых на сюжетной картинке).
- Развитие тактильного восприятия (узнавание на ощупь различной фактуры предметов с использованием тактильных дощечек, объемных и плоскостных геометрических фигур «Найди такую», заданных игрушек по словесной инструкции).
- Голосовые подражания голосам животных по картинкам «Как кричит» (собака, лошадь, корова и другие).
- Изготовление книжек-малышек по прослушанным произведениям.

На третьем году обучения (3класс) проходит расширение и уточнение пассивного словаря признаков и глаголов:

- Развитие слухового восприятия (выполнение музыкальных имитационных игр Железных, узнавание сходных по звучанию шумовых коробочек, музыкальных игрушек, узнавание бытовых шумов и соотнесение их с изображенными предметами).
- Выполнение подражательных движений -действий по сюжетным картинкам.
- Развитие зрительно-моторной координации (поиск предметов на ощупь в песочном бассейне, крупе, в мешочке; вышивание).
- Работа по простейшим классификациям (игры «Накорми животных», «Детеныши», «Птицы-животные-рыбы»).
- Выработка устойчивости, переключаемости, увеличения объёма зрительного внимания и памяти (расположение предметов по памяти на плоскости вверху, внизу, справа, слева, запоминание предметных картинок из карточки «Лото» по памяти, нахождение названных наложенных изображений, корректурные пробы по образцу с четкой последовательностью нахождения заданных символов букв, слогов, слов, фигур и знаков); конструирование предметов по схеме «Танграм», «Узоры из треугольников», из строительного материала по образцу.)
- Работа по совершенствованию графических навыков: копирование узоров (коррекция оптической дисграфии).
- Уточнение слухового образа звуков «Найди букву».
- Глобальное письмо по лексическим темам (названия продуктов, животных, цвета), письмо имени и фамилии.
- Изготовление карточек, книг по глобальному чтению (предметная картинка и название предмета).
- Расширение словаря по лексическим темам (изготовление лепбука по теме «Профессии»).
- Составление предложений по «Говорящим картинкам» (И.Н. Ананьевой) по словесной инструкции педагога.

На всех этапах работы привлечение внимания к заданиям проходило через сформированный у учащейся интерес к продуктивным видам деятельности: процессу рисования, лепке, аппликации. Учащаяся включается во внеурочную жизнь класса и школы. Участвует в школьных конкурсах рисунков, в акциях, в школьных праздниках.

Определяя содержание развивающих занятий, необходимо акцентировать внимание на выборе посильных требований к учащейся. Интерес к занятию учащаяся проявляла только тогда, когда использовались яркие новые игровые задания или при частой смене видов деятельности. Только вариативность и интегрированный подход в использовании учебного материала помогает активизировать речевую активность и помогает сохранить познавательный интерес.

Организовывая педагогический процесс с использованием разнообразных форм воздействия, безусловно, исходим от интересов и

возможностей детей. Такие формы являются перспективными в коррекционно - развивающей работе с «безречевыми» детьми с F71.

Эффективность описанных приемов работы возможна только при систематическом использовании в условиях коррекционной работы, при терпеливом и внимательном отношении к «безречевому» ребенку.

Проводимая работа способствует формированию коммуникативных компетенций и формированию желания использовать вербальные средства общения. Какие бы формы работы не использовались в работе с учащимися, важно дать возможность неговорящему ребенку быть услышанным окружающими людьми.

Сложно сказать, научатся ли некоторые из этих детей читать, писать, как в дальнейшем сложится жизнь каждого ребенка, будут ли находиться рядом люди, которые смогут помочь им. Важно на каждом этапе обучения создавать условия для того, чтобы ребенок обрел уверенность в себе, стал самостоятельным и независимым.

#### **Литература:**

1. Кириллова Е.В., Мамаева А.В. Формирование коммуникации у безречевых детей 7—9 лет со сложной структурой дефекта// Детская и подростковая реабилитация. 2007 № 2

2. Лынская М.И. неговорящих детей с использованием инновационных технологий: [пособие для учителя-дефектолога] /М.И. Лынская; под ред. С.Н. Шаховской. — М.:ПАРАДИГМА, 2012

3. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.:Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010

4. Штягинова Е.А. Альтернативная коммуникация. Методический сборник. Новосибирск: Городская общественная организация инвалидов «Общество ДАУН СИНДРОМ», 2012

Тарасова Е.Г.

### **Формирование коммуникативных компетенций у учащихся с умеренной умственной отсталостью на логопедических занятиях**

*Государственное общеобразовательное казенное  
учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»*

Коммуникативные компетенции – это владение навыками взаимодействия с окружающими людьми, умение работать в группе, знакомство с различными социальными ролями. В то же время, это не набор коммуникативных умений и навыков, а целостная система, совокупностью из четырех групп компонентов: когнитивного, личностного, эмоционального и

поведенческого. Проблемой формирования коммуникативных компетенций детей с умеренной умственной отсталостью занимались Л. М. Шипицина, Е. Н. Винарская, Р. И. Лалаева и др., их исследования и наблюдения говорят о том, что у детей с умеренной умственной отсталостью нарушены все четыре группы компонентов коммуникативных компетенций. Авторы отмечают, что дети с умеренной умственной отсталостью — достаточно неоднородная группа, которая отличается между собой не только уровнем интеллектуального развития, но и способностью и возможностями организовывать общение с другими. Особенностью детей с умеренной и тяжелой формой умственной отсталости является то, что больше 40 % из них не имеют навыков разговорной речи или во время общения используют свою собственную «речь», которая часто является непонятной для окружающих. У 20 % детей с умеренной умственной отсталостью речь не появляется совсем. Отсутствие речи может компенсироваться жестами, нечленораздельными звуками, своеобразными словами, в которые дети вкладывают вполне определенный смысл. У некоторых детей с кажущейся богатой речью можно наблюдать поток бессмысленных штамповых фраз с сохранением услышанных ранее интонаций.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, как правило, не игнорируют контактов, но самостоятельно предъявлять те или иные способы коммуникации не могут. У них отсутствует самостоятельная инициатива к общению, не проявляется интерес к общению или ограничивается круг контактов только с хорошо знакомыми людьми

Все вышеперечисленное говорит о необходимости включения детей в более широкую систему коммуникативных связей. Поэтому достаточно остро стоит вопрос о необходимости использования таких средств общения, которые были бы доступными для них и понятными для их окружения, в то же время следует огромное внимание уделять развитию собственной речи. С этой целью в учебный план АООП (II вариант) вводятся специальные курсы: «Речь и альтернативная коммуникация», «Логопедические занятия». Цель этих курсов заключается в том, чтобы дать ребенку такой язык, с помощью которого он сможет контактировать с окружающими.

В ходе коррекционных логопедических занятий для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются следующие задачи:

- учить детей понимать обращенную речь педагога, которая отражает повседневный быт и уклад жизни детей;
- развивать пальцевую моторику, подготавливая почву для последующего формирования речи;
- развивать подвижность артикуляционного аппарата;
- развивать и закреплять элементарные произносительные навыки, добиваться отчетливого произнесения слоговых комплексов и слов с различной интонацией и темпом (на основе подражания);
- обучать адекватным реакциям и действиям на обращение знакомых людей;

- учить использовать доступные знаковые системы (собственная речь, жесты) для реализации в играх, в быту, для сообщения информации о своём состоянии, выражении просьб и др.;
- закреплять элементарные социальные умения в общении: приветствие, прощание, благодарность;
- учить повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции;
- учить осуществлять классификацию предметов по наглядному образцу, знать простые обобщающие слова;
- называть простейшие действия с предметами;
- учить действовать на основе подражания двигательному и речевому образцу педагога;
- сопровождать разные виды деятельности доступными видами речевой продукции: звукокомплексами, словами, простой фразой;
- учить внятно выражать свои просьбы и желания;
- учить ребёнка участвовать в беседе, специально организованной педагогом;
- учить рассказывать наизусть стишки, потешки, участвовать в коротких инсценировках;
- упражнять в построении простейших фраз по демонстрируемым действиям, по сюжетным картинкам с опорой на вопросы педагога.

Работа по формированию коммуникативных умений должна быть регулярной и органично включающейся во все виды деятельности. Логопедические занятия по формированию коммуникативных умений целесообразнее проводить в подгрупповой форме с несколькими детьми. Это позволяет обучить детей адекватным реакциям и действиям со знакомыми детьми, воспитать социальные умения в общении при моделировании различных речевых ситуаций. Наличие разных уровней владения речью будет определять содержание индивидуальной коррекционной работы с ребенком в процессе занятий. Основная цель индивидуальных логопедических занятий – комплексная коррекция и развитие устной речи учащихся, которая осуществляется через формирование правильного звукопроизношения, обогащение и развитие словаря, развитие грамматического строя речи и формирование связной речи. В любом случае детей необходимо побуждать к использованию доступных речевых средств. Детей с ограничениями в формировании речи следует обучать, используя заместители речи. Это могут быть жесты, мимика, рисуночные изображения, пиктограммы, которые в зависимости от возраста детей и уровня усвоения знаний, могут видоизменяться. Общими чертами в организации логопедических занятий является четкая структурированность, ритмичность, создание атмосферы доверия, обеспечение чувства безопасности у детей. Чередование групповых и индивидуальных логопедических занятий в течение дня, недели, определенная повторяемость и смена видов деятельности содействуют восстановлению работоспособности детей, гармонизации их эмоционального состояния. В целом логопедические занятия способствуют формированию коммуникативных компетенций,

которые позволят им достигнуть максимально возможной самостоятельности в решении повседневных речевых задач, обеспечат их включение в жизнь общества на основе поэтапного планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для него пределах.

#### **Литература:**

1. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития / под ред. И.М. Бгажноковой. - М.: ВЛАДОС, 2007.
2. Основы межкультурной коммуникации /под ред. А.П. Садохина. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002.
3. Замский, Х.С. Умственно отсталые дети: История их изучения, воспитания и обучения с древних времен до середины XX века / Х.С. Замский. - М.: НПО Образование, 1995.
4. Маллер, А.Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью / А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. – М.: Академия, 2003.
5. Шипицина, Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе / Л.М. Шипицина. - СПб.: Дидактика Плюс, 2002.

Корбатова И.В.

### **Развитие жизненных компетенций у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через активизацию их речевой деятельности на уроках русского языка**

*Государственное общеобразовательное  
казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»*

Под «жизненной компетенцией» понимается совокупность знаний, умений и навыков, необходимых ребенку в обыденной жизни. Главная проблема детей с умственной отсталостью заключается в нарушении их связи с окружающим миром, в ограниченной мобильности, в бедности контактов со сверстниками и взрослыми и т.д. Процесс социализации крайне затруднен тем, что у таких детей значительно снижена способность к обобщению и присвоению общественного опыта.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечают недостатки в развитии речевой деятельности. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения учащимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса,

овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний, которые являются основой практического материала на уроках русского языка в старших классах специальной (коррекционной) школы.

### **Обобщение и систематизация учебного материала по теме «Наречие»**

1) Упражнение «Расшифруйте слова».

Цель: коррекция зрительного восприятия; обогащение словарного запаса учащихся.

Учащиеся самостоятельно определяют тему урока, расшифровав слова и определив, какая это часть речи.

	.		.	.		.		.		
З	В	А	Ч	Е	В	Р	Т	А	Р	А
.		.			.		.		.	.

2) Упражнение «Выскажи свое мнение об уроке».

Цель: активизация словарного запаса учащихся.

На слайде или на доске написаны наречия. Используя их, нужно высказать свое мнение о прошедшем уроке.

Хорошо, ужасно, интересно, скучно, страшно, сначала, сегодня, правильно, отлично, бесполезно.
---

3) Упражнение «Благодарность за урок».

Цель: демонстрация практического использования наречий в активном словаре человека.

Учитель благодарит учащихся за работу на уроке, используя в своем высказывании различные наречия: «Я искренне, от души говорю вам спасибо за работу на уроке!».

Часто умственно отсталые учащиеся в одном классе имеют различные образовательные потребности, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. На уроках русского языка учителем может использоваться технология уровневой дифференциации (классификация по Г.К. Селевко). Учащиеся с умственной отсталостью делятся на группы в зависимости от возможностей усвоения ими учебного материала: в основу положена педагогическая дифференциация учащихся специальной (коррекционной) школы для детей с умственной отсталостью (по В. В. Воронковой, Н. П. Павловой), **что позволяет** учитывать их особые образовательные потребности.

4) Упражнение «Что такое «наречие»?»

Цель: формирование понятия о наречии на практическом материале.

Для учащихся I-II групп: Что такое наречие? Что обозначает наречие? Какие виды наречий вы знаете? (по ходу устных ответов учащихся на слайде презентации выходят понятия):

**Наречие -**  
это **неизменяемая** часть речи,  
которая обозначает **признак действия**.

На какие вопросы отвечают наречия?

когда? где? куда? откуда? как?

Приведите примеры наречий.

Для учащихся III группы: раздаются карточки «Дополни правило»:

**Наречие** - это ... часть речи, которая обозначает ....

5) Упражнение «Виды наречий».

Цель: определение видов наречий.

Для учащихся I-II групп: Какие виды наречий вы знаете? На какие вопросы они отвечают? (устные ответы учащихся).

Для учащихся III группы: карточки «Дополни правило»:

Наречия <b>времени</b> - когда?
Наречия <b>места</b> - где? куда? откуда?
Наречия <b>способа действий</b> – как?
Наречия ... - когда?
Наречия ... - где? куда? откуда?
Наречия ... - как?

6) Упражнение «Правила правописания наречий».

Цель: повторение правильного написания наречий.

Для учащихся I-II групп: расскажите правила правописания наречий.

С приставкой <b>из-, до-, с-</b> пишу на конце <b>а</b>
С приставкой <b>на-, за-, в-</b> пишу на конце <b>о</b>

Для учащихся III группы - карточки «Дополни правило»:

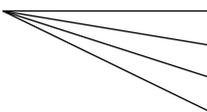
В наречиях с приставкой ..., ..., ... пишу на конце <b>а</b>
В наречиях с приставкой ..., ..., ... пишу на конце <b>о</b>

Привести примеры на каждое правило.

7) Задание «Найди наречие».

Цель: умение находить наречия среди других частей речи.

Для учащихся I-II группы: из рядов слов, написанных на слайде (на доске), выбрать только наречия, записать их в тетрадь, докажете устно по схеме правильность выбора:

Слово ... - это наречие  относится к глаголу ...  
отвечает на вопрос ...  
обозначает ... действия  
неизменяемая часть речи

Глубина, глубоко, глубокий, углублять.

Смешить, смешной, смех, смешно.

Грустный, грустить, грусть, грустно.

Радостно, радостный, радость, радоваться.

Для учащихся III группы: записать и разобрать по схеме наречия *вперед*, *позавчера*, *красиво*.

8) Задание «Заполни таблицу».

Цель: умение находить наречия среди других частей речи.

Для учащихся I-II группы: выбрать наречия и записать их в таблицы по образцу, используя слова для справок (работа на карточках):

Н	А	Г	Л	У	Х	О
Н	А					
Н	А					
Н	А					

С	Л	Е	В	А
С				
С				
С				

слова для справок:

налетел, направо, написал, нарезал,  
навечно, начисто, наклеил.

слова для справок:

смотри, снова, сахар, сбегал, скоро,  
смело, сделал, седло.

Для учащихся III группы: индивидуальная помощь при выборе наречий.

9) Работа с пословицами.

Цель: работа над лексическим значением наречий.

Для учащихся I-II группы: дописать пословицы, подбирая к выделенным наречиям противоположные по значению.

**Легко** друзей найти, да (**трудно**) сохранить.

**Близко** видать, да (**далеко**) шагать.

**Сначала** думай, (**потом**) делай.

Для учащихся III группы: карточки с наречиями

10) Упражнение «Замени выражение на наречие».

потом, трудно, далеко

Цель: работа над лексическим значением наречий.

Для учащихся I-II группы: заменить выражения подходящими по смыслу наречиями. Работа может выполняться и устно, и письменно.

Встать чуть свет

Рано

Идти черепашьям шагом

Медленно

Кот заплакал

Мало

Как по маслу

Хорошо

Для учащихся III группы: карточки с заданием: соединить чертой выражения с подходящими по смыслу наречиями:

Встать чуть свет	Хорошо
Идти черепашьям шагом	Медленно
Кот заплакал	Наоборот
Как по маслу	Тесно

11) Творческое задание.

Цель: правильно использовать наречия в речи.

Просмотреть и прослушать небольшую композицию, которая поможет учащимся в дальнейшей работе. (Отрывок из цикла «Времена года» А. Вивальди «Лето»). Затем прочитать текст.

Летняя гроза.

Был полдень. \_\_\_\_\_ светило солнце. На горизонте появилась черная туча,

которая \_\_\_\_\_ двигалась с запада на восток. \_\_\_\_\_ подул ветер. Молодая березка \_\_\_\_\_ затрепетала. Порывистый ветер усиливался. \_\_\_\_\_ сверкнула молния. \_\_\_\_\_ раздался первый удар грома.

Для учащихся I-II группы: вместо пропусков необходимо употребить подходящие по смыслу наречия. Текст записать.

Для учащихся III группы: записать текст, используя слова для справок: *глухо, звонко, ярко, быстро, медленно, вдруг, внезапно, испуганно, далеко, вблизи.*

Проверка задания: зачитать текст, который получился (спросить 2-3 учащихся I-II группы по усвоению учебного материала, затем 1-2 учащихся III группы).

Представленные материалы способствуют достижению успеха в деятельности каждого учащегося: все учащиеся показывают свои знания по изучаемой теме в зависимости уровня и возможностей их развития.

### **Литература:**

1. Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2002. – 144 с.

2. Барская Н.М., Нисневич Л.А. Обучение русскому языку в 5-9 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1992. – 128 с.

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Харчева Т.Л.

### **Организация работы по формированию коммуникативных компетенций у младших школьников на уроках «Речевая практика» в специальной (коррекционной) школе**

*Государственное образовательное казённое учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»*

Дети с интеллектуальной недостаточностью в большей мере, чем их сверстники с нормальным интеллектом, испытывают трудности в общении. Это объясняется рядом причин. Прежде всего низким уровнем развития речи этой категории детей. Речь у ребенка с ОВЗ появляется не только значительно позже, но и характеризуется специфическим недоразвитием всех компонентов речи, от фонематического до семантического уровней.

Известно, что развитие речи неразрывно связано с развитием мышления. Недоразвитие первой значительно осложняют ход и качество мышления ребенка.

Для ребенка со сниженным интеллектом чрезвычайно важен не только сам процесс участия в общении, но, прежде всего, понимание ситуации, в которой осуществляются способы взаимодействия участников коммуникативного процесса. Без направленного создания ситуаций общения добиться успешных результатов в коммуникативных (ситуативных) умениях у детей с интеллектуальным недоразвитием вряд ли получится.

Коммуникативная компетенция считается одной из приоритетных задач школьного образования. Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Таким образом, очевидна необходимость обучения детей с ОВЗ технологиям общения, направленного формирования у них коммуникативных компетенций. Для этого проводятся уроки речевой практики, задачи которых заключаются в том, чтобы ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов, помочь детям осмыслить и обобщить имеющийся у них речевой опыт, улучшить такие качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикцию, интонацию, выразительность.

В качестве основы обучения умению взаимодействовать, на уроках создаются ситуации, знакомые детям, происходящие в их реальной жизни, входящие в круг детских интересов. На уроках широко используется игровая технология, т.к. игра для ребенка – сама жизнь со всеми ее прелестями, волнениями, тревогами, удачами и огорчениями. В процессе игры у учащихся возникает положительная мотивация усвоения знаний. В игре дети отражают окружающую жизнь и познают те или иные доступные их восприятию и понимаю факты, явления.

Предлагаю вам подборку речевых игр. Это материал игрового характера, направленный на развитие связной, диалогической речи.

Цель игр: формирование связной устной речи младших школьников с нарушением интеллекта.

Задачи:

–образовательные: совершенствовать умение связно, логически правильно, точно строить речевое высказывание;

–развивающие: развитие внимания, памяти, наблюдательности, логического мышления, коммуникативных базовых учебных действий, активизация речевого словаря;

–воспитательные: умение работать в группе, слышать друг друга, вести диалог.

Игра побуждает ребенка обращать внимание не только на речь, ее выразительность, но и регулировать собственное поведение в ситуации общения: уважение к собеседнику, соблюдение правил и требований речевого этикета. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, ученики осмысливают значимость правильной речи для понимания друг друга, для передачи информации, преодолевают речевую замкнутость, учатся самостоятельно выражать мысли, исправлять многообразные речевые ошибки.

### **Тема «Времени года»**

**Игра «Круглый год».** Нужны картинки, изображающие времена года. Рассмотрите картинки и определите время года на каждой из них. Что вам помогло найти правильный ответ? Какие признаки весны, лета, осени и зимы вы заметили? У художника было только две краски. А какие бы краски использовали вы, изображая лето, осень, зиму, весну? Нарисуй словами свои картинки и расскажи.

**Игра «Эстафета».** Учитель называет какое-либо время года и передает палочку-эстафету одному ученику. Тот должен назвать один из признаков этого времени года и передать палочку следующему ученику. Правильное название оценивается фишкой. Победитель тот, у кого наберется больше фишек.

### **Тема «Животные»**

**Игра «Знаешь ли ты...».** Цель: обогатить словарный запас названиями животных. Нужно приготовить таблицу с изображениями животных, фишки. В первом ряду –звери, во втором –птицы, в третьем –рыбы, в четвертом –насекомые. Играющие поочередно называют сначала зверей, затем птиц и т.д. и выкладывают при правильном ответе фишку в ряд. Выигрывает тот, у кого будет выложено больше фишек.

Если дети знакомы с загадками, можно загадывать животных.

Можно видоизменить игру по типу «Угадай по описанию», когда животных описывает педагог или сами дети, а те, кто догадался, закрывают картинку фишками.

Когда дети поняли правила игры, можно предложить таблицу для пары или группы детей (ребята должны распределить обязанности, договориться, кто закрывает птиц, кто зверей и т.д., контролировать работу товарища, оказывать посильную помощь). Если дети плохо говорящие, можно видоизменить игру по типу «Крокодил» –без звуков жестаами изобразить животных.

**Игра «Дикие и домашние животные».** Цель: развитие речи, закрепить знания о диких и домашних животных. Перед вами картинки (см. рис. 1)



*Рис. 1. Дикие и домашние животные*

Закройте фишками домашних животных. Каких еще домашних животных вы знаете? Какую пользу они приносят человеку? Назовите детенышей домашних животных (см. рис. 2).



*Рис. 2. Животные и их детеныши*

Закончи предложения: У волчицы появились...У медведицы ...У белки...У зайчихи ...У лисы ...У ежика ...

### **Игры на развитие речевого творчества и фантазии**

**Игра «Фантазер».** Цель: развивать фантазию и речевое творчество детей.

Учитель предлагает тему, дети должны коллективно придумать интересный рассказ на заданную тему. Дети по очереди говорят предложения. Содержание каждой фразы вытекает из предыдущей. Рассказ получается интереснее, если дети пользуются прямой речью, а героями рассказа являются знакомые сказочные персонажи, одноклассники. Только после игры взрослый дает оценку и говорит об ошибках. Учитель начинает рассказывать истории про «веселых человечков», зверюшек, а дети продолжают. При затруднении взрослый задает наводящие вопросы.

**Игра «Волшебная кисточка».** Один из учеников делает несколько взмахов «волшебной кисточкой». Дети останавливают ее словами: «Раз, два, три, кисточка, замри!» После этого все разгадывают, что нарисовала кисточка. Дети рисуют словесные картинки на различные темы.

**Игра «Любимый мультфильм».** Ребёнок «озвучивает» героя мультфильма после предварительного просмотра. В 1-2 классах нужно подбирать мультфильм с небольшим количеством слов у героя, например: «Маша и медведь», «Ну, погоди!» и т.д.

**Игра «Загадки».** Водящий выходит к доске. Дети по очереди задают ему вопросы о нем самом: Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения? Какого цвета у тебя глаза? Кто твой любимый «мультишный» герой? Если водящий ошибся или ответил одним словом, он уступает место другому.

### **Работа над сказкой**

Большая роль в развитии речи детей отводится сказкам. Сказка – спутник жизни ребенка. Она радует, интригует, заставляет размышлять. Для обучения ребенка пересказу можно использовать прием символизации. Рассказывая детям сказку, нужно сопровождать повествование условным 5-6 символами. Например, сказка «Теремок», где животных символизируют буквы: М – медведь, Л – лягушка, З – заяц и т.д. (см. рис. 3).



*Рис. 3. Модели к сказке «Теремок»*

Вместо букв могут быть использованы геометрические фигуры. Дети учатся рассказывать сказки по опорным моделям, составлять схемы-модели сюжетов, по готовым схемам придумывать новые сказки. Можно использовать опорные схемы – алгоритмы.

Таким образом, можно сделать вывод, что организация целенаправленной работы по формированию коммуникативных компетенций у младших школьников с нарушением интеллекта на уроках речевой практики способствует развитию детской речи, развивает творчество и фантазию, формирует умение взаимодействовать с одноклассниками, учителем, окружающим миром. Лишь через совместную деятельность с ребенком взрослый проникает в его душу, раскрывает ему мир своей души, помогает преодолеть трудности.

### **Литература:**

1. Алифанова Е.М. Формирование коммуникативной компетенции детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами театрализованных игр. – Волгоград, 2001.
2. Белобрыкина О.А. Речь и общение. – Ярославль, 1998.
3. Волина В. Занимательное азбукведение. – М.: Просвещение, 1991.

4. Волина В. Русский язык: учимся играть. – Екатеринбург, 1996.
5. Воробьева О.Я. Коммуникативные технологии в школе. – М.: Учитель, 2008.
6. Минский Е.М. От игры к знаниям. – Ярославль, 1997.
7. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. – Ярославль, 1997.
8. Соловейчик М.С. Методика развития речи младших школьников. – М.: Линка-Пресс, 1994.

Кузьменкова Н.И.

**Организация деятельности на уроках русского языка и чтения,  
направленная на формирование коммуникативных компетенций у  
учащихся старших классов с УО (ИН)**

*Государственное общеобразовательное казенное учреждение  
Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа №3 г. Тулуна»*

Проблема подготовки учащихся с нарушением интеллекта к самостоятельной жизнедеятельности, их успешная социализация и интеграция в общество выступает как главная, ведущая в специальной (коррекционной) школе.

Интеграция детей с ОВЗ в общество проходит с затруднениями, обусловленными сложностью при налаживании социальных связей, коммуникативных и межличностных отношений. Этому способствуют особенности их психического и речевого развития. Опыт работы с учащимися коррекционной школы указывает на трудности вхождения их в сложный современный мир взрослой жизни.

Большинство учащихся с нарушением интеллекта не умеют поддерживать беседу, не знают, как начать разговор, как ответить на вопрос собеседника, затрудняются в формулировании вопроса, просьбы. Ответы учащихся могут быть чрезмерно пространными или излишне сжатыми, а подчас ограничиваются только словами «да» или «нет».

В связи с этим особое значение приобретает формирование коммуникативных компетенций, так как степень их сформированности влияет на процесс социализации ребёнка и развития личности в целом. Чем выше уровень развития речи, тем легче адаптируются в обществе.

«Обучать общению, общаясь» — без этих условий нет урока.

Моей первостепенной заботой стал поиск эффективных путей развития коммуникативной компетенции учащихся. Важно не то, чтобы ученик знал, как можно больше, а чтобы он мог использовать приобретённые знания, опыт в самостоятельной жизнедеятельности.

Поэтому на уроках русского языка и чтения я создаю условия для развития коммуникативных умений учащихся через организацию речемыслительной деятельности.

Учитывая тот факт, что взаимодействие всех сторон языка (фонетики, лексики, морфологии) проявляется на уровне синтаксиса (предложения). Использую предложение, как фундамент для отработки произносительных навыков, для обучения точному отбору слов и правильному их формообразованию. Поэтому **работу над предложением определяю, как главное условие работы**, по формированию коммуникативных компетенций, учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Для этого использую специально подобранные задания и приёмы работы для развития речевых и коммуникативных умений и навыков учащихся.

**Игра «Придумай предложение»**, которая используется на различных этапах урока. Чаще при работе со словарными словами, орг. момент.

Цель: Развитие умения составлять предложение с заданным количеством слов.

\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

**Игра «Стань ведущим».**

Цель: Развитие умения составлять предложение по опорному слову с заданным количеством слов.

Учащиеся договариваются о количестве слов в предложении. Ведущий показывает одну из картинок и называет одноклассника, который должен составить предложение. Если тот выполнил условие, он становится ведущим.



**Игра «Полный ответ»**

Цель: отработка умения правильно составлять предложения по вопросу учителя.

Что можно видеть с закрытыми глазами?

Каким гребнем голову не причешешь?

Как называется дерево с белым стволом?

**Игра «Кино»**

**Цель:** развитие умения составлять предложения по картинке.

Учитель обращается к ребятам с просьбой озвучить кадры кино. Дети составляют предложения по картинкам и оценивают свою работу с точки зрения правильного порядка слов, их связи, количества.



**Игра «Чур, моя замена»**

**Цель:** Выработка умения заменять слова в предложении при сохранении данной синтаксической конструкции.

**Ход игры:** учащиеся читают предложение. Желающие играть выбирают одно из слов предложения и выстраиваются у доски в соответствии с порядком слов в предложении. Оставшиеся ученики начинают заменять слова в предложении. Ученик по вызову учителя говорит: «Чур, моя замена. Я заменяю Николая. Моё слово...». Николай садится, а на его место встаёт ученик, предложивший замену. Предложение снова проговаривается, и игра продолжается. Можно играть до тех пор, пока не будут заменены все слова в предложении.

Маша с подругой лепили пластилином. – Витя с мамой рисовали акварелью.

### **Игра «Кто последний»**

**Цель:** Развитие умения распространять предложение.

**Ход игры:** учитель показывает картинку и составляет предложение из двух слов. Затем предлагает детям дополнить предложение, одним словом. И каждый последующий ученик удлиняет предложение ещё на одно слово.

Наступила зима. ....



### **Игра «Аукцион»**

**Цель:** Развитие умения распространять предложение.

**Ход игры.** Учитель предлагает предложение из двух слов. Желающие начинают дополнять его. После каждого правильно составленного высказывания учитель, отстукивая молоточком, произносит «Дополнение Игоря – раз и т.д.» он объявляется выигравшим. Если до третьего удара молоточка предложение распространяется другим учеником, игра продолжается.

### **Игра «Ты – мне, я - тебе»**

**Цель:** научить учащихся составлять вопросы по заданной теме и правильно отвечать на них.

Например, что он будет делать завтра и т.д.

### **Игра «Составь предложение с помощью вопросов»**

Какие? что? зацвели где?

Какой? заяц что делает? от кого?

### **«Сочини рассказ»**

Ученикам предлагается придумать рассказ. Один из участников игры должен произнести первую фразу, другой – повторить её и добавить следующую, и т.д. Например, 1 ученик: «Жил-был в Антарктиде пингвин. ...» 2 ученик: «Жил был в Антарктиде пингвин. Однажды он пошел на прогулку» и т.д.

## ИГРЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Для развития коммуникативных компетенций на уроках чтения использую следующие задания, направленные на развитие связной речи, умению рассуждать, придумывать, аргументировать, выражать отношение к высказываемому, выделять главное и второстепенное, сравнивать, выделять общее и различное, строить логически обоснованное в языковом отношении высказывание.

-**«Рассказ от первого лица»**- рассказать от лица собаки о медали, полученной на выставке. О чём могла бы рассказать собака?

-**«Описать одно и то же событие с разных точек зрения: от лица Хвастуна, Ворчуна, весёлого или грустного человека.**

-**«Изменение сказочной развязки»** - придумать другое окончание сказки, рассказа.

-**«Сравнение»** - на что похожи облако, лист, камешек?

-**«Хорошо-плохо»** -выделение положительных, отрицательных функций какого-либо предмета, явления, поступка.

-**«Комплимент»** - сказать комплимент сказочному, литературному герою.

**«Сказка в заданном ключе»** (сочинить новую сказку, введение в название сказки нового объекта, например, «Лиса, журавль и кот учёный»).

**«Изменение сказочной развязки»** (придумать другое окончание сказки).

**Работа в парах** (разговор двух героев произведения, например, по телефону, инсценирование отрывка, разговор двух героев произведения).

*Цель всех дидактических игр этого раздела: развитие речи детей и обогащение словарного запаса.*

### «Подбери пару»

Ученик должен закончить логическую цепочку, ориентируясь на предложенный образец. Варианты заданий можно придумать самостоятельно. Для пояснения приведу несколько примеров:

Ребенок – дети, человек – ...

Мать – отец, дочь – ..., бабушка – ...

### «Потерянные слова»

Педагог читает ученикам стихотворение, но при этом намеренно не договаривает последнее слово в строчке, таким образом, предлагает им самостоятельно подобрать рифму. Возможно с первого раза кому-то не удастся правильно подобрать слово. В этом случае этим детям требуется помощь.

### «Сочини стихотворение»

Дети младшего школьного возраста вполне способны сочинять простые стихи. Подобные упражнения прекрасно помогают развивать речь и образное мышление. Педагог должен придумать две первые строчки стихотворения, а ученик – продолжение.

***Выстраивая работу на уроках, мы используем несколько правил общения:***

- любое мнение ценно;
- ты имеешь право на любую реакцию, кроме невнимания;
- хочешь говорить – подними руку;
- дай возможность другому высказать своё мнение, а себе – понять его;
- обращение начинается с имени;
- критика должна быть тактичной;
- отсутствие результата – тоже результат;
- голос – твой божественный дар, умей им владеть.

Подобранный комплекс упражнений и методических игр способствует достижению положительных результатов в формировании коммуникативных умений младших школьников и обеспечивает положительную динамику уровня сформированности коммуникативных компетенций, учащихся в начальной школе.

Будем помнить, что школьный возраст – это самый ценный период в жизни ребёнка, наиболее благоприятный в речевом развитии и нравственном становлении личности. Именно в это время ребёнок осознаёт отношения между собой и окружающими, осваивает новые социальные роли: школьник, член классного коллектива, хороший ученик, приятный собеседник. Он начинает интересоваться и разбираться в общественных явлениях, мотивах поведения, нравственных оценках. Энергия и любознательность детства неисчерпаема, нужно лишь умело направить её, раскрыть двери в такой привлекательный для детей окружающий мир.

**Литература:**

1. Аксёнова А.К., Ильина С.Ю. «Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: Учеб.для студентов дефектологического факультета педвузов. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 320 с. (коррекционная педагогика).
2. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1 – 4 классах специальной (коррекционной) школы: Кн. Для учителя. – 3 –е издание, переработанное. – М.: Просвещение, 2011
3. Долгих Л.Ю. Развитие связной речи учащихся специальной (коррекционной) школы VIII вида на основе коммуникативного подхода: Учебное пособие для студентов факультета педагогики и психологии. – Иркутск: Изд-во ГОУ ВПО «Иркут. гос. пед. ун-т», 2006. – 151 с.
4. Федченко А.П., Цимашенко П.В. Обучение русскому языку в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учебно-методическое пособие. – Иркутск, 2011. – 216 с.

**Организация работы с учащимися по формированию социально-трудовых компетенций на уроках «Мир природы и человека» в специальной (коррекционной) школе**

*Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»*

Предмет «Мир природы и человека» по программе ФГОС введен в специальной коррекционной школе сравнительно недавно и послужил альтернативой предмету «Развитие речи». Многие разделы и темы данных учебных предметов не изменились или тесно перекликаются. Мир природы и человека изучается в специальной (коррекционной) школе с 1 по 4 класс.

Центральными идеями и содержательными линиями курса являются: изучение предметов и явлений окружающего мира, накопление сведений через организацию речевой практики младших школьников с умственной отсталостью. Программа носит личностно-развивающий характер, обеспечивает активизацию познавательной деятельности и развитие речи на основе непосредственных наблюдений предметов и явлений, близких жизненному опыту учащихся, формирование в сознании школьников ценностно-окрашенного образа окружающего мира.

В результате изучения курса «Мир природы и человека» учащиеся приобретают не только новые знания, но и овладевают в процессе обучения ключевыми жизненными компетенциями (учебно-познавательная, коммуникативная, общекультурная, социально-трудовая, информационная), которые, в свою очередь, формируют следующие жизненно необходимые навыки:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

На мой взгляд, урок Мир природы и человека является фундаментом, надежной платформой для формирования **социально-бытовых компетенций**, которые так необходимы учащимся с УО (ИН).

В начальной школе невозможно провести урок без привлечения средств наглядности. Поэтому часто возникают проблемы: где найти нужный материал и как лучше его продемонстрировать. На помощь учителю приходит обычный компьютер, который наглядно помогает нам представить учащимся все разнообразие и богатство животного, растительного мира нашей природы, помогает активизировать познавательную деятельность учащихся, повышает объём выполняемой работы на уроке, помогает сделать его эмоционально насыщенным, полноценным и наиболее наглядным.

Весь материал, который учитель предлагает умственно отсталому школьнику, должен быть максимально понятен, четок, ясен, приближен к жизни и реальности.

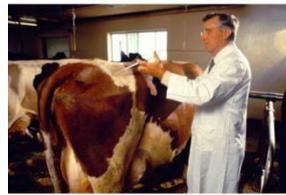
Так, при изучении раздела «Живая природа. Животные» во время просмотра и изучения внешнего вида животного предпочтительнее использовать изображение или фото натурального животного. Изображение должно быть цветным, четко просматриваться. Необходимо учесть, чтобы были видны все части тела животного (рога, копыта, хвост и др.)



При изучении с учащимися пользы, получаемой людьми от домашних животных, имеет смысл также использовать изображение натуральных продуктов, получаемых от животных (молоко, творог, сметана, мясо и др.)



При знакомстве учащихся с местами содержания животных (фермы, коровники и т.д.) необходимо обратить внимание на разнообразие профессий людей, которыми в будущем могут овладеть наши ученики (пастух, доярка, конюх и др.). Особое внимание рекомендуется уделить профессии **ветеринара**. Необходимо разъяснить учащимся значение данной профессии для животных и людей, продемонстрировать фото людей представленных профессий.



При обсуждении с учащимися способов ухода за домашними животными ребятам необходимо представить натуральные продукты питания (фото, не рисунки) и предметы ухода за ними (сено, солома, специальные корма, различные щетки и т.д.)



Учащиеся с УО (ИН), к сожалению, не всегда способны оценить степень опасностей, которые подстерегают людей в повседневной жизни (опасности от насекомых, при несоблюдении правил безопасного поведения и др.). Поэтому при изучении тем «Насекомые», «Человек. Безопасное поведение» рекомендуется максимально приблизить учащихся к реальной жизни посредством демонстрации и многократного повторения изучаемого материала. Так, при изучении темы «Насекомые» предлагаю продемонстрировать элементарные средства борьбы с вредными и опасными для здоровья людей насекомыми (липкие ленты, карандаши, спреи и др.). При изучении раздела «Безопасное поведение» необходимо еще раз напомнить учащимся все телефоны экстренных служб (скорая помощь, пожарная охрана, полиция), повторить алгоритм общения со специалистами при обращении в данные службы.



В подготовленный к урокам презентационный материал можно включать коррекционные упражнения на любом этапе урока при изучении различных тем.

Например, при изучении домашних животных целесообразно использовать упражнение «Исключи лишнее».



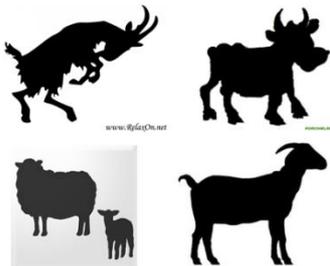
**Упражнение «Назови детеныша»**



**Упражнение «Угадай, где чьи следы»**



**Упражнение «Чья тень», «Исключи лишнюю тень» (разные варианты упражнения)**



**Упражнение «Какая птица лишняя?»**



**Упражнение на развитие связной речи «Рассказ»**

Грибы растут в ... . Они бывают ... и  
.... У всех грибов есть шляпка, ... , ... .  
Нельзя собирать незнакомые,  
старые и ... грибы. Зря рвать грибы  
не нужно, ими питаются ....., а  
мухоморами ... . Грибы нужно  
срезать .....

Таким образом, предмет «Мир природы и человека» имеет ярко выраженную практическую направленность, способствующую формированию основных жизненно-важных компетенций. Если же материал преподносится учащимся при помощи средств ИКТ, то обучение проходит вдвойне удачно и успешно.

## РАЗДЕЛ V. ДОСТИЖЕНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОБЩЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ»

Молева О.А.

### Формирование метапредметных результатов на уроках истории и обществознания

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №20»*

Метапредметные результаты образовательной деятельности – это способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов, также под метапредметными результатами понимается – универсальные учебные действия.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

-владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

-умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

-смысловое чтение;

-умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции);

- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

ФГОС определяет, что метапредметные результаты изучения истории и обществознания в основной школе выражаются в следующих качествах:

1.Способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;

2. Владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

3. Способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

4. Готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

В современном образовании есть множество различных технологий, с помощью которых можно достигать метапредметные результаты.

Для достижения метапредметных результатов деятельности, можно выделить следующие технологии по достижению метапредметных результатов на уроках истории и обществознания:

1. Групповые технологии обучения предусматривают решение трех основных задач: конкретно-познавательной, коммуникативно-развивающей, социально-ориентированной. Эти задачи способствуют формированию основных навыков работы в группе, необходимые для социализации индивида в обществе.

2. Проблемное обучение через решение проблемных задач, логических заданий, написание обществоведческих эссе на заданную тему – это тип развивающегося обучения, в котором сочетаются систематическая, самостоятельная поисковая деятельность учащихся.

3. Особую роль приобретают ИКТ при их интегрировании с другими перспективными образовательными технологиями. В частности, с технологией проектирования.

4. Технологии проектирования. Современная структура и содержание метода проектов ориентированы на активное применение средств вычислительной техники и сетевых технологий. Кроме того, особенностью метода проектов является его интеграционный характер, что позволяет усилить межпредметные связи общеобразовательных дисциплин не только с информатикой, но и между собой.

5. Технология «Диалога культур», диалога, в котором учитель и ученик демонстрируют разные типы мышления и логики, что позволяет развивать творческое, нестандартное мышление.

6. Интерактивная технология - это обучение через опыт (игру, упражнение, изучение определенной ситуации). Использование в практике преподавания интерактивных технологий позволяет решить, как минимум две проблемы: улучшить качество усвоения материала через эмоциональную включенность и активность каждого в процессе работы.

7. Личностно-ориентированные технологии обучения. Цель данного обучения – создание необходимых условий для выявления возможностей и способностей обучаемых, раскрытия и развития личности каждого ребенка, его самобытных индивидуальных особенностей.

Важнейшими средствами по формированию регулятивных УУД являются действия самоконтроля и самооценки. Без сформированности данного УУД учащийся не сможет определить своих способностей, и он не сможет поставить перед собой учебную задачу, а, значит, и решить её. Но для эффективного достижения регулятивных УУД учитель совместно с учащимися должен выделить критерии оценивания различных заданий.

Существует ряд способов и приемов, которые помогут сформировать навыки самооценки и самоконтроля: итоговая рефлексия в конце каждого урока, различные рефлексивные таблицы, листы самооценки, взаимоконтроль.

Для развития коммуникативных УУД очень важны групповые формы работы. В результате такой деятельности учащихся формируются следующие способности: желание вступать в контакт с окружающими, работать в группе.

Применение данных технологий, видов и форм проведения занятий в образовательном процессе способствует формированию метапредметных результатов деятельности учащихся, среди которых можно назвать следующие:

- способность самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем;

- навыки структуризации и классификации поступающей информации;

- приобретение важных характеристик мышления — гибкости, связности, структурности.

Для оценки уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга наиболее целесообразно фиксировать и анализировать в соответствии с разработанным образовательным учреждением:

а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;

г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации, итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

Таким образом, можно сделать следующие выводы, что в основе формирования метапредметных результатов лежит «умение учиться», которое предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности. В образовательной практике происходит переход от обучения как преподнесения учителем, обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений.

#### **Литература:**

1. Ковалева Г.С. Модель системы оценки результатов освоения общеобразовательных программ [Текст] / Г.С. Ковалева // – М.: Просвещение, 2009. – 92 с.

2. Метапредметный результат [Электронный ресурс] - Режим доступа на [Электронный ресурс] // Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. Режим доступа на 19.03.2020: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=824> , свободный. - Загл. с экрана

Грищенко М.В.

### **Формирование метапредметных результатов на учебных занятиях по предмету «Обществознание» посредством технологии проблемного обучения**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 25»*

Метапредметные результаты обучения являются одними из обязательных требований к результатам обучения и освоения обучающимися основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным

стандартом основного общего образования. Новый стандарт образования требует, чтобы обучающиеся могли самостоятельно ставить и решать проблемы, понимать для чего учиться, быть мотивированным, уметь общаться, оценивать себя и других, а ещё добывать информацию, анализировать, обобщать и систематизировать ее.

Специфика учебных занятий обществознания заключается в необходимости применения большого объемом знаний из смежных дисциплин, что создает благоприятные условия для формирования метапредметных результатов обучающихся.

Работу по организации самостоятельной деятельности учащихся, формирующую метапредметные результаты разделяю на три этапа: Увлечь! Научить! Развить! Чтобы увлечь, нужно замотивировать, наличие мотивации ведет к формированию у обучающихся потребности в активной самостоятельной познавательной деятельности. Чтобы замотивировать, необходимо создать проблемную ситуацию. На занятиях по обществознанию использую проблемные ситуации, направленные на сравнение, связанные с личным жизненным опытом обучающихся. Обучающимся нравится такой приём как обсуждение различных точек зрения.

Хорошо зарекомендовал себя такой способ как обсуждение афоризмов, цитат, притч, фактов. Обучающиеся активны и самостоятельны, им нравится думать и высказывать своё мнение. Таким образом формируется метапредметное умение - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей.

Для создания проблемной ситуации также используются игровые задания, загадки, расследования.

Проблемные ситуации выносим в заголовки исследовательских и творческих работ, проектов, например, «Почему современные подростки предпочитают реальному общению виртуальное».

На этапе «Научить!» формируется база для развития умений работать самостоятельно. Для этого в своей работе активно использую приёмы работы с текстом, составляющие основу смыслового чтения.

Составление простого плана относится к ознакомительному смысловому чтению и направлено на умение ориентироваться в содержании текста, выбирать из него, придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста.

Через составление вопросов, кроссвордов, тестов на основе текста учебника реализуется поисковое чтение, которое направлено на нахождение конкретной информации.

Умение структурировать текст, преобразовывать его, используя новые формы представления информации: таблицы, синквейны, кластеры, составление сложного, цитатного и тезисного плана развивается посредством изучающего чтения. Все задания развивают умения анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, давать оценку и формируют метапредметные результаты.

Для того чтобы заинтересовать обучающихся во внимательном чтении текста параграфа вовлекая в самостоятельную работу и активизируют её игровые задания: кроссворды, ребусы, интересный факт, связывающий события прошлого и наши дни, увлекаю в работу, отрабатываем навыки составления вопросов, терминологию и определения, закрепляем и повторяем изученный материал, а в итоге развиваются метапредметные действия: мотивы и интересы познавательной деятельности учащихся, умения определять способы действий в рамках предложенных условий, умения определять понятия.

На этапе «Развить!» приобретённые умения работать самостоятельно, представлять результаты своей деятельности в различных формах оттачиваются через участие в конкурсах, проектах. С большим интересом учащиеся работают над исследованиями по истории своей семьи, темами, связанными с потребностями подростков «Кем быть? Профессии 21 века», «Интернет: хорошо или плохо» «Слагаемые жизненного успеха», «Чем опасные вредные привычки?» И с каждой работой приобретают опыт исследовательской деятельности, которая способствует формированию регулятивных, логических, познавательных, метапредметных УУД. У них формируется культура мышления, культура письменной и устной речи. Также предлагаю обучающимся реализовать себя не только в урочной деятельности, но и, принимать участие в научно-практических конференциях, олимпиадах и конкурсах разного уровня.

#### **Литература:**

1. Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова «Новые педагогические и информационные технологии в системе образования». М., 2014.
2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП / Г. К. Селевко. - М.: НИИ школьных технологий, 2015. - 288 с. - (Энциклопедия образовательных технологий). - ISBN 5-87953-195-3.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практич. Пос. для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2013.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

## РАЗДЕЛ VI. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: СТРАТЕГИИ И СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ОБЖ

Карпылева О. В.

### **Исследовательская и проектная деятельность как средство достижения метапредметных результатов обучения на уроках «Основы безопасности жизнедеятельности»**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»*

Оценка достижения метапредметных результатов по предмету ОБЖ может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта или исследовательская деятельность.

Исследование – это получение новых знаний о существующих объектах и явлениях.

Исследовательскую работу часто называют исследовательским проектом. Точно также проектирование невозможно без исследовательских процедур.

Проектная деятельность по предмету ОБЖ поможет обучающему принимать решение о действии, анализировать и моделировать проблемную ситуацию, предлагать идею решения и брать на себя ответственность за следствие сделанного выбора, планировать свои действия, строить взаимоотношение в коллективе и уметь участвовать в коллективной деятельности. Речь идет о способности понять и решить реальную практическую ситуацию, используя все знания, приобретенные на уроках. Ведь только с помощью проектной деятельности можно достигнуть таких результатов, как, например, компетентность в решении проблем, самостоятельность, ответственность и инициативность.

На этапе зарождения проекта формируется группа исполнителей, обсуждается и уточняется замысел, формулируется цель его разработки, обсуждаются способности и средства достижения поставленной цели, намечаются сроки реализации идеи.

В ходе реализации замысла может выполняться такая деятельность, как определение этапов работы, распределение её между участниками групп, обсуждение и фиксация промежуточных результатов, уточнение замысла и коррекция планируемых действий.

Для предъявления результата необходимо осознать полученные данные, соотнести их с исходной целью, обсудить способ оформления конечного продукта. Результат проектной деятельности может предъявляться в виде таблицы на плакате или презентации с использованием фото - видеоматериалов.

Пример проекта. Проект выполняется по теме «Личная безопасность в условиях чрезвычайной ситуации природного характера». Его основная идея состоит в том, чтобы исследовать чрезвычайные ситуации техногенного характера, которые могут произойти в месте проживания обучающихся, а также способность обучающихся находить правильный алгоритм действий до и во время названной ситуации.

Обучающимся предлагается уточнить у взрослых информацию о чрезвычайных ситуациях техногенного характера, возникали в местах их проживания, кратко сформулировать их основные характеристики, проанализировать случаи чрезвычайных ситуаций техногенного характера прошлых лет, разработать план своих действий по сохранению личной безопасности и жизни. Если данных аварий не было. Нужно выяснить какие опасные объекты находятся на территории проживаемой местности и также разработать план своих действий по сохранению своей жизни в случае чрезвычайной ситуации на данных объектах. Результаты проектной деятельности можно оформить в виде плаката или презентации. При выполнении проекта можно использовать пройденный материал, Интернет и другие источники информации.

Этот проект целесообразно предлагать хорошо подготовленным учащимся 8 класса. По завершении проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются: выносимый на защиту продукт проектной деятельности; подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более 1 машинописной страницы) с указанием: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткое описание хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников; краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы обучающего в ходе выполнения проекта. Общее требование ко всем работам – это соблюдение норм и правил цитирования и ссылок на различные источники.

Возможны разные варианты деятельности детей по рассмотренной теме. Можно предложить трем группам изучать и анализировать только одну техногенную аварию. Можно обойтись без итогового обобщения, ограничившись только исследованием, проведённых на конкретных примерах.

Для защиты проекта организуется предметная комиссия образовательной организации. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской презентации обучающего и отзывами руководителя.

Результаты выполнения проекта могут быть описаны на основе интегрального или аналитического подхода. При интегральном описании результатов выполнения проекта об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из критериев оценивания.

Выделяют два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное различие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающего в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнить самостоятельно, а что – только с помощью руководителя проекта, является основной задачей оценочной деятельности.

Выбор темы для проектов можно осуществить на основе жизненного опыта, особенностей и специфики общеобразовательной организации. Темы для исследовательских проектов учащихся можно найти в учебниках «Основы безопасности жизнедеятельности», можно корректировать тему проекта с учётом региональных условий. Главная цель и мотивация выбора темы – это интерес и запросы учащихся.

### **Литература:**

1. Бочаров Е.А. Ступени обучения выживанию: Программно-методическое пособие для педагогов. - М.: ВЛАДОС, 2008. - 204 с.
2. Леонтович А. В. Исследовательская и проектная работа школьников. М.: «ВАКО», 2018 – 160 с.
3. Смирнов А.Т., Хренников Б.О., Маслов М.В. Основы безопасности жизнедеятельности. Планируемые результаты. М: «Просвещение», 2013. -96 с.
4. Хромов Н.И. Преподавание ОБЖ в школе и средних специальных образовательных учреждениях: Методическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 288 с.

Московских Ю. С.

### **Использование методического и дидактического ресурса видеоуроков в образовательной деятельности на уроках физической культуры**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города  
Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1»*

Современный этап образования диктует новые условия модернизации. Многие столетия процесс передачи знаний и опыта происходил с помощью личного общения. Со временем основной объем знаний мы стали получать из книг. Однако книга не всегда заменяет диалог и дает возможности наглядно представить, увидеть и понять написанное в ней.

Сегодня к двум основным способам обучения добавилось обучение с помощью компьютерных технологий. Этот способ позволяет приобрести знания не только в наглядном, но и часто в развлекательном виде, что делает занятия особенно привлекательными. Современное обучение уже трудно

представить без технологии мультимедиа, которая позволяет использовать текст, графику, видео и мультипликацию.

Количество технических и программных новинок и разработок постоянно растет. Знания и опыт учителя дополняются медиапродуктами в виде видео урока по физической культуре.

Основное достоинство видеofilма — это его эмоциональное воздействие.

В настоящее время педагог должен обладать основательной теоретической подготовкой, управленческими способностями, навыками организации воспитательной работы, уметь активизировать учащихся к работе. Как ни странно, многим учителям физической культуры может помочь ИКТ. Уроки, проведенные с использованием ИКТ, позволяют разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс у учащихся, повысить мотивацию обучения.

Специфика каждого предмета своя, но общий принцип, задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения знаниями. Применяя этот принцип к уроку физической культуры, можно отметить, что задача учителя, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество, активизировать двигательную и познавательную деятельность. Поэтому современный урок физической культуры значительно выигрывает при использовании новых информационных технологий.

Каждый ученик должен получить за время учебы знания, которые понадобятся ему в дальнейшей жизни. При этом учитель должен работать так, чтобы обучение не причиняло вреда здоровью.

При использовании компьютера на уроке информация представляется не статичной не озвученной картинкой, а динамичными видео и звукорядом, что значительно повышает эффективность усвоения материала.

По программе физического воспитания в школе закладываются основы техники специфических действий по разным видам спорта. Это может быть кувырок вперед, кувырок назад, прыжок в высоту, прием волейбольного мяча, бросок баскетбольного мяча в корзину, финиширование в легкой атлетике и др. Обучение двигательному действию эффективно начинать с демонстрации показа техники изучаемого элемента. Эта цель прекрасно реализуется через использование при показе различных видеуроков, презентаций. Просмотр школьниками техники двигательных действий, создает базу для теоретических знаний, способствует развитию логического, образного мышления. А применение цветового эффекта позволяет воссоздать реальную технику движений, способствует более быстрому усвоению учебного материала.

Упражнения можно показывать в трех вариантах: видеозапись, флэш-анимация и рисунок. Учитель может самостоятельно определить то, каким материалом ему лучше воспользоваться.

Важно, что использование ИКТ не должно длиться на уроке более 15 мин. подряд.

Здесь учитель координирует, направляет, руководит и организует учебный процесс, а сам материал «объясняет» вместо него компьютер.

Применение видеоуроков возможно на всех этапах урока:

При изучении нового материала учитель координирует, направляет, руководит и организует учебный процесс, а сам материал «объясняет» вместо него компьютер. С помощью видеозаписи, звука и текста школьник получает представление об изучаемом двигательном действии, учится моделировать последовательность движений, выявляет ошибки и самостоятельно устраняет их, что делает урок более содержательным и увлекательным.

На стадии закрепления знаний видеоурок позволяет решить проблему традиционного урока — индивидуального учета знаний, а также способствует коррекции полученных умений и навыков в каждом конкретном случае.

На этапе повторения в компьютерном варианте учащиеся решают различные проблемные ситуации. В результате в мыслительную деятельность совершенствования двигательного действия включены все ученики. Степень их самостоятельности в освоении материала регулируется учителем.

В качестве проверки знаний применяется компьютерный контроль. Используется в качестве индивидуального подхода, фиксируется детальная картина успехов и ошибок учеников.

Так в начальной школе разминка на уроке должна носить эмоциональный характер. Для этого используются песенки, видео разминки, которые и предлагается выполнить под их исполнение. В данном возрасте видеоматериалы используются с целью ознакомления детей с видами спорта, которые проходятся по программе (лёгкая атлетика, гимнастика, баскетбол, волейбол и т.д.). Это делается для того, чтобы ребенок видел в целом картину игры и осознавал, что за вид спорта изучается им на уроке. Для развития творческих способностей в данном возрасте применяются разнообразные игры, подобранные к каждому конкретному уроку (Так, например, в 4 классе можно познакомить ребят с правилами игры в «Лапту», рассмотрев основные моменты на видео, а затем отработав правила игры в спортзале или на спортивной площадке).

На уровне основного общего образования - это самый подходящий возраст для развития творческих способностей, так как учащиеся более осознанно начинают выполнять физические упражнения и понимать, для чего они нужны. Перед детьми данного возраста целесообразно ставить только ЗАДАЧУ, предлагая им самим найти правильное РЕШЕНИЕ. Это в основном относится к тактическим действиям самих учащихся, а также к действиям противников (игры, лыжные гонки, кросс).

Наилучшим образом всё вышесказанное запоминается и усваивается детьми после просмотров и коллективных обсуждений видеоматериалов

(например, соревнования с их участием, соревнования профессионалов в данном виде деятельности). Детям перед просмотром, вовремя и него просмотра ставится какая-либо задача, на которую они должны дать свой ответ. Ребенок сам делает выводы об ошибках и просчетах в технике и тактике. Предлагается в процессе просмотра обсуждение материала, что требует очень большой активности головного мозга и моментальных умозаключений. По игровым видам спорта в момент броска или удара по воротам дается возможность предположить, что будет делать игрок с мячом, а что остальные его партнеры, а что команда, находящаяся в защите и т.д. Это помогает учащимся лучше понимать и осваивать игру в целом и в каждом конкретном случае. В процессе просмотра видеоматериалов следует обращать внимание на красоту, пластику, ритмику выполняемого упражнения, красоту осанки, красоту фигуры спортсмена.

После всего этого детям легче располагаться на площадке в игровых видах спорта, легче выбирать тактику бега, технику выполняемого упражнения в гимнастике и т.д. и т.п. У них складывается визуальная картина игры или выступления.

В старшем возрасте видеоматериалы используются для более детального рассмотрения техники и тактики игры в защите и нападении. Техника и физическая подготовка приобретают первостепенное значение наряду с тактикой (в лыжной подготовке и легкой атлетике). При просмотре видеоматериалов обращается внимание на судейство и его роль в итоге встречи или в измерении результатов.

Применение информационно-коммуникационных технологий на уроке физической культуры позволяет решать одну из важных задач обучения — повысить уровень знаний учеников. Уроки позволяют разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс, повысить мотивацию обучения. Главное, чтобы вся структура обучения велась от знания и понимания к умению и навыку, так как, если ребенок понял то, или иное двигательное действие, игру и уяснил варианты их применения, то в дальнейшем он использует их в нестандартных ситуациях и это перерастет в навык.

На мой взгляд, использование видеоматериалов, особенно в среднем школьном возрасте, обогащает творческие способности детей и облегчает понимание физической культуры как предмета.

#### **Литература:**

1. <https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2015/11/20/video-uroki>
2. <https://videouroki.net/razrabotki/fizkultura/videouroki-6/>
3. <https://pedsovet.su/publ/164-1-0-5693>
4. <https://www.youtube.com/playlist?list=PL2AF65pgqXIPZabwA2LxkzHrQ2dtRZXYi>

## **Формирование метапредметных способностей у учащихся на уроках физической культуры**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №25»*

«Школа — это мастерская, где формируется мысль подрастающего поколения, надо крепко держать ее в руках, если не хочешь выпустить из рук будущее». Барбюс А.

Если раньше главной задачей образовательного процесса являлось подготовить специалиста для народного хозяйства, способного решать проблемы в определенной области деятельности, то сегодня возникла необходимость формирования человеческого капитала. В основу ФГОС нового поколения положена новая идеология. Перед нами поставлена задача, которая предполагает воспитание гражданина современного общества, человека, который будет учиться всю жизнь, целью современного образования становится развитие ученика на физкультуре, как субъекта познавательной деятельности. Особенность ФГОС нового поколения – деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. Сегодня, а не вчера, мы должны снабдить учащихся знаниями, нужными для жизни в обществе, организовать умение у учащихся взаимосвязь своих знаний и упорядочить их.

Учитель физической культуры ставит задачи на каждый урок, который основан на инициативе и ответственности самих учащихся. Требования ФГОС нового поколения заставляют учителя отказаться от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают на реальные виды деятельности. Федеральные государственные образовательные стандарты устанавливаются РФ в соответствии с требованием «Закона об образовании» и представляют собой «совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего образования. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов. Компетентность учащегося определяют его знания, умения и опыт. Компетенция – это социальное признание.

Почему все говорят о развитии компетенции?

Компетенция учащихся на уроках физической культуры:

- Универсальная грамотность (умения что-то делать в различных областях)
- Функциональная грамотность – возможность человека использовать свои знания, не пропустить свою грамотность
- Уметь добывать свои знания, анализировать
- Думать

- Извлекать
- Сотрудничать и работать в группе
- Решать проблемы
- Получать информацию
- Уметь организовывать свои действия
- Уметь договариваться
- Показывать стойкость перед трудностями
- Нести ответственность

Метапредметные способности – это работать с системами знаний. Способность получить знания, а важнее всего, где и как их применить, добывать самостоятельно информацию, самое главное – учить детей рефлексировать, использовать полученные знания, умения и навыки. Любой урок физкультуры должен быть организован. Для развития метапредметных способностей необходимо:

1. Урок организовать по-новому, обращаясь к разуму учащихся, к их ощущениям.

2. Приоритет необходимо отдать самостоятельности учащихся (там, где это возможно и безопасно) так, чтобы они не заучивали готовые материалы, а сами решали двигательную задачу. Изобретать новые средства физического воспитания ненужно.

3. Задания должны соответствовать возрасту детей. Если в 11-12 лет ребята могут ориентироваться в рисунках, изображениях, фотографиях и по их образцу выполнять задания, то к 9 классу они должны ориентироваться в схемах, таблицах, знать терминологию и выполнять задание, исходя из словесного описания упражнений. Можно создать условия для создания учащимися рисунков, схем.

4. Каждый раздел учебной программы, а также различный программный материал по физической культуре имеет различный потенциал в формировании УУД.

Как организовать урок физической культуры, чтобы соответствовал новым стандартам и при этом был зажигательным, интересным, применяя новые образовательные технологии? Постоянно утверждаю: «У каждого ребенка есть своя «лестница со ступеньками» развития, наша профессиональная обязанность направлять этого ребенка по ступенькам развития все выше и выше, при этом учитывать индивидуальные способности учащихся и давать установку на саморазвитие личности». Стандартные разминки, хаотично преподнесенный учебный материал, незажигательные игры – все это прошлый век, необходимо учиться самим, знакомясь с опытом коллег, приобретая новые знания в области физической культуры.

Вот для примера используемые мною практические задания на уроках. Разминка должна быть похожа на игру, даже если она проводится без мячей.

Утверждаю, что лучше игры ничего нет!

«Салки»

1. Образовать два круга. Внутренний и внешний. Игроки внутреннего круга передвигаются приставными шагами вправо, держась при этом за руки. А игроки внешнего круга передвигаются приставными шагами влево, держась при этом тоже за руки. По сигналу учителя все игроки останавливаются, игроки внутреннего круга приседают, а игроки внешнего круга поворачиваются и должны осалить не успевшего игрока внутреннего круга выполнить задание. Это пример передвижения учащихся вместо обычного бега по залу. А задания для игроков внутреннего круга можно менять, совершенно не отходя от программного учебного материала, легко выстраивая структуру урока только для самого главного: здоровье, интерес, польза, хорошее настроение.

2. «Передвижение по залу».

Учащиеся в колонне по - одному передвигаются по залу в беге в медленном темпе. По сигналу замыкающий ученик колонны бежит по внутреннему кругу, обгоняя первого в колонне, при этом переходит на медленный бег, то есть каждый последний в колонне по сигналу выполняет ускорение, обгоняет весь класс, становится первым и замедляет темп работы. Это пример бегового задания, чередуя темп медленный с ускорением, готовность выполнить другой вид деятельности, при этом исключаются столкновения и соблюдается техника безопасности во время передвижения учащихся по спортивному залу. Нагрузку получают дети хорошую.

3. Упражнение «Трудная дорога» с двумя листами А-4. Учащиеся располагаются на боковых линиях спортивного зала на расстоянии вытянутых рук. По сигналу игроки кладут один лист перед собой и переступают с него на другой, то есть, перекладывая листы по - очереди вперед, передвигаются на противоположную сторону, только наступая на лист бумаги. Это задание комбинированное: передвижение шагом и наклоны туловища вперед. Также данное задание можно выполнять и с обручами, маленькими ковриками, но самое главное, что под руками всегда есть листы, которые не используются.

4. С ракетками (теннисные или бадминтонные) в парах. На ракетке лежит мелкий предмет, каждый учащийся держит ракетку на вытянутой руке. По сигналу необходимо снять предмет с ракетки соперника, при этом удержать предмет на своей ракетке. Это упражнение позволяет развивать у учащегося координацию, ловкость, дети передвигаются в разных направлениях, видят пространство в зале, чтобы не столкнуться. И проводится в игровой форме, что для ребенка в любом возрасте очень важно.

5. В парах, у каждого сзади около ноги лежит предмет, например, кубик. Учащиеся стоят друг к другу лицом, скрепив правые руки в замок (держат друг друга за руку). По сигналу ребята должны дотянуться до предмета

соперника, при этом обязательно тянуть соперника на себя. Игра заключается в том, кто быстрее дотянется до предмета соперника.

6. «Землемеры». У учащихся в руках гимнастическая палка. Все стоят за лицевой линией волейбольной площадки. По сигналу каждый ученик кладет палку впереди себя, от лицевой линии начинают измерять расстояние до волейбольной сетки (до центра площадки). Кто быстрее пройдет эту дистанцию, измерит расстояние и скажет размер площадки. Данное задание развивает скорость, выносливость, ловкость, а также и закрепляет знания по теории в разделе волейбол, изучается размер волейбольной площадки. Это упражнение можно использовать и в изучении других разделов учебной программы по физической культуре.

В конце урока после нагрузок физических и эмоциональных необходимо проводить КВМ – КОНТРОЛЬНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

Я предлагаю изучить с ребятами диафрагмальное дыхание. Положить ладони на области живота. Вдох через нос, брюшная стенка движется вперед, выдох через рот, брюшная стенка движется назад, подтягивая брюшную стенку, слегка надавливая на нее ладонями. Мы повторяем знания по физиологии, учимся правильно дышать.

Рефлексия.

«Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться». В.А. Сухомлинский

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Происходит от латинского «reflexio» – обращение назад. Организации рефлексивной деятельности – инструмент развития важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности. Цель моей работы: добиться, чтобы к концу изучения раздела учебной программы, конкретного упражнения, все учащиеся класса овладели действием рефлексивной самооценки на среднем или высоком уровне. После проведения восстановительных упражнений, можно предложить детям ответить устно или на заранее заготовленных листочка ответить на вопросы, проанализировать свою работу на уроке. Анализировать по такой схеме, например:

На уроке я работал	активно \ пассивно
Своей работой на уроке	я доволен \ не доволен
За урок я	не устал \ устал
Урок для меня показался	коротким \ длинным
Мое настроение стало	лучше \ хуже
Материал урока мне был	понятен \ не понятен      полезен \ не полезен
легким \ трудным	

Учащиеся выполняют задание быстро, с удовольствием, потому что они вовлечены в процесс анализа не только проделанной работы, дети помогают нам, учителям, разрабатывать более интересные уроки, четко спланировать

каждый урок, учитывая особенности организма ребенка и его физическую подготовленность. Рефлексия для командной и групповой работы, например:

1. Что такое команда?
2. Добивалась ли ваша команда сегодня успехов?
3. Что нужно сделать, чтобы уверенно заявить: «Мы – самая дружная команда»?

Учащиеся работают в группе, команде, слаженно, тем самым, крепнет коллектив, а значит цель - здоровая обстановка в классе и получение положительных эмоций на уроке, достигнута.

В заключении следует отметить, что учитель сегодня должен стать конструктором новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний. Поэтому сегодня важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением как умением учиться. Это и есть главное направление деятельности учителя.

## РАЗДЕЛ VII. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Михайлова Е. Н.

### **Физическая лаборатория как ресурс формирования метапредметных компетенций у младших школьников**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»*

В современных условиях уровень общего образования определяется не только общеобразовательной подготовкой, получаемой школьником на уроке, но и возможностью учащихся использовать дополнительное образование. В школе, на сегодняшний день, учителем физики и мной создан кружок «Физическая лаборатория» как средство достижения метапредметных результатов обучения младших школьников. Направленность этого кружка – научно – техническая.

Рабочая программа кружка «Физическая лаборатория» разработана для занятий с учащимися 2 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Место проведения занятий - учебный кабинет физики.

Актуальность данного кружка в том, что на занятиях предусматривается развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, которые способны не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой художественной, творческой, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности.

Кроме того, дети на занятиях кружка приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Цель кружка: это создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями, удовлетворение интереса учащихся к практическим приложениям физики в процессе самостоятельной, познавательной и творческой деятельности при проведении экспериментов и исследований, развивать у детей креативное мышление и умение работать в команде.

Дети с большим удовольствием посещают кружок «Физическая лаборатория». Во время выполнения поделок дети порой не в состоянии сдерживать восторг, возбуждение, негодование. Положительные эмоции нужны каждому. Врачи, физиологи, педагоги ставят знак равенства между

весельем, лучистой улыбкой и физическим здоровьем человека. Получая положительный эмоциональный заряд, наш организм открывается - добру и красоте. Считается, что ребенок, с раннего возраста погруженный в атмосферу радости, вырастет более устойчивым ко многим неожиданным ситуациям и будет менее подвержен стрессам и разочарованиям.

Создавая кружок «Физическая лаборатория», мы старались развить в детях талантливость и неповторимость и помочь им поверить в свои силы и возможности. А главное – овладевать способностями правильно оценивать свою деятельность, стремление к саморазвитию и самовоспитанию своей личности.

Главной задачей при проведении занятия, является развивающий характер обучения. Методическое решение этой задачи по ФГОС состоит в том, чтобы поменьше объяснять, больше вовлечь детей в обсуждение; не перегружать занятия новыми сведениями, не торопить детей сразу стремиться обратиться за помощью, если что-то не получается. Дать возможность ребенку попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым.

Иногда в работу вносим элемент соревнования, что стимулирует воспитанников, побуждает к поиску новых форм самовыражения. В качестве домашнего задания, ребята придумывают свои поделки, используя подручный материал.

На своих занятиях применяем следующие технологии обучения: технология развивающего обучения; технология проблемного обучения; игровая технология; здоровьесберегающие технологии; проектная технология; технология разноуровневого обучения; информационные технологии.

Ведущая форма занятий кружка - групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляем индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Формы подведения итогов проводим в виде: открытых занятий, выставок, самооценки, коллективного обсуждения.

В конце изучения курса дети будут награждены сертификатом «Юный Экспериментатор».

К концу 2 класса обучения учащиеся:

- Осваивают работу с физическими приборами.
- Научились давать оценку изготовленному изделию, смогут предложить альтернативные варианты и проекты их изготовления.
- Основная масса детей способны довести выполняемую работу до конца.
- Приобретают новые знания, умения, навыки при изучении тем программы и изготовлении изделий.
- Раскрывают свой творческий потенциал, у детей повышается уровень духовности.
- Формируется способность применять теоретические знания на практике.
- Приобретают умение ценить свой труд, уважать чужой.

Для последовательного достижения уровня результатов применяем УУД по ФГОС это:

В результате занятий в кружке «Физическая лаборатория» учащиеся получают возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- создавать полезные и практичные изделия;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- формировать навыки работы с информацией.

Предметными результатами работы являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

В целом, подводя итоги проделанной работы, следует отметить, что «Физическая лаборатория» позволяет развивать способности воспитанников к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявлять отступления от образца, проявляя индивидуальность, художество, развивать детскую фантазию, воображение, особое видение мира, высказывать свою точку зрения на окружающую действительность.

### **Литература:**

1. Вахрушев, А.А., Данилов Д.Д. Как готовить учителей к введению ФГОС. [Электронный ресурс]. Код доступа <http://www.school2100.ru/upload/iblock>
2. Михеева, Ю.А. Проектирование урока с позиций формирования универсальных учебных действий. – [Электронный ресурс]. Код доступа [http://www.ug.ru/method\\_article/260](http://www.ug.ru/method_article/260)
3. Хуторской, А.В., Что такое современный урок // Интернет-журнал "Эйдос". – 2012. – №2. – [Электронный ресурс]. Код доступа <http://www.eidos.ru/journal/2012/0529-10.htm>
4. <http://www.openclass.ru> Теоретическая часть семинара-тренинга " Урок с целью достижения метапредметных, предметных, личностных результатов обучения"

Юдина Е.П.

## **Физическая лаборатория как ресурс формирования метапредметных и личностных компетенций обучающихся**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №1»*

*«Не для школы, а для жизни мы учимся»  
Философ Сенека*

В 2015 году Владимиром Путиным была подписана стратегическая инициатива «Новая модель дополнительного образования детей». В этой стратегической инициативе было предусмотрено создание детских центров «Кванториум» во всех регионах РФ.

Их основной задачей является развитие творческого потенциала детей, воспитание будущих высококлассных специалистов в стратегически важных областях российской науки и техники.

Пока на территории нашего города такого центра нет («Кванториум»), и в зависимости от имеющихся возможностей (а именно, имея только физическое оборудование кабинета физики) я разработала программу кружка «Физическая лаборатория» для занятий с детьми младшего школьного возраста.

Направленность этой программы научно - техническая, т.к. в наши дни невозможно быть хорошим специалистом без практических знаний. Разве можно стать конструктором, если не видел разработанную деталь в реальности?

Доводом в пользу усиления роли физического эксперимента послужили результаты анкетирования учащихся с целью выявления их интересов. При ответе на вопрос о том, какая форма проведения занятий вызывает наибольший интерес, 70% учащихся ставят на первое место эксперимент.

Цель программы - это создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями, удовлетворение интереса учащихся к практическим приложениям физики в процессе самостоятельной, познавательной и творческой деятельности при проведении экспериментов и исследований, развитие у детей креативного мышления и умения работать в команде.

Сегодня ребенок должен понимать, что в будущем он один может открыть бизнес и заработать, скажем, миллион, но если он найдет крутого программиста и других квалифицированных специалистов, то его проект выйдет на более высокий уровень.

Задачи: развитие интереса к миру научного эксперимента; выявление способностей ребенка для ориентации в направлении технического творчества;

возбуждение потребности в получении дополнительных знаний для развития творческой личности; развитие коммуникативных навыков; выявление одарённых подростков.

К концу обучения учащиеся должны научиться: использовать знания об измерительных приборах и единицах измерения в повседневной жизни для продуктивной работы с приборами и техническими устройствами; приемам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов; планировать и проводить эксперимент, обрабатывать, анализировать и представлять результаты выполненных исследований.

Личностные результаты: убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки, уважение к творцам науки через погружение в мир исследований и открытий; самостоятельность в приобретении новых знаний о мире профессий и практических умений; формирование способности к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; оформлять свои мысли в устной и письменной форме; строить рассуждения.

Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Для реализации цели и задач программы и достижения планируемых результатов актуально было создание благоприятного социально-психологического климата в коллективе как одного из условий развития, саморазвития, социализации личности учащихся.

На всех занятиях дети работали в группах, т.к. коллективный способ обучения, я считаю, помогает обучающимся увидеть свои сильные и слабые стороны. Каждый участник работает на всех, и все работают на каждого. Так, например, все знают, что ракету построил Королев, но мало кто знает, что перед тем, как он ее построил, у него была серия неудачных запусков, первая ракета взлетела всего на 30 метров, и, только когда он собрал команду лидеров в своей области деятельности (двигатели, корпус и т. д.), ракета взлетела.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в своей работе использовала следующие методы и приемы: эвристическая беседа, демонстрация опытов, самостоятельная работа, экспериментально-исследовательские задания, а также различные современные образовательные технологии (проблемного обучения; здоровьесберегающие; информационно - коммуникационную и Интернет - технологию; игровые; проектную технологию)

В ходе занятий перед тем, как ребенок начнет работать, ему, конечно, нужно дать теорию с учетом его возрастных особенностей и обязательно проговорить о технике безопасности при проведении эксперимента, это у нас занимает одну треть занятия.

Дальше дети реализуют эксперименты, чтобы глубже изучить теорию: измерение влажности воздуха в классе; получение электрического тока; измерение естественного радиационного фона бытовым дозиметром «СОКЭ»; эксперименты с простыми механизмами; исследование силы трения.

Содержание каждого занятия было направлено не только на развитие экспериментальных возможностей учащихся, но и на углубление знаний о мире профессий. Одно из занятий было посвящено одной из профессий цирка – «Фокусник». Фокусником называют и волшебника, и мага, и чародея, и иллюзиониста. В ходе урока дети рассуждали: «Кто он, фокусник?», «Когда и где появились первые фокусники?», «Какими качествами личности они обладают?». А мои учащиеся 9-ых классов с помощью презентации познакомили ребят с профессиональными иллюзионистами и продемонстрировали занимательные фокусы (опыты), относящиеся к разным разделам школьной программы по курсу физики. Младшие школьники также продемонстрировали свои умения.

В качестве рефлексии учащимся необходимо было ответить на вопросы: Что нового Вы сегодня узнали? Какая информация Вам запомнилась больше? Что показалось наиболее интересным? Где полученная Вами информация может пригодиться?

Другое занятие было посвящено профессии инженер. Инженеры во все времена пользовались уважением и были востребованными. Детям рассказали о великих инженерах России, продемонстрировали занимательные опыты «Картезианский водолаз из пипетки», «Подводная лодка из винограда». Позже идет обсуждение этих опытов. Дети называют тему обсуждения: «Плавание тел». Они высказывают свои предположения о том, что плавание или погружение предмета зависит от того, из какого материала сделан предмет. Затем, работая в группах, они проверяют свои наблюдения экспериментальным путём: проверяют условия плавания тел; решают задачу: «Что нужно сделать, чтобы кусок пластилина не тонул?» (сделать кораблик или добавить соль в воду). В конце занятия обмениваются наблюдениями и устраивают дискуссию по поводу плавучести и грузоподъёмности своих лодочек.

В качестве домашнего задания, обучающиеся, используя знания, полученные на уроке «Профессия «Инженер»», должны изготовить плавающее средство из разнообразных материалов, которые есть дома.

Формы подведения занятий были разнообразны: выставка, самооценка, коллективное обсуждение, фото и видеоотчет, а при завершении курса дети будут награждены сертификатом «Юный Экспериментатор».

В заключение хочется отметить, что слова философа Сенеки «Не для школы, а для жизни мы учимся», сегодня приобретают особую актуальность. Кружок «Физическая лаборатория» помогает выявить способности ребенка для ориентации в направлении технического творчества ребят, стремление к саморазвитию и самовоспитанию своей личности, поверить в свои силы и возможности. Содействует развитию познавательного интереса к изучению окружающего мира, к инженерии как важной сфере человеческой деятельности.

#### **Литература:**

1. Простые опыты. Забавная физика для детей. Ф.В. Рабиза. «Детская литература». - Москва. - 2002г.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <https://atanorgroup.ru/sectorial-decisions/education/chto-takoe-detskij-texnopark-kvantorium/>

2. <http://www.openclass.ru> Теоретическая часть семинара-тренинга " Урок с целью достижения метапредметных, предметных, личностных результатов обучения"

3. <http://class-fizika.ru/>

## РАЗДЕЛ VIII. ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УУД НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Гертлейн Н.В.

### Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий на уроках биологии

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №25»*

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, созданием новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий.

**Приёмы формирования познавательных универсальных учебных действий.**

*Умение классифицировать* – это умение распределять какие-либо объекты по классам, отделам, разрядам в зависимости от их общих признаков.

*Умение обобщать* – это умение выражать основные результаты в общем положении, делать вывод, придавать общее значение чему-либо

*Умение проводить аналогии* – это умение находить сходство, в каком-либо отношении между предметами, явлениями или понятиями.

*Умение сравнивать* – это умение устанавливать черты сходства (сопоставлять) и различия (противопоставлять).

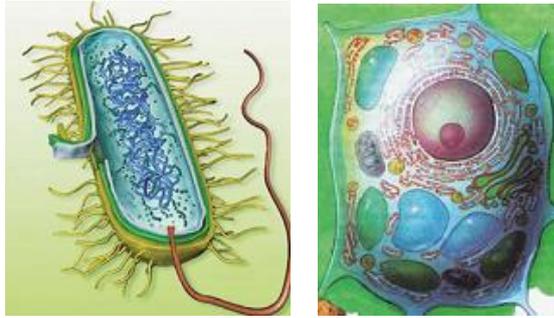
5 класс. **Тема урока:** «Бактерии».

Деятельность учителя:

Предлагаю выполнить задания

1. Сравнить строение растительной и бактериальной клетки.

Выявить черты сходства и различия.



*Рис. 3. Строение растительной и бактериальной клетки*

2. Бактерии выделяют тепло при разложении органики. Предложите варианты использования этого свойства бактерий.

### **Формирование личностных УУД**

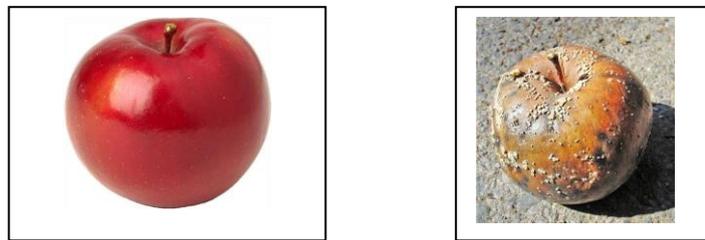
**Приемы, активизирующие познавательную деятельность учащихся:**

1. Прием новизны, который предполагает включение в содержание учебного материала интересных сведений, фактов, исторических данных.
2. Прием динамичности, т.е. показ процессов, явлений в динамике.
3. Прием создания проблемной ситуации. В зависимости от содержания учебного материала, психолого-возрастных особенностей, учащихся выделяют различные способы создания проблемной ситуации.

5 класс. **Тема урока:** «Бактерии».

Деятельность учителя.

1. Демонстрирую рисунки



*Рис. 4.*

2. Задаю вопросы:
  - Какие полезные вещества, необходимые для человека находятся в яблоках?
  - Какие изменения произошли с яблоком на правом рисунке?
  - Можно ли считать эти изменения результатом деятельности бактерий?
  - Какую пользу приносят бактерии гниения? Предположите облик Земли, если бы на ней отсутствовали бактерии гниения.
3. Я демонстрирую свежее яблоко и счищаю с него кожуру.
  - Я утверждаю, что полностью избавилась от бактерий на данном яблоке. Так ли это?
  - Что необходимо знать о бактериях, чтобы доказать или опровергнуть данное утверждение?

- Где найти эти знания?
- Какие меры помогут подольше оставаться яблоку свежим? Почему вы так думаете?

Деятельность учащихся

Рассматривают рисунки, вспоминают витамины, химические элементы, необходимые для здоровья человека; отмечают, что яблоко на правом рисунке подвержено гниению; предполагают, что это результат деятельности бактерий, высказывают мнение о роли бактерий – разрушителей, облик Земли без бактерий-разрушителей.

Высказывают своё мнение, предполагают, что, прежде всего, необходимо знать процессы жизнедеятельности бактерий, предлагают различные источники знаний, выдвигают предположения.

В блок **регулятивных УУД** входят действия, обеспечивающие организацию учебной деятельности:

- целеполагание
- прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив;
- оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

6 класс. **Тема урока:** «Органы цветковых растений».

При изучении темы ребятам предлагаю выступить в роли ученых исследователей (элементы ролевой дидактической игры). Ученикам раздаю гербарии, которые необходимо исследовать, провести анализ в соответствии с темой. Рассмотрев их, учащиеся составляют индивидуальные программы учебных действий. После того как каждый выполнит данную работу, предлагаю обсудить варианты программ исследования, то есть создаю условия корректировки индивидуальной программы, ее уточнения, конкретизации.

Затем ставлю следующие цели работы, например, выполнение программы, фиксация результата, анализ результата, выводы на основании исследования. И только после этого учащимся предлагаю открыть текст параграфа учебника и проверить правильность и степень научности своих выводов в сопоставлении их с законами фундаментальной науки, выписать из учебника точные определения понятий, формулировки законов.

Ценность такого вида учебной работы не только в исследовательском творческом мышлении ученика, но и в обучении шестиклассников умению поэтапного целеполагания (осмыслении методологии умственного труда).

### **Формирование коммуникативных УУД**

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;

- групповая работа по составлению кроссворда;
- «отгадай, о ком говорим»;
- диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

6 класс. **Тема урока:** «Бактерии».

Деятельность учителя.

1. Демонстрирую микропрепарат.



*Рис. 5.*

2. Задаю вопросы:

- К какому царству относят данные организмы?
- Можно ли тело данных организмов назвать клеткой? Почему?
- Какие особенности строения бактерий вы заметили?
- С помощью каких методов можно изучать данные организмы?
- Где обитают данные организмы?
- Как называется биологическая наука, изучающая бактерии?
- Как получили данный микропрепарат? Предложите способ получения микропрепарата в школьной лаборатории. С какими трудностями мы встретимся при изготовлении микропрепарата?

– Есть ли бактерии в организме человека? Как можно это доказать?

3. Определяю (в процессе диалога) ключевые слова урока и записываю их на доске.

Деятельность учащихся

Рассматривают микропрепарат, вступают в диалог; вспоминают царства живой природы, особенности строения клетки, отмечают повсеместность распространения бактерий, их маленькие размеры, называют науку бактериологию, предлагают варианты изготовления микропрепарата, предполагают наличие бактерий в организме человека, используя личный опыт, называют болезнетворные бактерии.

Определяют ключевые слова урока: бактерии, микроорганизмы, бактериология, болезнетворные бактерии.

### **Литература:**

1. Н.Н. Жукова «Формирование и развитие общеучебных умений и навыков учащихся на уроках биологии». Журнал «Справочник заместителя директора школы», № 6, 2018 г.

2. А.Г. Асмолов и др. «Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли». Система заданий. М. «Просвещение», 2014

3. О. А. Пепеляева, И. В. Сунцова Биология 8(9) класс. Универсальные поурочные разработки. – М.ВАКО, 2017

Бусова О.Г.

### **Формирование УУД средствами типовых заданий и задач на уроках физики**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Тулуна  
«Средняя общеобразовательная школа №25»*

Типовые задачи - это системообразующий компонент программы, характеризующий способы деятельности учителя, обеспечивающие достижение обучающимися метапредметных результатов.

Одним из видов деятельности на уроках физики является проведение лабораторных опытов и экспериментов. На разных ступенях обучения формирование учебных действий в процессе выполнения лабораторной работы отличается по уровню сложности. На конкретных примерах типовых заданий при выполнении лабораторных работ в разных классах я постараюсь показать это. В то же время сами типовые задания универсальны.

Классификация типовых заданий формирования универсальных учебных действий:

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределения, смыслообразования, нравственно – этической ориентации.
Регулятивные	Целеполагания, планирования, осуществления учебных действий, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки, саморегуляции.
Познавательные	Общеучебные, знаково – символические, информационные, логические.
Коммуникативные	Инициативного сотрудничества, планирования учебного сотрудничества, взаимодействия, управления коммуникацией.

Развитие практически всех видов универсальных учебных действий присутствует на уроке по выполнению лабораторной работы: познавательные

(постановка и решение проблемы), коммуникативные (работа в группах), регулятивные, личностные.

Изучение физики начинается в 7 классе. Одним из объектов изучения является физическая величина, которая имеет: буквенное обозначение, единицы измерения, числовое значение. Кроме того, величину можно измерять с помощью прибора.

На первых лабораторных работах мы начинаем работать с приборами для измерения физической величины. Обучающиеся уже работали и раньше с приборами: линейка (общеучебные познавательные навыки), часы, транспортир, термометр. Но на уроках физики они учатся использовать эти приборы, учитывая определенную точность измерения. Основная часть любого измерительного прибора - шкала. Любая шкала имеет цену деления. Вводится понятие цены деления. А дальше вводятся абсолютная и относительные погрешности.

Покажу пример одной из первых лабораторных работ в курсе физики 7 класса по теме «Измерение размеров малых тел».

**Проблема на уроке:** как определить толщину листа бумаги в учебнике?

Чтобы решить эту проблему, семиклассники в ходе выполнения лабораторной работы учатся измерять размеры малых тел методом рядов.

**Цель работы:** научиться выполнять измерения способом рядов

**Приборы и материалы:** линейка, дробь (или горох, пшено), иголка.

Типовые задания:

- Положить 20-30 штук горошин вплотную к линейке в ряд;
- Измерить длину получившегося ряда с помощью линейки;
- Результат измерения записать в таблицу (есть в учебнике) с учетом абсолютной погрешности измерения;
- Рассчитайте диаметр одной горошины по формуле
- Определите относительные погрешности измерения длины ряда и диаметра одной горошины;
- Укажите, как можно уменьшить относительную погрешность измерения размеров малых тел методом рядов.

**Познавательные** универсальные учебные действия: поиск информации в учебнике, постановка учебной цели, аргументация, моделирование, наблюдение, вывод.

**Регулятивные** универсальные учебные действия: целеполагание, планирование, расстановка последовательности действий, прогнозирование (какой результат должны получить), оценка, контроль и коррекция (работа с таблицей и результатами).

**Личностные** универсальные учебные действия: самопознание, самоопределение, причастность к научному эксперименту.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия: работа в группе, умение слушать, уважать мнение другого.

Самые сложные задания для обучающихся - оценка и коррекция результатов, расчет абсолютной и относительной погрешностей.

На основании проделанной работы семиклассники предлагают способ измерения толщины листа учебника.

В 7, 8-х классах используется стартовый уровень работы с физическими величинами, с обработкой результатов измерений величин. В старших классах обучающиеся должны использовать уже сформированные действия по измерению физических величин и обработке результатов измерений.

Покажу формирование УУД на примере выполнения типовой лабораторной работы «Измерение жесткости пружины» в старшей школе (10 класс).

В приведенной ниже таблице указаны типовые задания при выполнении каждого этапа работы. Формируемые универсальные учебные действия прослеживаются, в скобках указан их вид.

<b>Типовые задания</b>	<b>Универсальные учебные действия</b>
<b>Сформулировать цель работы</b>	- Мотивация учения, развитие положительного отношения к процессу познания (Л) - Целеполагание, как постановка учебной задачи (Р)
<b>Определить гипотезу исследования на основании теоретических знаний по проблеме</b>	- Выдвижение гипотез для объяснения известных фактов, действия постановки и решения проблем (П) - Прогнозирование (Р) - Убежденность в возможности познания природы (Л) - Мотивация образовательной деятельности, развитие интереса к физике (Л)
<b>Выполнить необходимые измерения несколько раз, их результаты занести в отчетную таблицу.</b>	- Планирование учебного сотрудничества со сверстниками, определение взаимодействия (К) - Планирование и проведение простейших опытов, проведение прямых измерений при помощи наиболее часто используемых приборов (Р)
<b>Сделать вывод о том, подтвердилась или не подтвердилась гипотеза исследования.</b>	- Самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений (Л)

Проведенный анализ деятельности по формированию УУД на разных ступенях изучения физики показал универсальность используемых типовых

задач и заданий. Внутрипредметные связи имеют метапредметную направленность.

А в заключение по данной теме могу предложить своим коллегам некую универсальную «шпаргалку» по формированию учебных действий у обучающихся:

Познавательные уровни	Примерные образцы ключевых вопросов и заданий (начала формулировок)
Знание	Назовите..., Дайте определение..., Сформулируйте..., Перескажите..., Перечислите..., Выберите правильный ответ..., Дополните..., Покажите...,
Понимание	Узнайте..., и т.д. Как вы понимаете..., Объясните взаимосвязь..., Почему..., Соедините в смысловые пары..., Покажите на графике..., Заполните таблицу
Применение	Составьте алгоритм применения..., Сделайте..., Внесите изменения в ..., Примените для...
Обобщение и систематизация	Сделайте обобщение..., Составьте таблицу..., Классифицируйте..., Разработайте план (проект)...
Ценностное отношение	Какое значение имеет..., Как вы относитесь..., Нравится ли вам..., Опишите достоинства и недостатки..., Какую роль в жизнедеятельности человека играет..., Представьте свою точку зрения..., Дайте аргументы за и против

#### Литература:

1. Амонашвили Ш.А. «Как живете, дети?» М., с. 31, 1986

2. Болготова В.С. Формирование универсальных учебных действий (УУД) на уроке физики.<http://www.profistart.ru/ps/blog/12656.html>
3. Ивашкин Д.А. Освоение метода познания на уроках физики: журн. Физика в школе/изд.Первое сентября,№14, с. 23-25, 2018
4. <http://www.festival.1september.ru/> Фестиваль педагогических идей

## РАЗДЕЛ IX. СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Бодяк С. В.

### **Сторителлинг-эффективный метод обучения и воспитания. Метод интересной истории, или как избежать однообразия на уроке**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 25»*

Главной особенностью современного учебного заведения являются открытые для всего нового педагоги. Быстрые и широкомасштабные изменения, происходящие в образовании, требуют мобильности от педагога, его готовности к изменениям в системе социального взаимодействия.

На данный момент актуальными являются простые в использовании, но эффективные методы обучения и воспитания, которые не требуют длительной подготовки и имеют минимальные требования к оборудованию классных комнат и кабинетов. Это положительная тенденция: дети собираются вместе со своим жизненным опытом, мировоззрением, чувствами; они находятся в контакте друг с другом с целью решения общих задач. Таким образом «личность» вносится в любое общение, что позволяет мотивировать учащихся к более глубокому уровню работы («я делаю это для себя»).

Чтобы «скучные» и абстрактные процессы превратить в увлекательную деятельность, предлагаю использовать в своей работе эффективный метод «сторителлинг».

*«Словесное творчество – это мощное средство умственного развития человека, перед которым открывается мир. С того времени, как слово становится для ребенка инструментом, с помощью которого создается новая красота, ребенок поднимается на новую ступеньку видения мира, достигает качественно нового этапа в своем духовном развитии. Ему хочется в слове выразить восхищение, изумление перед красотой мира» В. Сухомлинский*

Сторителлинг – технология создания истории и передачи с ее помощью необходимой информации с целью воздействия на эмоциональную, мотивационную, когнитивную сферы слушателя.

В переводе с английского story означает история, а telling – рассказывать. Итак, сторителлинг-это рассказ историй.

Метод сторителлинг (англ. Storytelling), или рассказывания историй, был изобретен и успешно опробован на личном опыте Дэвидом Армстронгом, главой международной компании Armstrong International. Разрабатывая свой метод, Дэвид Армстронг учел известный психологический фактор: истории более выразительны, увлекательны, интересны и легче

ассоциируются с личным опытом, чем правила или директивы. Они лучше запоминаются, им придают больше значения и их влияние на поведение людей сильнее.

Убеждена, что вы согласитесь: умение говорить, формулировать собственные мысли – необходимые жизненные навыки для каждого человека. На сегодня владение информацией, ее обработка, умение четко передавать чувства, аргументировать свою позицию – главные задачи, которые стоят перед образованием.

Речь – это сложный психологический процесс, который невозможно оценивать, развивать отдельно от мышления или восприятия. Рассказ историй – процесс эмоциональный, увлекательный, который хорошо запоминается. Итак, сторителлинг как вымысел сказок, историй хорошо подходит для формирования устной речи учащихся.

Сторителлингом заинтересованы и педагоги, и психологи во всем мире, поскольку объяснение материала в форме рассказа историй развивает у учащихся воображение, логику и повышает уровень культурного образования. Истории позволяют рассказать о том, как принимаются решения и строятся отношения. Через обмен историями, выстраивая эмоциональные связи, ученики и учителя создают правильные и более качественные взаимоотношения.

Данный метод можно использовать для развития у учащихся целого ряда компетенций, которые позволят выпускникам школы быть конкурентоспособными в современном мире, потому что этот метод выполняет определенные функции, а именно:

1. *Мотивационная функция.* Это способ убеждения учащихся, который позволяет вдохновить их на проявление инициативы в учебном процессе.

2. *Объединяющая функция.* Истории является инструментом развития дружеских, коллективных и межличностных отношений в классе, группе.

3. *Коммуникативная функция.* Истории способны повысить эффективность общения на разных уровнях.

4. *Инструмент влияния.* Позволяет недирективно влиять на учащихся и формировать у них общественно полезные убеждения.

5. *Утилитарная функция.* Один из самых простых способов донести до других содержание задачи или проекта.

Современное подрастающее поколение общается, в основном, в виртуальном мире. Поэтому реальное общение становится искусством, которому нужно обучать снова. Для этого прекрасно подходит метод «сторителлинга».

Сторителлинг – это творческий рассказ. В отличие от фактического рассказа (пересказа, описания по памяти), который основывается на работе восприятия, памяти, воспроизводственного воображения, в основе творческих рассказов лежит работа творческого воображения. Обязательными компонентами такого рассказа должны быть самостоятельно созданные ребенком новые образы, ситуации, действия. При этом ученики

используют свой приобретенный опыт, знания, но по-новому комбинируют их.

Все истории должны начинаться словами «ОДНАЖДЫ...»

**Героями историй могут быть:**

- человек - животное - вымышленное существо - явление природы
- символ - предмет

Придумать героя можно очень просто и легко, яркий герой, на которого стоит равняться, по мнению ребенка. Начинать придумывать историю нужно только тогда, когда определите для себя (или определятся учащиеся) кто будет главным героем, какими он будет обладать чертами характера. Герой не обязательно должен быть положительным во всех своих делах и поступках, но он должен быть полностью осмыслен воображением ребенка. Он может быть, как живым, так и вымышленным.

**Структура истории**

*Вступление*, экспозиция – основная цель этого этапа – подготовить учащихся к самой истории, создается контент истории.

*Завязка* – состоялось знакомство с главным героем, уже вырисовывается какая-то история.

*Развитие* – герой преодолевает препятствия, ему помогают друзья, герой пытается осуществить запланированное.

*Кульминация* – это ключевой момент в истории. Например, было плохо, герои что-то сделали и стало хорошо или наоборот, было хорошо, но мы-то не уследили, и стало плохо. Истории без развязки не интересны ученикам.

*Развязка, выводы* – их надо озвучивать обязательно. Довольно часто из одной истории можно сделать несколько выводов, потому нужно направить мысли учеников в нужное нам русло. И главное на этом этапе не перейти тонкую грань между выводами и поучениями.

История должна вызывать эмоции, ведь главный постулат метода сторителлинга - "нет эмоции - нет истории - нет результата". Настоящая история должна быть насыщена жизнью, закрываешь глаза и перед тобой возникает картинка, реальная, наполненная запахами, звуками, энергией, ощущениями, то есть деталями. Именно тогда, когда история будет вызывать искренние эмоции: понимание, радость, сострадание, гнев, удивление, раздражение, смех, злость, сомнение, уверенность – это будет действительно интересная, захватывающая история. Главное, чтобы не было монотонности.

Умение рассказывать поучительные сюжеты из истории, из жизни выдающихся ученых и художников, истории открытий в математике, физике, биологии и химии – все это должно стать не только средством активизации учащихся внимания на уроке, но и эффективным инструментом донесения и закрепления смыслов в сознании учеников.

Искусство сторителлинга-это один из самых естественных и одновременно эффективных способов придавать учебному процессу особого качества. Данный метод можно применять в преподавании различных предметов.

***При применении Метода Storytelling для развития речи учащихся уместными будет использование таких форм и приемов:***

1. *Информационно – рецептивный*: рассказ – объяснение, описание, беседа, сообщения учащихся, работа с иллюстрациями и наглядностью (кубики Storytelling).

2. *Репродуктивный* – словесные, наглядные и практические методы, работа по образцу (представление материала в готовом изложении, контроль, самоконтроль, конкретизация и закрепление уже приобретенных знаний).

3. *Проблемно поисковый* – поисковая деятельность учащихся (постановка проблемного вопроса, решение проблемы и проблемных задач), эвристическая беседа (постановка взаимосвязанных проблемных вопросов, активизация внимания и мышления, разнообразная самостоятельная работа учащихся).

4. *Учебно – исследовательский* – самостоятельная творческая (исследовательская) работа учащихся на получение и расширение знаний (активизация внимания и мышления, формирование выводов).

Метод Storytelling может полностью отвечать возрастным особенностям учеников, потому что истории, созданные учащимися, будут меняться в зависимости от возраста.

В процессе создания историй происходит овладение знаниями саморазвития, самообразования, самовыражения каждого ученика, развитие его мышления, эмоциональной сферы, обогащение личного опыта.

### **Литература:**

1. Гопиус Кирилл, «Сила убеждения. 101 совет по сторителлингу» /. - М.: Питер, 2016. - 214 с.

2. Гузенков Сергей, «Алгоритмы сторителлинга. Как создавать истории и использовать их в текстах и презентациях»/. - М.: Издательские решения, 2015. - 488 с.

3. Масленников, Роман «Стопроцентный сторителлинг» / - М.: АВТОР, 2014. - 763 с.

4. Хатченс Дэвид, «9 техник сторителлинга»/ - М.: Попурри, 2016. - 234 с.

5. Шевцова Ирина «Жизнь как история. Сторителлинг каждого дня» / - М.: Издательские решения, 2012. - 135 с.

6. Материалы дистанционного семинара «Сочини свою историю. Сторителлинг в образовании»

## Маршрутный лист как средство формирования УУД на уроке

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №25»*

В целях активизации познавательной деятельности учащихся и поддержания интереса к изучаемому предмету эффективно использовать на уроках так называемые «маршрутные» листы, которые объединяют все виды работ на уроке единой темой. Учащиеся с удовольствием включаются в эту работу, а учитель имеет возможность осуществить текущий контроль знаний, умений и навыков в непринуждённой форме. У учащихся снимается напряжение, психологическая зажатость и боязнь не усвоить какие - либо знания.

Применение маршрутных листов позволит учителю использовать новую форму организации урока, моделировать групповую и индивидуальную работу с детьми. Однако, создание маршрутных листов, их разработка и применение на уроке требуют от учителя: хорошее знание предмета и учебных программ; умение рассчитывать время, которое ребенок должен затрачивать на выполнение заданий, вовремя внося корректировку.

На любой урок можно составить маршрутный лист. Для этого в уроке выбираем основные этапы, строим содержание урока так, чтобы на каждом этапе учащимся можно было оценить свою деятельность. «Начало урока – это этапы актуализации, проблематизации и целеполагания. Основная часть – это реализация плана по достижению результата. Работа при этом может вестись индивидуально, в группах, в парах, в личном общении, через сеть и т.д. Итог урока - это этапы оценивания, рефлексии и перспективы. На таком уроке обязательно последовательное предъявление учащимся всех его этапов.» (Рис. 1)

6. Системно-деятельностный подход в проектировании и проведении урока.

### Основные характеристики деятельностного урока:

- Структура урока совпадает со структурой деятельности.
- Деятельностная структура урока всегда «прозрачна» и открыта учащимся.
- Степень самостоятельности учащихся в осуществлении учебной деятельности постепенно нарастает.
- Основной этап урока направлен на формирование УУД на основе освоения и применения предметных знаний/умений.



Рис. 1 Структура деятельностного урока



Дети оценивают свою работу цветом в маршрутном листе, раскрашивают квадратик №1. На данном этапе формируются регулятивные (принимают и сохраняют учебную задачу; различают способ и результат действия; учатся осуществлять контроль, самоконтроль) и коммуникативные (развивают умения слушать и вступать в диалог; строят продуктивное взаимодействие) универсальные учебные действия.

Для того чтобы выявить тему и цели урока, ребята читают слова в столбиках и находят лишние слова. Данный этап предполагает: актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания. В ходе подводящего диалога, ставится учебная задача, формулируется тема урока. Дети оценивают свою работу.

На этом этапе формируются регулятивные (ставят учебные цели на основе соотношения того, что знают и что ещё неизвестно, формулируют проблему с помощью учителя), познавательные (высказывают предположения и их обоснование), коммуникативные (умеют слушать, вести диалог) и личностные (формируют мотивацию к обучению и познанию; развивают способность к самооценке).

На этапе открытия нового знания дети анализируют объекты, строят высказывания в устной форме, выполняют задание, сравнивают, делают вывод (выполняют слого-буквенный анализ слов, анализируют новые звуки [д] и [д'], дают их характеристику, обозначают звуки буквами Д, д)

Применение модели нового знания организуется в парной работе над составлением памятки по эталону (рис. 3), «своеобразная проектная задача, которая направлена на поиск пути достижения результата и ориентирована на применение учащимися ряда способов действий, средств и приемов не в стандартной (учебной) форме, а в специально создаваемых учителем образовательных пространствах. Отличие проектной задачи от полноценного проекта заключается в том, что для её решения младшим школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора заданий и требуемых для их выполнения данных. Кроме того, проектная учебная задача — менее объемная дидактическая единица по сравнению с проектом. На этом уроке цель проектной задачи - способствовать формированию разных способов учебного сотрудничества.». Итогом этапа будет реальный детский «продукт».

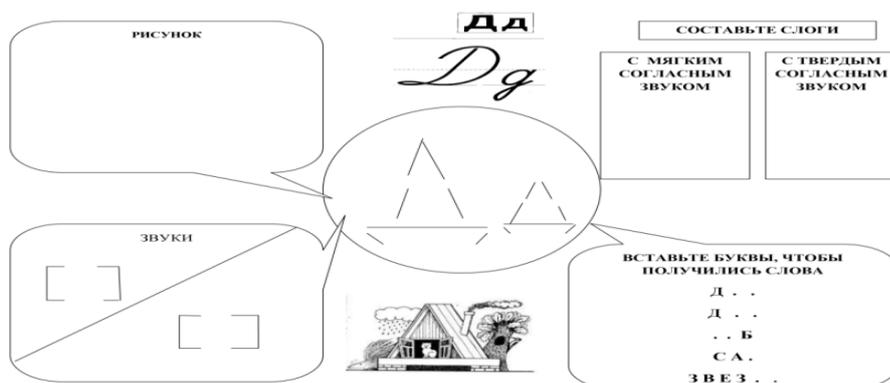


Рис. 3 Памятка по эталону

Он позволяет сформировать у учащихся умение работать с информацией, выделять главное, обобщать и анализировать. Такой вид работы можно использовать на разных ступенях обучения. Эта работа очень нравится младшим школьникам, и они с удовольствием проявляют свое творчество и полученные знания.

При заполнении памятки дети опираются на полученные новые знания, что позволяет увидеть, как дети ориентируются в новом материале. Совместная деятельность дает возможность каждому ребенку почувствовать свою значимость, возможность реализации своего потенциала. На этом этапе формируются регулятивные (планируют учебное сотрудничество; определяют цели, роли участников, способы взаимодействия; сравнивают и анализируют задания), познавательные (используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; проводят сравнение, делают обобщение, выводы; фиксируют изученный материал), коммуникативные (участвуют в обсуждении проблемы; учитывают разные мнения; сотрудничают) УУД.

На этапе рефлексии организуется самооценка с целью осознания учащимися своей учебной деятельности и деятельности всего класса.

При подведении итогов урока и оценки работы, акцентируется внимание детей не на предметном содержании, не на умениях, которые осваивали. Обращается внимание на коммуникативные навыки в частности, и на универсальные действия в целом, что, в свою очередь, способствует осознанию процесса учения ребёнком.

#### **Литература:**

1. Воронцов А.Б., Егоркина С.В. Проектные задачи в начальной школе. (Стандарты второго поколения). – Москва: Просвещение, 2010. 176 с.
2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. Пособие для учителя. (Стандарты второго поколения) / под.ред. А.Г. Асмолова. Москва: Просвещение, 2010. 152 с.
3. Беглова Т.В., Битянова М.Р., Меркулова Т.В. Универсальные учебные действия: теория и практика проектирования. Самара: Издательский дом «Федоров», 2016. 301с.

**Использование приемов технологии развития критического мышления как средства формирования читательской компетентности обучающихся начальной школы**

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа №25»*

«Люди перестают мыслить,  
когда они перестают читать».  
*французским мыслителем Дани Дидро*

Начальная школа должна сформировать младшего школьника как сознательного читателя, проявляющего интерес к чтению. А интерес к чтению возникает в том случае, когда читатель свободно владеет осознанным чтением и у него развиты учебно-познавательные мотивы. Не научившись работать с текстом, испытывая затруднения при чтении, у детей возникает нелюбовь к чтению и негативное отношение к учёбе. Читательская компетентность учащихся начальной школы – это сформированная у детей способность к целенаправленному индивидуальному осмыслению книг до чтения, по мере чтения и после прочтения книги. Читательская компетентность определяется: владением техникой чтения; приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге, как средство познания мира и самопознания. От достижения этой цели зависит успешность обучения школьника как в начальной, так и в основной школе.

Среди многообразия путей и средств для формирования читательской компетентности наиболее значимые для младших школьников - новизна учебного материала, использование инновационных форм и методов, технологий обучения, создание ситуации успеха на уроке.

В основе работы с информацией лежат приемы технологии развития критического мышления (далее ТРКМ). Методы и приёмы работы с текстом формируют самостоятельность мышления и повышают учебно-познавательный интерес. Приемы технологии развития критического мышления. Приемы активного чтения: Прием «Чтение с пометами».

Во время чтения текста необходимо попросить читателей делать на полях пометки, "V" – это я знаю, "+" – это новое для меня, "-" – я думаю иначе, «?» – необходимо разъяснение, «!!» – это меня очень заинтересовало и др.

Прием «Чтение с остановками». Данный прием содержит все стадии технологии: 1 стадия - вызов. На данной стадии, на основе лишь заглавия текста и информации об авторе дети должны предположить, о чем будет текст. 2 стадия - осмысление. Здесь, ознакомившись с частью текста,

учащиеся уточняют свое представление о материале. Особенность приема в том, что момент уточнения своего представления (стадия осмысление) одновременно является и стадией вызова для знакомства со следующим фрагментом. Обязателен вопрос: "Что будет дальше и почему? 3 стадия - рефлексия. Заключительная беседа. На этой стадии текст опять представляет единое целое. Формы работы с учащимися могут быть различными: письмо, дискуссия, совместный поиск, тезисы, выбор пословиц, творческие работы. Такая работа с текстом развивает умение анализировать текст, выявлять связь отдельных элементов (темы, образы, способы выражения авторской позиции), развивает умение выражать свои мысли, учит пониманию и осмыслению. Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия.

Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой – либо темы. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки – лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее. Данный приём стимулирует мыслительную деятельность, на стадии осмысления позволяет учащимся самостоятельно структурировать учебный материал, ну и, как правило, использую при проверке знаний. Прием «Знаю – хочу узнать – узнал». Это работа с таблицей. При изучении темы, на стадии вызова, учащимся можно предложить разбиться на пары, посоветоваться и заполнить 1 графу таблицы «Что я знаю» по теме. Это могут быть какие-то ассоциации, конкретные сведения, ранее полученные на уроках и во внеурочной деятельности. Затем предлагается вопрос: «Что бы вы хотели узнать?» В столбик "Хочу узнать" записываются (без оценок!) и эти формулировки. Записи остаются на доске до конца занятия. На стадии рефлексии осуществляется возврат к стадии вызова: вносятся корректировки в первый столбик высказываний и проверяются ответы на второй столбик вопросов. Можно выписать третий столбик "Узнал" отдельно, если в этом будет необходимость или расположить записи в виде отдельной таблицы. Методы и приемы, используемые при групповой работе: метод «Шесть шляп». В основе «Шести шляп» лежит идея параллельного мышления. Традиционное мышление основано на полемике, дискуссии и столкновении мнений.

Однако при таком подходе часто выигрывает не лучшее решение, а то, которое более успешно продвигалось в дискуссии. Параллельное мышление – это мышление конструктивное, при котором различные точки зрения и подходы не сталкиваются, а сосуществуют. Цель: обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс.

В заключении хочется сказать, что современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, интернет вытесняют чтение как познавательную и художественно-эстетическую деятельность. Невостребованным оказывается

богатство мировой художественной культуры и справочно-познавательной литературы, возникает угроза прерывания канала передачи духовного нравственного опыта от поколения к поколению. Как и в борьбе с неграмотностью, современная школа вынуждена выдвигать требование научить ребёнка читать целенаправленно, осмысленно, творчески. Только творческий подход и нетрадиционные приемы работы способствуют формированию активной читательской позиции современного школьника.

### **Литература:**

1. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методические приемы // Директор школы. 2005 № 4
2. Клустер Д. Что такое критическое мышление? // Перемена 2001, № 4
3. Халперн Д. Психология критического мышления. СПб.: Питер, 2000, 512с.

Гузенко И.Ю.

### **Формирование метапредметных результатов обучающихся начальных классов посредством реализации надпредметного курса «Мир деятельности»**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 25»*

Изменившиеся условия жизни нашего общества остро ставят перед школой, перед каждым педагогом и родителем проблему формирования у детей универсальных учебных умений и способностей. Именно поэтому новый Федеральный государственный образовательный стандарт выдвигает в качестве приоритета развития российского образования задачу формирования у учащихся не просто знаний и умений по различным предметам, а метапредметных умений и способностей к самостоятельной учебной деятельности, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

«Мир деятельности» – это уникальный надпредметный курс, реализующий принципиально новый подход к формированию метапредметных и личностных результатов, зафиксированных в ФГОС.

**Основной целью** курса является *создание теоретического фундамента* для формирования у учащихся общеучебных и деятельностных умений. Благодаря этому способ формирования метапредметных результатов ФГОС приобретает целостность и завершенность.

На уроках курса «Мир деятельности» учащиеся приобретают **ЗНАНИЕ** об УУД, а на предметных уроках осознанно тренируются в его применении.

Курс «Мир деятельности» состоит из четырёх содержательно – методических линий:

1. Организационно – рефлексивная
2. Коммуникативная
3. Познавательная
4. Ценностная

### **Организационно-рефлексивная линия**

У учащихся формируется первичное представление об учебной деятельности, её цели и результате, двух основных этапах, которые структурно разделены на учебные шаги, а также опыт пребывания в учебной деятельности при изучении различных предметов. Дети учатся точно следовать образцу и осуществлять самопроверку своей работы по образцу. Формируется представление о роли учителя в учебной деятельности, цели выполнения домашнего задания и его значимости для ученика.

### **Коммуникативная линия**

Учащиеся знакомятся со способами общения на уроке, самостоятельно строят основные правила общения, основанные на доброжелательности, приобретают положительный опыт их применения для получения высокого учебного результата. Учащиеся открывают для себя правила поведения на уроке, правила работы в паре, в группе и применяют их в ходе предметных уроков.

### **Познавательная линия**

У учащихся формируется представление о внимании в учебной деятельности и его значении для получения хорошего результата. Обучающиеся знакомятся с простейшими приёмами концентрации внимания, которые помогут им эффективнее учиться.

### **Ценностная линия**

У учащихся формируются первичные представления о ценностях жизни и качествах личности. Обсуждаются такие фундаментальные ценности как, жизнь, здоровье, семья. Организуется работа над качествами личности, помогающими успешно учиться.

Данные линии полностью включают в себя все виды УУД, определенные ФГОС (регулятивные, коммуникативные, познавательные и личностные УУД соответственно). Новое надпредметное знание не дается детям в готовом виде, а «добывается» ими самими под руководством учителя. Сквозной герой содержания этого курса – Смайлик. Он помогает младшим школьникам осваивать азы учебной деятельности. Важно отметить, что полученные знания и первичные умения на уроках по курсу МД, учащиеся закрепляют и отрабатывают на уроках по другим предметам.



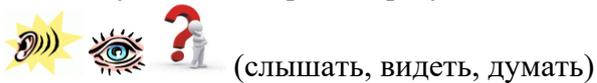
В курсе выделяются четыре типа уроков в зависимости от их целей:

- \* уроки «открытия» нового
- \* уроки рефлексии
- \* уроки построения системы знаний
- \* уроки развивающего контроля

Мастер – класс фрагмента урока «Открытия нового знания».

## II. Актуализация знаний.

- Чтобы у вас был хороший результат, надо...



- С чего всегда начинается наш урок?



(с повторения)

- С каким числом мы познакомились вчера на уроке? (8)

- Какое число предшествует числу 8? (7)

- Давайте заселим домики.

8	
	7
2	
	5
4	
6	
7	

### а) задание на пробное действие

- Что мы возьмём с собой на урок?



(те знания, которые нам пригодятся)

- Что будем делать дальше?



(узнавать что-то новое)

- Обведите на карточке число.

1 4 3 5 6 9 8 7 9 3 6 8 9 2 8

- Что вы сейчас пробовали делать?

	 (пробовали добыть новые знания) - Почему вы не смогли обвести число?  (возникло затруднение)
<b>III. Выявление причины затруднения.</b>	- Что же вы должны сделать?  (остановиться и подумать, чего мы не знаем) - Чего же мы не знаем? (с каким числом будем знакомиться)
<b>IV. Построение проекта выхода из затруднения.</b>	- Что мы должны перед собой поставить?  (цель) - Какая же цель нашего урока? (познакомиться с новым числом и цифрой) - Что сейчас вы должны сделать?  (спланировать свою деятельность) 
<b>V. Реализация построения проекта.</b>	- Как будем с вами работать?  (по плану) - А теперь послушайте стихотворение и скажите, с каким числом мы будем знакомиться? <div data-bbox="624 1603 919 1783" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Глядела цифра в зеркало          И о сестре мечтала.          Но только свойства одного          Его видеть не знала.          И получила двойника.          Как капелька водицы          Сестра похожа на нее.          Да только вниз косица.</p> </div> - Правильно, с числом 9 ( <u>ставим + в плане</u> ). - Какая тема нашего урока?   - Вывешиваем карточку с числом 9. - А теперь можем в карточке обвести число 9?

Использование в начальной школе курса «Мир деятельности», включение в урок проблемных ситуаций, построение урока в технологии деятельностного метода обучения, будет способствовать формированию универсальных учебных действий у учащихся, даст возможность детям вырасти людьми, способными понимать и оценивать информацию, принимать решения, контролировать свою деятельность в соответствии с поставленными целями. А это именно те качества, которые необходимы человеку в современных условиях. Поэтому мы и говорим об актуальности надпредметного курса «Мир деятельности».

### **Литература:**

1. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А. Программа надпредметного курса «Мир деятельности», М., 2015.
2. Петерсон Л.Г. Наглядное пособие «Учусь учиться, или приключения Смайлика», М., 2015.
3. Петерсон Л.Г. Методические рекомендации к курсу «Мир деятельности», М., Национальное образование, 2014.
4. Петерсон Л.Г. Реализация деятельностного метода обучения на уроках по разным предметам, М., 2014.